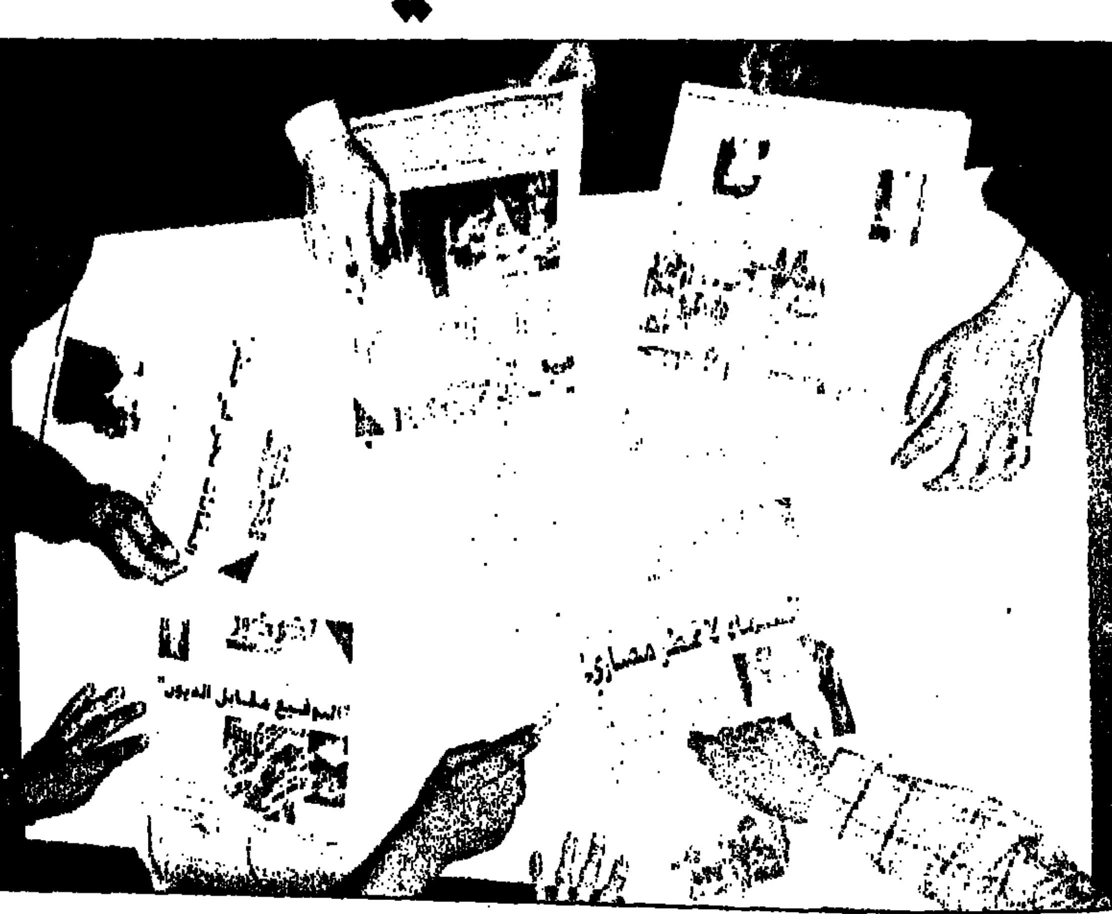
اخر خبر
يومية .. سياسية .. مستقلة .. تصدر ظهراً
اسسها ابراهيم سكجها سنة ١٩٥٠
العدد ١٤٧ – الاربعاء ١٩٩٤/٣/٣٠ – الخميس ١٩٩٤/٣/٣١ اذار الموافق ١٧ شوال ١٤١٤ هـ
عمان – المملكة الاردنية الهاشمية – هاتف ٦٨٢٠٦٦ فاكس ٦٨٩٦٤٧ ص.ب ٩٥٠٢٢١
١٠٠ فلس

"آخر خبر" تفرض اخبارها على مجلس الوزراء

الحكومة في واد .. و!



فشل مهمة بلعاوي في الاردن

العناني "يقلل" من شأن الخلاف مع النقابات .. ولكن!

"الحشرات" تمنع الاميركيين من تفتيش سفينة في العقبة

كانت الانفرادات التي حققتها «اخر خبر» خلال الاسبوعين الماضيين على طاولة مجلس الوزراء امس، ابتداءا من قضية الحصار على الاردن، والخلاف حول دور النقابات وزيادة الرواتب المرتبطة بضريبة المبيعات وشروط البنك الدولي لجدولة ديون الاردن، والخلافات العربية الفلسطينية على ارضية قرار مجلس الامن الاخير، وغيرها من القضايا المهمة.

ومع ان «اخر خبر» نفسها التي اثارت كل هذه القضايا لوحدها، لم تدع الى المؤتمر الصحفي الذي عقده جواد العناني بعد جلسة مجلس الوزراء امس، الا انها علمت من مصادر حكومية انها كانت مثار جدل واسع داخل جلسة مجلس الوزراء نفسها.

ولاحظ المراقبون تخفيفا من صرامة موقف الحكومة المعلن الذي جاء على لسان العناني مقارنة بالموقف الواضح والجريء الذي اعلنه جلالة الملك الحسين فيما يتعلق بالحصار.

وقال احد المحللين ان الامر غير مبرر خصوصا ان الضغوط التي يتعرض لها الاردن لا تتوقف عند تفتيش سفينة هنا او هناك بل تتعداه الى برنامج التصحيح الاقتصادي والى المطالبات المتكررة شبه المستحيلة في هدف غير معلن لدفعه الى التوقيع على معاهدة غير منصفة مع اسرائيل.

وقال مصدر اردني مطلع لـ «اخر خبر» ان الاردن ابدى قلقه المتزايد جراء عدم التنسيق معه حيال قضايا يفترض انها تصب ضمن قضايا الامة، واضاف ان خلافاتنا مع منظمة التحرير تستهدف ضمان الحق العربي في القدس وباقي اجزاء الوطن المحتل.

المبعوث الفلسطيني نفسه الذي التقى امس رئيس الحكومة وعددا من المسؤولين لم يخف هذا الانزعاج الاردني حين قال ان العلاقات الاردنية الفلسطينية يجب ان لا تتحجر او تتأثر بفعل خلافات هنا او هناك.

مصدر اردني اخر قال لـ «اخر خبر»: علينا ان ننتظر المواقف الفلسطينية ولكن في المرة القادمة سيكون لنا موقف معلن.

وعلمت «اخر خبر» ان زيارة حكم بلعاوي لم تكن مقررة سلفا وجاءت بعد التحذير الذي وجهه جلالة الملك.

وقال العناني ان مجلس الوزراء استعرض ما ذكر في الصحف من قبل بعض النقابات المهنية والتي تتهم فيها الحكومة بانها تريد ان تضعف النقابات او ان تقف ضدها و.. وعندما «اخر خبر» كانت انفردت بتصريح للدكتور عبدالسلام المجالي يوم ٣/٢٧، وفي اليوم التالي نشرت رد فعل النقابات على ما اعلنه رئيس الوزراء. هذا وقد عادت سفينة شحن المانية كانت عالقة في ميناء العقبة منذ عدة ايام الى خليج العقبة اثر اتجاهها الاحد الماضي دون ان تخضع للتفتيش حيث رفض رجال البحرية الاميركية ذلك بحجة وجود حشرات على متنها.

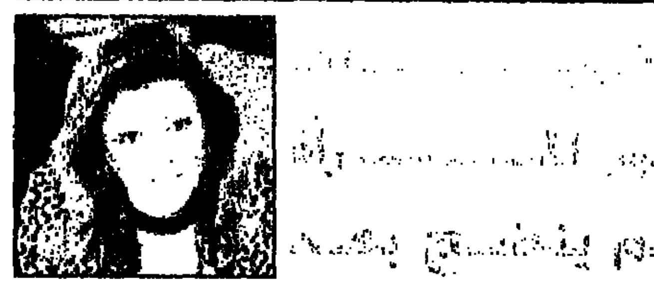
"لؤي" آخر في غور الصافي

علمت «اخر خبر» ان جريمة بشعة مثل تلك التي ارتكبها مجرم الزرقاء بحق الطفل «لؤي» ارتكبت امس في غور الصافي بحق طفل في الرابعة من عمره.

وقد وجد اهل الطفل جثته في منطقة حرجية وعليها اثار دماء ونقلت الجثة الى مستشفى الكرك الحكومي حيث تبين ان الطفل تعرض للاغتصاب ثم للقتل وقد وجد جرح كبير اسفل البطن اضافة الى تهتك في الشرج.

وما زال التحقيق جار في هذه الجريمة البشعة

شريط الانباء



الاسلاميون: الحكومة تتجه لتغييرات "تناسب" المرحلة

حوارية "آخر خبر"

عويضة: الاتصال بالحكومة لا يعني اختراقنا

شنيكات: ذهنية الحكومة .. عرفية!

آخر لحظة

اكد وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر في واشنطن صباح اليوم ان الولايات المتحدة تدرس السبل الكفيلة بالتخفيف عن الاردن الذي تضرر اقتصاده جراء العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق منذ ازمة الخليج في آب ١٩٩٠. وكان متحدث بلسان وزارة الخارجية الاميركية قد صرح بان الادارة الاميركية تدرس تخفيف الحظر التجاري عن ميناء العقبة.

واعلن كريستوفر من ناحية ثانية استعداده للقيام بجولة جديدة في الشرق الاوسط من اجل دفع عملية السلام، لكنه قال ان واشنطن لا تعتزم الضغط على الاطراف المعنية للتوصل الى اتفاق.

التأمين الصحي الشامل

.. حلم واقعي

التامين الصحي الشامل كان موضوع حلقة هذا الاسبوع من برنامج عروة زريقات "مساء الخير" وفي هذه الحلقة التي صورت في نهاية عام ١٩٩٢ جاء حديث وزير الصحة مفعما بالثقة والامل بامكانية تحقيق مشروع التامين الصحي الشامل، وقدر ان الوزارة ستكون قد انجزت المشروع في شهر نيسان ٩٤ لياخذ مساره عبر القنوات التشريعية

وها نحن بالفعل على ابواب نيسان، وقد لا تكون صدفة عرض الحلقة الان. ونامل ان يكون وزير الصحة مستعجلا للوفاء بوعده، خاصة وان تعديلا وزاريا على الطريق - كما يشاع - ووزيرنا العتيد مرشح لتسليم حقيبته لآخر لا ندري ماذا يحمل في جعبته.

ولو تحقق هذا المشروع الان - فان الوزير يستطيع ان يغادر واثقا انه ترك اثرا لا ينسى وانجازا يرتبط باسمه لا سابق له.

بالطبع المسالة ليست سهلة، بل يرى البعض انها مستحيلة لان كلفتها باهظة جدا، ويتم الاستشهاد كما اشار الوزير بالفاتورة السنوية المخيفة للتامينات الصحية في بريطانيا مثلا.

ولو عدنا بالمسالة الى جذورها فقد كان هناك دائما مدرستان، الاولى تناصر القطاع العام وتعزز دور الدولة الاجتماعي، والثانية تناصر التخاصية بما في ذلك مجال الخدمات الاجتماعية.

ويقودها اليمين الليبرالي الذي صعد في عهد سالفي الذكر ريغان وتاتشر.

وفي القطاع الصحي يسجل على القطاع العام ما يسجل عليه في القطاعات الاخرى اي الهدر، وعدم الكفاءة، وتدني مستوى الخدمة .. الخ بالمقابل يسجل على القطاع الخاص، في المجال الصحي ما نسجله عليه في المجالات الخدمية الاخرى اي العناية الفائقة للاغنياء والمقتدرين والاهمال والتهميش للفقراء والمعوزين.

وقد يكون البديل في مدرسة ثالثة تجمع ايجابيات الاثنين. اي قطاع عام مطعم ببعض الاسس التي تحكم القطاع الخاص. وهذه قصة اخرى يضيق المقام عن تناولها هنا.

وانما لفت انتباهي ان معالي وزير الصحة يقترب في مشروعه من هذه الفكرة وهذا سيقلص كثيرا كلفة الخدمة الصحية ويجعل المشروع ممكنا وواقعيا

فالتامين سيكون لدى الدولة. والدولة تقوم اصلا بهذه المهمة تجاه اغلبية الشعب "موظفين، عسكريين، متقاعدين وفقراء وغير مقتدرين".

الدولة الان لديها المستشفيات والمراكز الصحية الشاملة وعيادات الرعاية الصحية الاولية وليس عليها الا ان تقدم الخدمة لكم جديد من المواطنين مقابل دفع تامين معين على غرارما يفعل هذا بعد ادخال فكرتين اضافيتين الاولى اشراك القطاع الخاص في خدمة المؤمنين مقابل ثمن معقول ووفق نظام لا يسمح باستغلال الحوافز المادية الفردية التي تكافيء الجهد والكفاءة في القطاع العام، وافكر في نظام يختلف عن نظام الحوافز السقيم المعمول به الان في الوزارة.

بهذا الاتجاه يمكن القول ان الحلم الرائع سيصبح مشروعا واقعيا وسيرى النور اذا بذلت الجهود المخلصة لذلك.

إن نظاما كهذا للتامين لن يكلف الخزينة مبالغ فوق الاحتمال واذا كانت حصة الصحة من الموازنة العامة في ظل نسبة الخدمة الحالية لا تصل الى ٣٪ وهي اقل من النسبة في الدول المتقدمة. فلن يكون كثيرا زيادتها بنسبة ١٪ لانجاز هذا الحلم الجميل.

جميل النمري

المدينة الضائعة



ربما يسجل التاريخ "سول كيوزنر" باعتباره اكثر تجار العقارات طموحا.
فقد عمل على اقامة مجمع اعتبره الكثيرون "جنة خاصة" في جنوب افريقيا بعدان ازال اطنانا من الجبال والغابات سول، ٥٨ سنة، اطلق على جنته اسم المدينة الضائعة تزوج ثلاث مرات وينوي الارتباط بالرابعة وهي عارضة الازياء الاميركية كريستينا استرادا التي ترافقه في الصورة.

وصل عددهم مئتي الف

حملة صينية لمساعدة اطفال الشوارع

بكين - اف ب - قالت صحيفة دايلي تشاينا امس ان الحكومة الصينية ستعتمد اعتبارا من الشهر المقبل برنامجا ماليا لمساعدة اطفال الشوارع الذين يتزايد عددهم بشكل كبير.

ويهدف البرنامج الذي ترعاه وزارة الشؤون المدنية الى جمع الاموال في الصين وخارجها لتوفير السكن والدراسة لمئتي الف طفل تتراوح اعمارهم بين الرابعة والحادية عشرة منتشرين في شوارع المدن

ولم تعط الصحيفة تفصيلات اخرى عن هذا البرنامج.

واستنادا الى دراسة قام بها صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة "يونسيف" وشملت الف طفل مشرد فان ٣٨ في المئة من هؤلاء الاطفال هم من ابوين مطلقين و٢٣ في المئة هربوا من البيت لانهم يتعرضون للضرب وخمسة في المئة غادروا المنزل بسبب الفقر واشارت الصحيفة الى تزايد نسبة الوفيات والانحراف سنة بعد سنة بين الاطفال. ودلت دراسة اليونيسف ان اطفال الشوارع زادوا بنسبة ٤٠ في المئة عام ١٩٩٢ عما كانوا عليه في العام السابق في مقاطعة هايلونغيانغ

وفاة يونيسكو ..

علم من افراد عائلة الكاتب المسرحي والأديب الفرنسي الروماني الاصل اوجين يونيسكو انه توفي بعد ظهر أمس في باريس عن ٨١ عاما. ولم تشأ ابنته ماري اعطاء مزيد من التفاصيل واكتفت بالقول انه لم ينقل الى المستشفى اخيرا.

ويونيسكو صاحب عدد كبير من المسرحيات العالمية المعروفة منها «لا كانتاتريس شوف» (المغنية الصلعاء) و«لي شيز» (الكراسي) و«لا ليسون» (الدرس) و«لو روا سو مور» (الملك يموت). ولد يونيسكو في ٢٦ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩١٢ في سلاتينا (رومانيا). وكان عامه الاول حين استقر والداه في فرنسا.

ابن الستين



يطلقون عليه لقب اكثر الممثلين البشعين اناقة. قام بعدة ادوار مميزة في السينما الفرنسية. انه جان بول بولندو.
ففي حين تالق زميله "الن ديلون" بجمال شخصيته، تالق بولندو ٦٠ سنة بجمال ادائه وخفة روحه قبل ايام حصل علي جائزة تقديرية .. وهناك كانت عائلته كلها ! والدة وزوجته وابنه وابنته وحفيدته و ... !

اخر خبر

"الأطباق الشيطانية" تغزو ايران !

تنتشر «الاطباق» الهوائية التي تلتقط محطات التلفزيون الاجنبية بسرعة في ايران على الرغم من التحذيرات الرسمية من «غزو الاقمار الصناعية الشيطانية» التي تروج للثقافة الغربية ويبدو ان المسؤولين لم يعزموا بعد على وضع حد لهذه الظاهرة.

وقد ظهرت هذه «الأطباق» على نطاق ضيق في فصل الخريف الماضي وتلتقط محطات اجنبية كثيرة وسرعان ما انتشرت في المدن الايرانية.

ولا يتطلب الأمر سوى مكالمة هاتفية ومبلغ يقل عن الف دولار لشراء الطبق وجهاز استقبال وتسليمهما في المنازل وتركيبهما خلال بضع ساعات. وقام سكان عدة مبان بتركيب اطباق مشتركة.

وكانت هذه المسالة منذ بضعة شهور فقط مثار جدل ومناقشات ومقالات نشرها المتزمتون عن «اخطار وعواقب» نشر «الثقافة الشيطانية» الغربية وعلى راسها الاميركية عبر الاقمار الصناعية في المجتمعات الاسلامية.

وتميل السلطات الى احتواء هذه الظاهرة بدلا من قمعها اذ حسنت نوعية برامج التلفزيون الايراني وفتحت في شباط/فبراير الماضي قناة ثالثة خصصت معظم برامجها للرياضة والشباب واصبحت تعرض مزيدا من الافلام الأجنبية منذ بضعة أسابيع.

ويبدو أن سكوت الحكومة عن انتشار ظاهرة الاطباق يعكس فشل جهودها على مدى ١٢ سنة في منع الفيديو مما ادى الى السماح به قانونا في بداية هذه السنة في الوقت الذي كان يوجد بالفعل في ملايين البيوت.

بركان كراكاتوا يخرج من صمته

جاكرتا - اف ب - منعت السلطات الاندونيسية السياح امس من الاقتراب من بركان كراكاتوا بسبب نشاط هذا البركان.

واوضح مسؤول في قسم البراكين ان "الفورات البركانية اصبحت بمعدل واحدة كل خمس الى عشر دقائق منذ ١٩ اذار/ مارس الحالي وارتفعت اعمدة الدخان حتى ٥٠٠ متر".

وكانت السلطات منعت الاقتراب من البركان بين تشرين الثاني ١٩٩٢ وتشرين الاول ١٩٩٣ بعد ان قتلت هناك سائحة اميركية.

وكانت اخر فورة كبرى للبركان ادت عام ١٨٨٣ الى مقتل حوالي ٣٦ الف شخص

حيث سقطت الشمس !



غادت امبراطورة ايران السابقة فرح ديبا الى المنفى الاول الى القاهرة وتحديدا قصر القبة. فهناك سقطت شمس الامبراطورية وسقط معها الشاه نفسيا وجسديا.

لاول مرة منذ عام ١٩٨٠ عادت فرح ديبا الى القاهرة .. ربما لتتذكر ساعات الالم الاولى في رحلة الالم الابدي.

الاعاصير قتلت العشرات في جنوب الولايات المتحدة

... الولايات المتحدة - اف ب - ... جديدة ... الاحد ان ٢٨ شخصا على الاقل قتلوا ... في جورجيا ... الولايات المتحدة

... ٩١ شخصا بينهم ستة اطفال قتلوا داخل كنيسة ... كانوا يحضرون ... في جورجيا ... وكارولينا الجنوبية

أحوال الديرة

نقابات

لاندري بالضبط ما هو قصد الحكومة من وراء نبش موضوع شرعية النقابات في ممارسة العمل السياسي هذه الايام بالتحديد فنحن نعرف جيدا ان العمل النقابي في الاردن ليس وليدا ولم يقتصر على عهد حكومة المجالي التي اثارت الموضوع بدون مقدمات.

ولا نعرف ما هو المنطق الذي تفصل الحكومة من خلاله بين العمل السياسي والعمل النقابي علما بان اي تشريع او سياسة تنتهجها الحكومة فانه بشكل مباشر او غير مباشر سوف يؤثر على اعضاء هذه النقابة او تلك كقطاع قبل ان يكونوا "مواطنين". اذ ان العمل النقابي بجوهره سياسة فكيف يتأتى لهذه النقابة او تلك ان تهتم بشؤون منتسبيها وتحسين اوضاعهم اذا لم يكن لها دور في توجيه صنع القرار وممارسة قناعاتها حياله بما يحقق مصلحة اعضائها.

لقد كانت النقابات وعلى مدار السنين التي خلت تواقة لتظل الاحزاب برؤوسها بعد ان حرمت حق المشاركة في الحياة السياسية واذا كانت الحكومة جادة في ترك السياسة للاحزاب فكان الاجدى بها الانفتاح على هذه الاحزاب واعارة الانتباه لها، ولا تهملها كما فعلت منذ تسلمها مهامها.

ان ما سمعناه من تصريحات ولمسناه من توجهات لا يعدو عن كونه محاولة لاغتيال معالم ديمقراطية بارزة ليس من السهل غض الطرف عنها، او تفويتها بهذه البساطة.

ناصر قمش

الخط الساخن

تتهم الاتحاد العام بالتدخل وتضييق الحصار عليها

النقابات العمالية تخشى " الزوال"

كتبت: سندس القيسي

لا ندري ماذا سيكون مصير النقابات العمالية على اثر تصريحات رئيس الوزراء بلفت نظر النقابات المهنية الى الكف عن ممارسة السياسة ملمحا الى الاهتمام بالقضايا المطلبية الانية.

بعض المصادر في نقابات العمال تؤكد على تشديد القبضة على هذه النقابات واحكامها من قبل الاتحاد العام لنقابات العمال مشيرة الى ضعف دور نقابات العمال السياسي في مقابل نشاطاتها التي تدور حول قضايا مطلبية في الغالب.

وتضيف هذه المصادر ان تفعيل دور النقابات المهنية السياسي يرجع لعدم تدخل الحكومة فيها بنفس الدرجة التي تتدخل فيها بنقابات العمال الامر الذي يجعل صوتها غير مسموع وغيرذي بال.

على العكس من ذلك، فالحكومة، كما يقول النقابيون تسعى الى اسكات نقابات العمال بالقوة كما تعلن في كثير من الأحيان للهيئات العمالية من خلال تدخل الاتحاد العام لنقابات العمال المباشر والصريح."

وتستشهد المصادر بما يثار من جدل دائم حول انتخابات هذه النقابات حيث يسعى الاتحاد العام الى الطعن في هذه الانتخابات وطلب اعادتها في حالةعدم رضاه عن المنتخبين.

ويتساءل البعض ماذا سيحل بنقابات العمال في حال تشديد القبضة اكثر فاكثر، وهل يقصد من ذلك ان يكون مصيرها الزوال ومصير التمثيل " الديمقراطي" في قواعد اضيق فاضيق؟! "

ويعلل البعض اسباب حصار النقابات العمالية " بالسياسية" في حين يصرح السيد مازن المعايطة نائب الامين العام لاتحاد نقابات العمال بان هدف هذه الاجراءات هو تصويب اوضاع النقابات مشيرا الى عدم استيفاء جميع الاعضاء لشروط العضوية بينما يرى اخرون ان هناك ارتباطات سياسية غير معلنة في اجراءات توحيد النقابات العمالية وتسهيل السيطرة عليها.

في اشارة الى معارضة النقابات لضريبة المبيعات وبالحل السياسي اذ يقصد تحجيم المعارضة العمالية لتنحيتها عن المشاركة في المؤتمر العمالي الرابع الذي يعقد في عمان لاول مرة منذ ١٢ سنة، وهو المؤتمر الذي يوحد بين قوى العمالة العربية ويربطها بالحركة العمالية العالمية.

وتنفي المصادر رفضها للنظام الموحد للنقابات لكنها تشترط ان يكون ديمقراطيا ومتطورا ويتطرقون الى عدم استجابة قوانين العمل للمتغيرات السياسية والاقتصادية القائمة بما يؤثر سلبا علي قضايا العمال الذي يشكل القطاع الاكبر في الاردن.

" ويؤكد النقابيون ايمانهم بمطالبهم العادلة، شرط عدم الاضرار بالمصلحة الوطنية العليا، اذ ان الغرض من هذا الصراع هو الاستجابة لمطالبهم والالتفات لها.

ويذكران "ازمة النقابات العمالية عادت للتفجر ثانية اثر ما حدث في نقابة الخدمات الصحية مؤخرا حيث طلب الاتحاد العام من الهيئة الادارية ان تعيد تشكيلاتها بدعوى اعتراض الاقلية، ومن ثم فاجأتهم بتقديم طعون في الانتخابات التشريعية ويعتبر بعض النقابيين ان هذا تدخل واستثمار للخلافات الموجودة داخل النقابة بغير وجه حق.

وهو الامر الذي تكرر مع نقابة الخدمات الغذائية.

ويتوقع مراقبون ان تتخذ النقابات العمالية خطوة توحيدية لتفعيل جهودها وهو الامر الذي تعتزم ان تحققه لضمان عدم استفراد الاتحاد بنقابة تلو الاخرى، ولتجنب مصادرة حقها في التمثيل الديمقراطي

أخبار الناس

ليث شبيلات

غادر عمان امس المهندس ليث شبيلات نقيب المهندسين الاردنيين متوجها الى القاهرة وذلك للمشاركة في اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المهندسين في القاهرة.

محمد الروسان

باشر السيد محمدالروسان من المديرية العامة للتعليم في وزارة التربية عمله بعد عودته من بغداد في إجازة خاصة.

نضال زايد

باشر الزميل نضال زايد عمله مديرا لقسم العلاقات العامة في الشركة العربية للدعاية والاعلان.

معين النابلسي

بعد زيارة لفرنسا استغرقت اسبوعا واحدا عاد الى ارض الوطن رجل الاعمال المعروف معين النابلسي

طارق الفرح

انتدب السيد طارق الفرح من قسم الاغذية في مختبرات المركزية التابعة لوزارة الصحة الى قسم الاغلاتوكسين لمدة شهر تدريب.

.. في محاضرة بجامعة اليرموك

توجان: دور المرأة الاردنية السياسي لم ينضج بعد

اربد - اخر خبر

ابتدأت النائب توجان فيصل محاضرتها " المرأة والعمل السياسي" والتي نظمها اتحاد طلبة جامعة اليرموك بالتأكيد على اهمية الحوار في الوسط الطلابي لاتساع افق الفعل والتغيير امامهم، ثم استعرضت تطور دور المرأة في الحياة والعمل عبر العصور ومشاركتها للرجل في حقول العمل المختلفة بما فيها العمل السياسي.

ثم تحدثت حول اهمية وخطورة العمل السياسي على الفرد والمجتمع وخاصة في الوطن العربي مشيرة الى اهمية التخطيط الواعي والشجاعة للوصول الى مصاف الدول التي تستغل غفلتنا في العمل بما يوافق مصالحها واهدافها.

واضافت اننا في عالم التنافس فيه على كل شيء، وعلينا ان نلحق الركب من خلال امكاناتنا الذاتية من قادة ومفكرين ومبدعين، وان لا نظل مقيدين، رهن الظروف والمخاوف المحيطة بنا، مشيرة الى النهضة الاوروبية الحديثة والثورة الفرنسية التي ظهرت فيما بعد واستفاد منها عدد كبير من الشعوب في العالم واتخذت من مبادئها نبراسا للسير على هديها.

وحول دور المرأة الاردنية في العمل السياسي اشارت النائب توجان الى عدم نضوج وبلورة هذا الدور حتى الان لاسباب متعددة اهمها قانون الانتخابات والصوت الواحد الذي لا يتناسب وطبيعة مجتمعنا ويعمل على تفتيت العشيرة وحجب الصوت في كثير من الحالات عن مستحقيه. مؤكدة بذلك على اهمية المرحلة التي نمر بها وما يتطلبه ذلك من وعي وشجاعة وتعاون لتحقيق ما يخدم الوطن والمواطن.

وفي نهاية المحاضرة اجابت النائب توجان على اسئلة واستفسارات الحضور حول مختلف القضايا المحلية والعالمية المرتبطة بحاضرنا ومستقبلنا.

مناقشة أساليب السيطرة على أمراض الأوعية القلبية

ناقش المشاركون في الحلقة العلمية الخاصة بمكافحة الامراض القلبية الوعائية والوقائية منها اوراق عمل حول اولويات وأساليب السيطرة على امراض الأوعية القلبية في دول اقليم البحر المتوسط.

كما ناقشوا ابحاثا علمية متخصصة في مجال الامراض القلبية.

حزب وخبر

العمل الاسلامي يستنكر تهديد امريكا لكوريا الشمالية

[illegible]

للرئيس الكوري الشمالي كيم ال سونغ ان التهديد الاميركي لكوريا يذكرنا بما فعلته امريكا تجاه دولة السودان الذي يعاني من الحصار المحكم على شعبه منذ قيام التجربة الاسلامية فيه.

اجتماع اللجنة المركزية لحزب المستقبل

[illegible]

مهرجان لتمجيد شهداء الخليل

تقيم لجنة مساندة الشعب الفلسطيني في الخليل مهرجانا شعبيا كبيرا مساء الأربعاء من الأسبوع القادم وذلك في مقر جمعية خليل الرحمن تمجيدا لشهداء مجزرة الحرم الابراهيمي الشريف في الخليل.

وسيتحدث في المهرجان السادة رئيس الوزراء ورئيسا مجلس الاعيان والنواب وسفير دولة فلسطين وممثلون عن اللجنة الوطنية لدعم الانتفاضة وجبهة العمل الاسلامي وممثلون عن الطوائف المسيحية والاحزاب الاردنية والنقابات المهنية والاتحاد النسائي الأردني وجمعية حقوق الانسان وعدد من الشعراء.

وكانت لجنة مساندة الشعب الفلسطيني قد دعت القوى والفعاليات السياسية والنقابية والحزبية الاردنية والفلسطينية والهيئات الديلوماسية للمشاركة وحضور هذا المهرجان.

نزلاء سواقة يستنكرون مقتل الطفل "لؤي"

استنكر نزلاء مركز اصلاح وتأهيل السواقة الجريمة التي وقعت في مدينة الزرقاء وذهب ضحيتها الطفل «لؤي» البالغ من العمر ثماني سنوات.

واعربوا في رسالة بعثوا بها الى مدير ادارة مركز الاصلاح والتأهيل بمديرية الامن العام عن شديد استيائهم من الاسلوب البشع الذي نفذت به الجريمة وطالبوا بنشر استيائهم في الصحف المحلية .. ولو كان ذلك على حسابهم الخاص.

ومنا الى وزارة العدل وبنك الاسكان

من يساعد هذه السيدة ؟

تامين السكن والعيشة الكريمة ضروري للجميع، والتعاون بين مختلف الدوائر والمؤسسات مع المواطنين يجب ان يكون من الأسس الرئيسية في هذا البلد المعطاء.

سيدة كبيرة في السن وارملة ليس لها معيل سوى الله ومن ثم ولدها الذي يعمل في القوات المسلحة الاردنية، حصلت على بيت اسكان في المنارة بقسط شهري مقداره (٦٤) دينارا تدفع لبنك الاسكان.

وقامت زوجة ابنها برفع قضية نفقة على زوجها حصلت خلالها على راتبه كاملا بما فيه القسط الشهري الذي كان يخصمه القسم المالي في القوات المسلحة لصالح بنك الاسكان مما تسبب في عدم الالتزام بدفع القسط.

ولم يعد لهذه السيدة أي دخل تنفق منه أو تدفع القسط المترتب عليها.

وقام بنك الاسكان بارسال انذار الى هذه السيدة بعد تراكم مبلغ (١٥٨) دينارا ويطالبها بالسداد والانتظام به قبل تراكم الفوائد وزيادتها.

نرجو من الحكومة ووزارة العدل الرافة في تطبيق الحكم الذي اصدرته حتى تستطيع هذه السيدة المحافظة على أقل ما يمكن من متطلبات الحياة الكريمة

كما نطلب من بنك الاسكان الرحمة والصبر على هذه السيدة وجدولة القسط بحيث يقلل من نسبة الفوائد المفروضة عليها. وذلك حتى يبقى الأردن وكما كان اسرة واحدة يحنو بعضها على بعض ويحس بعضها بآلام بعض

مع العلم بان اسم السيدة التي لجأت "لآخر خبر" وعنوانها لدينا

الاسلاميون يواصلون احتجاجهم على الاعلام الرسمي

الحكومة تتجه لتغييرات "تناسب" المرحلة

ينتظر الاسلاميون جوابا حكوميا عمليا على تحفظاتهم التي سبق ان اعلنوا عنها بخصوص السياسة الاعلامية للحكومة في لقاء خاص جرى بين قياداتهم ورئيس الوزراء.

ويقولون ان الحكومة تستغل اجهزة الاعلام للترويج لسياساتها بشكل يتجاوز الذوق المفترض خصوصا ازاء القضايا الخلافية مثل ضريبة المبيعات

وحتى هذه اللحظة لم تحقق الاعتراضات المذكورة اي نتيجة ملموسة حيث وفق ما قاله الناطق باسم النواب الاسلاميين حمزة منصور" لـ "اخر خبر" فان رئيس الوزراء ابدى تفهما لوجهة نظرهم ازاء الموضوع، ووعد بتصويب الامر، ولكن منصور يؤكد ما حدث حتى هذه اللحظة مجرد عملية " تجميلية" عجزت عن احداث تغيير جوهري خصوصا بالتلفزيون

ويعتبر الاسلاميون السياسة الاعلامية الرسمية جزءا من توجه الحكومة لتمرير ضريبة المبيعات، الامر الذي يؤدي لردود فعل مضادة ترجمت خلال الفترة الماضية عن طريق اتصالات واعتراضات عند البوابه النيابية.

يقول منصور في لقاء رمضاني مع دولة الرئيس عبرنا عن استيائنا الشديد من التلفزيون الاردني بصورة خاصة، واعتبرنا ان ملاحظات جلالة الملك في هذا الاتجاه مؤشر على حجم الاشكال الذي تشهده السياسة الاعلامية الرسمية

فمن شاهد التلفزيون في شهر رمضان يشهد باننا لسنا بلدا عربيا واسلاميا والغريب اننا كنا متفوقين علي الدول المجاورة بهذا الاتجاه، لكن الذي يحدث الان العكس تماما

من جانبها تعتبر الاوساط الرسمية ان هذه الاعتراضات مقدمة لاحداث تغيرات جوهرية في السياسات الاعلامية بدات ملامحها تظهر للعيان

لذلك تتوقع مصادرنا اجراء دراسة شاملة لكافة الهيئات الاعلامية الرسمية بالشكل الذي يكفل تطوير ادائها، وتخليصها من اعراض البيروقراطية والترهل الاداري.

وحسب المصادر فان ذلك يشكل حاجة موضوعية للحكومة في هذه المرحلة، على اعتبار ان المراحل القادمة تستدعي اداء اعلاميا مختلفا من الاجهزة الرسمية الامر الذي يعزز التوجه الجاد لخطة اعلامية وطنية تحديثية شاملة من المفترض ان تدخل حيز التنفيذ ابتداء من حزيران

ويشتمل ذلك كما علمت "اخرخبر" فصل عدد من المؤسسات عن تبعيتها الادارية السابقة، وعقد دورات تأهيلية حديثة بالخارج والداخل للكوادر الاعلامية الوظيفية وتحديث التقنيات، واجراء مراجعة للتشريعات والانظمة الاعلامية، وتعديل ما يستوجب تعديلها منها

اضافة الى اجراء عملية " تنقية" متدرجة للسياسات الاعلامية، وللمعنيين بتنفيذ هذه السياسات.

قضية المقر تهيمن على اجتماعات اتحاد المهندسين العرب

عمان - اخر خبر

تشارك نقابة المهندسين الاردنيين في اجتماعات المكتب الدائم لاتحاد المهندسين العرب التي تبدأ في القاهرة اليوم، وينتظر ان تناقش في المؤتمر عدة قضايا مطروحة على جدول الاعمال ومنها المصادقة عي محضر اجتماع المجلس الاعلى بدورة المتابعة العاشرة التي عقدت في السودان الاطلاع على محضر اجتماعات المكتب التنفيذي الدائم الذي عقد في عمان خلال العام الماضي.

ويتوقع ان تثار خلال الاجتماع قضية مقر امانة الاتحاد حيث كان الاتحاد قد قرر وخلال اجتماعاته في السودان اعادة مقر الاتحاد الى القاهرة التي كان قد نقل منها عام ٧٩ الى بغداد بعد اتفاقيات كامب ديفيد.

وترفض الهيئة العامة لنقابة المهندسين الاردنيين هذا الاجراء بالرغم من ان نائب نقيب المهندسين عزام الهنيدي كان قد صوت مع قرار النقل بناء على نقيب العراق كما ذكر.

ومع تاكيدات نقيب المهندسين الاردنيين الوفد الاردني سيرفض طرح هذا الموضوع على جدول الاعمال لان النظام الاساسي الذي كان يعتبر القاهرة مقرا للاتحاد قد تم تعديله قبل اثنتي عشرة سنة، وقد تم نقل المقر على مرحلتين الاولى نقل المقر مع الابقاء على النظام الاساسي السابق وكان ذلك عند توقيع اتفاقية السلام.

اما الخطوة الثانية فقد كانت تعديل النظام الاساسي بعد عدة سنوات عندما اتخذت نقابة المهندسين المصريين موقفا مؤيدا لكامب ديفيد، والنظام الاساسي حاليا لايحدد مكانا للمقر نصا يترك للاعضاء حرية اختياره ونقله بالاغلبية المطلقة.

نقابة المهندسين الاردنيين ترى ان طرح مثل هذا الموضوع في ظل ظروف الحصار على العراق مرفوضا مبدئيا.

وسيتم خلال هذه الاجتماعات ايضا انتخاب نائب رئيس الاتحاد المرشح له المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين السابق وبحكم النظام الداخلي للاتحاد فان النائب يصبح رئيسا بعد عام من انتخابه نائبا.

وستعقد على هامش المؤتمر عدة ندوات منها ندوة الاستغلال الامثل للثروات الطبيعية وندوة تتعلق بالطاقة بالاضافة الى اجتماع اللجنة التنفيذية لهيئة المكاتب والمؤسسات الهندسية الاستشارية العربية.

وقد غادر وفد نقابة المهندسين الاردنيين لحضور الاجتماعات ويضم النقيب المهندس ليث شبيلات ونائبه عزام الهنيدي والمهندس حسني ابو غيدا والمهندس الدكتور ربحي الشريف.

الحقيبة الاخبارية

العمري يفتتح مديرية تربية الزرقاء الثانية

عمان - اخر خبر

يقوم د. خالد العمري وزير التربية والتعليم اليوم بزيارة الى محافظة الزرقاء حيث يزور مدارس السخنة الثانوية للبنين والبنات ومدارس بيرين الثانوية للبنين والبنات .. ومدرسة سبيعة المارتية، ويفتتح مديرية تربية الزرقاء الثانية.

معرض صور في جامعة البنات

عمان - «اخر خبر»

افتتح في جامعة البنات الاهلية معرضا للصور الفوتوغرافية اقامه قسم العمارة والفنون في الجامعة ويشتمل على صور التقطتها طالبات قسم العمارة للبيئة، ويستمر المعرض حتى يوم السبت المقبل.

من جهة ثانية اجتمع الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة مع طالبات كلية العمارة والفنون، وناقش مع الطالبات امور الخطة الدراسية والنشاطات المرتبطة بها واستمع الرئيس لمقترحات الطالبات حول عدد من القضايا.

تمديد فترة الترشيح لجائزة شومان

عمان - «اخر خبر»

قررت مؤسسة عبد الحميد شومان تمديد فترة الترشيح لجوائز عبد الحميد شومان للعلماء العرب الشبان حتى منتصف شهر نيسان القادم، وذلك بهدف إتاحة المجال لمشاركة اكبر عدد من الاساتذة والباحثين العرب في هذه المنافسة العلمية.

من جهة اخرى شرعت مكتبة شومان العامة بتقديم خدمة البث الانتقائي للمعلومات، بالاعتماد على المعلومات المحوسبة، وتغطي هذه الخدمة كتابة المواضيع والتخصصات العلمية والأدبية التي ترد المكتبة حديثا.

هموم المواطن

صحة .. أطفالنا

في الصيف يكثر تناول المثلجات والمشروبات، وخاصة البوظة والعصير وغيرها، وهذه جميعها توجد في محلات البقالة والسوبرماركت، والسيارات التي تعمل ابواقها الانغام الموسيقية الخاصة المشهورة بها.

ويكثر طلب اطفالنا على تناول هذه المثلجات، وكثيرا ما يقع بعض الاطفال ضحية الاسهال والسخونة نتيجة تناول هذه المثلجات.

ولذلك نطلب من مراقبي الصحة في كافة مدن وقرى المملكة، أن يكثفوا نشاطهم ومراقبة بيع هذه المثلجات وخاصة السيارات التي تسير في الشوارع والحواري، والتزامها بشروط السلامة والصحة العامة، وحتى نتفادى وقوع اطفالنا في أمراض نحن في غنى عنها.

المواطن محمد الكسواني

وفد فرنسي في زيارة مؤسسة الاقراض الزراعي

عمان - «أخر خبر»

التقى المهندس محمد عبد السلام عربيات مديرعام مؤسسة الاقراض الزراعي، السيد اسبارب مدير عام البنك الزراعي الفرنسي ونائبه السيد جان شامبو.

وقد باحث الجانب اوجه التعاون بين البلدين، وفي كافة المجالات التي تهم مؤسسة الاقراض الزراعي والبنك الزراعي الفرنسي. وتأتي زيارة الوفد الفرنسي للمؤسسة ضمن جولة استطلاعية له في الأردن.

دورة ادارة الموارد الرعوية تواصل أعمالها

واصلت الدورة التدريبية الرابعة حول الادارة الشاملة للموارد الرعوية أعمالها امس حيث ناقش المشاركون عدة موضوعات حول عناصر النمط البيئي ووسائل تطوير المراعي وبيانات حول الانتاجية العلفية ودور الشجيرات الرعوية واهميتها الاقتصادية اضافة الى مناقشة معلومات عن المراعي في الوطن العربي وعناصر التشابه والاختلاف بينها.

قضايا عاجلة

مرة أخري .. مكب النفايات في الرصيفة

حتى اللحظة، لم تعمل امانة عمان الكبرى . ولم يف امين عمان بوعده لاهالي الرصيفة، بنقل مكب النفايات، وهم على انتظار.

نقول مرة اخرى وعلى عجل، لان فصل الصيف قادم، وفيه تنتشر الحشرات خاصة بلسعاتها، وتزحف القوارض الى البيوت لتاكل ما بقي من بقايا الماكولات

اذن فماذا يكون الحال عند أهالي الرصيفة مع وجود «مكب النفايات» الذي يعتبر المخزن الأمن لهذه الحشرات والقوارض، علاوة على رائحته الكريهة التي تفوح ليلا ونهارا، فلا يغمض لعين جفن.

إن اهالي الرصيفة . ينتظرون الوعد الذي قطعه لهم أمين عمان، بنقل مكب النفايات الى مكان بعيد، ويجعلهم يعيشون في راحة وطمأنينة وسكون . لكن يبدو أن راحتهم لم تحن بعد، وعليهم ان ينتظروا أكثر !! والى متى؟؟ يا امانة عمان الكبرى !!

جمال سعد الدين
ورائف الرماوي

رأيت

ظاهرة تنتشر في مدننا الرئيسية، وهي مقلقة ليس للفتيات فحسب بل وللاهالي الذين يرتعدون خوفا على بناتهم حين يخرجن الى المدرسة او الجامعة او حتى للتسوق، بما يسمعنه ويلقى عليهن من كلمات مخلة بالذوق العام.

وتمنيت

أن تعيد مديرية الامن العام، العمل بجهاز «شرطة الاداب» من جديد، وكلنا يعرف كم كان للجهاز من دور فاعل في المحافظة على الاداب العامة في الشوارع والاسواق .. وامام المدارس.

المنطقة الحرة

متى نفهم ؟؟

تدمير الطفولة ممثلا بتجربة "لؤي" وذويه يثير الشجون ويحفز القلم واللسان على تجاوز كل الخطوط والبصق في وجه كل الطقوس التي نعالج بها السقوط والجريمة والانحراف.

لقد بكينا اليوم كثيرا على لؤي ونحن في الواقع نبكي على ابنائنا جميعا وعلى الطفولة التي ندمرها بالتهاون ونزرع في كيانها الرعب وعدم الثقة بالكبار. من منكم ايها السيدات والسادة الطيبون لا يرغب في مداعبة طفل بريء ومعانقته بحرارة وطبع قبلة على وجنته ومبادلته حديثا حميما دافئا جربوا اليوم، وانظروا، ردود الفعل، وارصدوا حجم الرعب في العيون والوجوه لتتأكدوا اننا خسرنا علاقة حميمة، وهدمنا كل الجسور بيننا وبين فلذات الاكباد.

من قبل رحيل لؤي ومن بعده ستظل حالة الامن في الزرقاء والرصيفة مسألة مؤرقة فاهل المدينتين يعرفون ان حاراتهم وشوارعهم وازقتهم تكتظ بالسفلة والمنحرفين تفوق اعدادهم التصور وتتجاوز مشاكلهم قدرات العيون الساهرة، وهذه الظاهرة المخزية لم تات بين يوم وليلة، وانما هي نتيجة طبيعية لمجموعة من التراكمات السلبية، التي تضخمت في كنف الفقر والبطالة وغياب المؤسسات الاجتماعية والثقافية التي تستوعب طاقات الشباب وطموحاتهم وتعطي الطفولة فرصة، الانطلاق في اجواء نظيفة وتقلص من حجم العالم السفلي الذي ينمو بشكل مرعب في هاتين المدينتين اللتين غابت عنهما الطمانينة واستولى على سكانهما القلق والقهر والخوف على فلذات الاكباد اطفالا وشبابا و صبايا وهم يمارسون الطقس الوحيد اليتيم وهو الذهاب الى المدرسة والعودة منها.

نحن نقر ببراعة اجهزة الامن في كشف الجرائم والمجرمين في زمن قياسي، ونعلم ان هذا الجهاز يؤدي واجبه بشكل لا يقبل النقد والمزايدة والتشكيك، ولكن الاصل ان نمنع الجريمة قبل وقوعها. وهذه مهمة مؤسسات اخرى رسمية وشعبية، تقوم بلملمة الهائمين على وجوههم من الحواري والازقة، الذي يمثل عدد هائل منهم مشاريع مجرمين ومراتع للطفولة المقموعة المدمرة لتتنفس هواء نظيفا وتمارس حياة طبيعية او شبه طبيعية.

لقد بات من الضروري اعادة النظر في كثير من قوانين العقوبات التي يستطيع المجرمون والسفلة ان يجدوا فيها ثغرات كثيرة لتبرير جرائمهم او الخضوع لعقوبات لا تتلاءم مع حجم الاذى الذي يلحقونه بالمجتمع والحياة، وبات من الضروري ان تتغير طقوس تنفيذ العقوبات بالمجرمين، ليستفيد المجتمع من حكمة اعلان العقوبة، وتجاوز الفرز العشائري في هذه المسألة، لان من قتل نفسا بغير حق فكانما قتل الناس جميعا.

لن يكون لؤي الضحية الاخيرة، وسنظل نمارس طقوس الحزن والبكاء ما لم نعمل على محاصرة العالم السفلي وتقليص اعداد المنحرفين باسلوب حضاري، يستنفر كل العناصر والمؤسسات لتقوم بدور متكامل يعيد الى المدينتين الحزينتين النقاء والطهر والحياة.

د. احمد عرفات

خلال استقبال رئيس الوزراء الرئيس عرفات

العناني: العلاقة الاردنية الفلسطينية لا تتأثر باي خلاف

بلعاوي: الخلاف مع المنظمة ليس سياسا

عمان - بترا

استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد حكم بلعاوي مبعوث سيادة الرئيس ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين بحضور الدكتور جواد العناني وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء وزير الاعلام والسفير الفلسطيني في عمان.

وقدم السيد بلعاوي للسيد رئس الوزراء توضيحا للموقف الفلسطيني تجاه ما جرى حول مشروع قرار الامم المتحدة رقم ٩٠٤ وادخال موضوع القدس عليه.

واكد السيد بلعاوي ان العلاقة الاردنية / الفلسطينية هي علاقة حميمة يجب ان لاتتغير او تتاثر بفعل خلاف هنا او هناك مشيرا الى ان المنظمة تؤمن ايمانا حقيقيا ليس فقط بالتنسيق ولكن باكثر منه.

من جهته اكد الدكتور العناني في تصريح صحفي عقب اللقاء ان الخلاف في الاساس بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية على الاقل من جانب الاردن ليس خلافا سياسيا وان المطلوب اولا واخيرا هو ضمان الحق العربي والقدس ويجب ان لانختلف على هذه القضية .. لان هناك حقا في القدس يجب ان نستعيده.

واشار الدكتور العناني الى ان السيد بلعاوي قدم موقفا ايجابيا فسر فيه الكثير من الامور .. حيث بينا وجهة نظر الاردن فيما يتعلق بقرار القدس.

وقال اعتقد اننا بحاجة من الان فصاعدا الى ان ننسق في مواقفنا ازاء القدس .. لان هذا الموضوع هو موضوع عربي/ اردني/ فلسطيني / اسلامي / مسيحي وان المسؤولية تجاه ذلك كبيرة جدا.

التموين أوقفت طرحه بفعل ضغط المزارعين :

خطة للاستغناء عن "الدجاج المجمد" خلال سبعة شهور

استجابت وزارة التموين لشكوى اصحاب مزارع الدواجن من تدني اسعار الدجاج البلدي الى الحد الذي الحق بهم خسائر جسيمة بوقف الوزارة اعتبارا من يوم السبت القادم طرح كميات جديدة من الدجاج المجمد والمستورد من الخارج. وكانت احتجاجات الغضب من المزارعين قد برزت مؤخرا إثر تعرضهم لخسائر مادية جسيمة خاصة خلال موسم الشتاء الذي يتطلب عادة من اصحاب المزارع زيادة في الانفاق مقابل تراجع في مستوى الانتاج، وفوق ذلك كله تدني اسعار الدجاج البلدي، وذلك نظرا لما اعتبره المزارعون نتيجة لاغراق وزارة التموين للسوق المحلي بالدجاج المستورد، الأمر الذي استمر حتى بعد ان اقدمت الوزارة على رفع سعر المجمد الى (١٠٦) قروش ولغايات حماية الانتاج المحلي كما اوضحت مصادر رسمية في وزارة التموين لـ «اخر خبر» ولتلافي عملية تعرض المزارعين لمزيد من الخسائر .

المصادر الرسمية اشارت ايضا الى مسألة الدجاج البلدي بان العرض اصبح كبيرا في الفترة السابقة والطلب بقي ضمن معدلاته العادية والقليلة الى حد واضح، خصوصا بعد انتهاء شهر رمضان، غير ان الوزارة وحسب المصادر الرسمية نفضت يدها من مسألة تضرر المزارعين جراء تدني الأسعار كون مسألة تحديد الاسعار مرتبطة بتحولات السوق اليومية من عرض وطلب وليس بقرار مركزي.

وعادت المصادر المسؤولة للتاكيد لـ «اخر خبر» بأنه في حال ارتفاع اسعار الدجاج البلدي والذي سيكون الوحيد المطروح في السوق فانها ستحتفظ بحقها باتخاذ خطوة من شأنها العودة بالاسعار الى حالة التوازن عن طريق اعادة طرح كميات دجاج مجمد من مستودعاتها.

من جهة ثانية تعد الوزارة خططا مستقبلية لتوفير مادة الدجاج في الأسواق المحلية وبالأسعار التي تراها مناسبة ايضا، وترمي هذه الخطط ايضا الى الحفاظ وبالقدر الممكن على مبدأ توفير العملات الصعبة خصوصا بعد تسجيل الشركة الوطنية لمسالخ الدواجن وبراسمال قدره «١٠» ملايين دينار التي تضع ضمن غاياتها استيعاب جميع الفائض من الدجاج في السوق المحلي وتخزينه بعد تجميده وإعادة تشكيله أيضا في انواع عدة.

وتخطط الوزارة ان تصل لمرحلة تستطيع معها الاستغناء عن «المجمد» المستورد باعتمادها على ما ينتج محليا من دجاج حي او حتى مجمد عن طريق الشركة الجديدة. وذلك في مدة لا تتجاوز سبعة شهور.

وحتى ذلك الحين ترى الوزارة على حد قول المصادر الرسمية فيها انه لا بد من احتفاظها بكميات معينة من الدجاج المجمد في مستودعاتها والمستورد من بلدان اجنبية وذلك انسجاما مع أهداف الوزارة بتوفير مخزون احتياطي دائم من الدجاج لطرحها في الأزمات.

كل الاردن

الحوادث

تدهور مدحلة ووفاة سائقها

توفي فاروق سلامة ٤٢ سنة اثر تدهور المدحلة رقم ١٥٣٧١، وعلل سبب الحادث بعدم السيطرة نتيجة عدم ملاءمة سرعة المركبة مع سطح الطريق.

وبعد التحقيق وسؤال احد شهود العيان قال انه راى المتوفي يقود المدحلة بسرعة كبيرة فاختل توازنها وانقلبت.

سقوط

اصيب المدعو جمال عبد الله ٥٨ سنة اثر سقوطه عن "سكالة" اثناء قيامه بعمل في احدى العمارات، وحالته سيئة جداً.

تدهور بك اب

في منطقة الشاطيء الجنوبي لخليج العقبة وقع حادث تدهور للسيارة البكب رقم (٦٧٧٣٣٣) يقودها فريح حميد عمره ٣٥ سنة، نتج عن الحادث اصابة السائق، وعلل السبب بتجاوز السرعة المقررة.

حرق سيدة

ادخلت لمستشفى الحسين بالسلط (ص ١ ح) عمرها ٣٦ سنة اثر اصابتها بحروق وحالتها العامة سيئة.

وقالت انه اثناء وجودها في مطبخ منزلها قامت بسحب بلاستيك من علي ظهر الخزانة وكان عليه صوبة كاز مما ادى الى انسكاب كمية من الكاز على ملابسها وبعد ثلاث ساعات دخلت المطبخ لاعداد الشاي وعند اشعالها عود الثقاب اشتعلت النار بملابسها وعندما شاهدها زوجها مشتعلة قام باطفائها ونقلها الى المركز الصحي.

طفل يقتل شقيقته الصغيرة بالخطأ

قتل طفل يبلغ من العمر خمس سنوات ونصف شقيقته التي تبلغ من العمر سنة واحدة اثناء قيامه بمحاولة اخفاء بندقية للصيد تعود لوالده وانطلقت منها رصاصة اصابت شقيقته بالخطأ.

ووقع الحادث عندما كان الاطفال برفقة والديهم في منطقة رعي الاغنام.

عقيلة وزير العمل الالماني تزور مؤسسة نور الحسين

عمان - اخر خبر

زارت عقيلة وزير العمل والشؤون الاجتماعية الالماني نوربرت بلوم ظهر اليوم مؤسسة نور الحسين، حيث التقت بالسيدة انعام المفتي مستشارة جلالة الملكة نور الحسين لشؤون التنمية والتخطيط والعلاقات الدولية لمؤسسة نور الحسين.

وقد استمعت السيدة بلوم الى شرح من السيدة المفتي حول فلسفة المؤسسة واهدافها التنموية وحول مجالات عملها التي تغطي الاسرة والمجتمع المحلي، والمرأة والطفولة، واحياء وتطوير التراث، والتطوير التربوي، كما تطرقت السيدة المفتي الى موضوع دعم بعض الهيئات في المانيا لمؤسسة نور الحسين.

حوارية اليوم

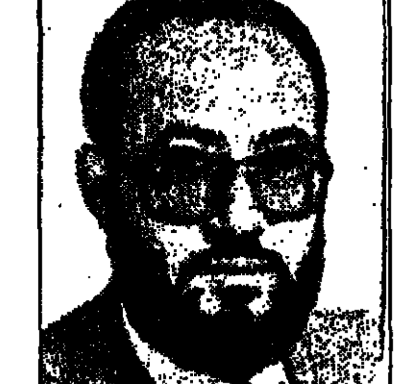
جديدان ومعارضان يقيّمان المرحلة:

عويضة: اتمنى معرفة المنافسين لنا
الاتصال بالحكومة لا يعني انها تخترقنا!
بدون عقيدة تتخبط المعارضة بالظلمات

* شنيكات: لقد افشلنا التجمع وذهنية الحكومة عُرفية
بعض المعارضين يخاطبون الشارع وليس الحكومة
* البرجوازية التجارية تعيق حركة الحكومة

كتب بسام بدارين

تجمعهما منطقة انتخابية واحدة، قبل ان يجمعهما بشهادة المراقبين اداء هادىء وفاعل والحوار معهما يفيد في فهم الصورة التي ترسمت لدى حزبيين عريقين اصبحا نائبين للمرة الاولى. خاضا المواجهة داخل القبة في صف المعارضة بالشكل الذي يفترض فيمن ربي تربية حزبية يشكلان على نحو او اخر مفاتيح اتصال موضوعية عند الحاجة بين التيارات. ويجيدان كما نعلم ممارسة طقوس الاتصال بصمت وبدون ضجيج بالكواليس " تحديدا " بالتالي لا تفقد المسالة ظروف الشكوى المتماثلة من الاداء العام. ومن الدور المفيد للمعارضة.



اولا ـ محمد عويضة

الحديث مع النائب " محمد عويضة" طابعه على الاطلاق " الاتزان" الذي غالبا ما يميز المؤمنين بالعمل بعيدا عن الاضواء.

حسب معلوماتنا لم يكن وجوده طارئا وحسب رصدنا لادائه تمكنا من اصطياده عدة مرات في حالة تغريد مثير خارج سرب جماعته داخل القبة، رغم تاكيده لنا بان ذلك صعب لدى الاسلاميين وبجميع الاحوال لم يكن " تغريدا" مثيرا للانتباه الا في حالة واحدة وهي تاييد توجان فيصل في خلافها مع جمال الخريشا.

يتمنى (عويضه) معرفة الزملاء المنافسين للاسلاميين في مجلس النواب يقول " انتم تشيرون الى هؤلاء وانا اتمنى معرفتهم، كما اتمنى ان تكون المناقشة على خدمة الوطن والامة لا على تسجيل المواقف والتنافس لمجرد المعارضة.

ويتساءل ردا على مقولة جمود المعارضة العقائدية: من قال ان هناك فاصلا بين المعارضة العقيدية، وبين الواقع والحلول الواقعية؟ انا ارى عكس ذلك فالعقيدة لدى صاحبها كالضوء يكشف الطريق، ويهدي الحائرين، ومن لا عقيدة له او لا يصدر في مواقفه عن عقيدة كالذي يتخبط الظلمات بلا دليل.

تراجع في هذه الدور.

ويثق عويضة بقدرة كتلته على اقامة تحالفات مؤهلة للصمود والتاثير ويرفض الحديث عن فشل الاسلاميين في الحوار مع المعارضة الاخرى على اساس ان الحوار في بدايته وتم عقد عدد من اللقاءات كانت مثمرة، خصوصا وان لقاءاتنا لم تكن مع كتل او تجمع بل مع زملاء بصفتهم الشخصية.

ويعتبر ان الحكومة تقدر مواقف نواب جبهة العمل الاسلامي، ويقول: ان الاتصالات مع الحكومة كانت لتحقيق مطالب للمواطنين، والمطالبة بمواقف عامة، وليس بقصد التاثير على مواقفنا، او اختراقنا كما تقولون والواقع يثبت ذلك، وغيره مجرد ظنون.

تاكيدات لعويضة

نتمنى وجود التنافس الشريف والايجابي لخدمة الوطن والمواطنين بعيدا عن الاستهداف وتجسيد المواقف للمصالح الشخصية او الجهوية.

نحن لا نخشى الاتصال والتعاون مع الاخرين، لاننا اصلا دعاة ومبادرون لاقامة مثل هذا التعاون مع بقية اطياف المعارضة.

لقد قدمنا برنامجا انتخابيا متكاملا يتعامل مع كل القضايا، المرتبطة بالواقع ومشكلاته وكنا دائما بعيدين ادائيا" عن التنظير وتسجيل المواقف، وفي كل موقف كنا نطرح البديل، ونقدم الاقتراحات، سواء في مشاريع التسوية، او القضايا العربية او المشكلات المحلية كالغذاء والدواء والتموين والتـ... والزراعة والموازنة وغير ذلك.

ليس هناك تراجع لتاثيرنا في المجلس وفعالياته، لكن التراجع في مستوى اداء المجلس، واعتقد ان اداءنا متميز متمي، ومعارضتنا ايجابية وفاعلة ومؤثرة.

ثنائي

قلنا لعويضة انه شكل مع " بسام العموش" ثنائيا ذا مذاق اسلامي مختلف اداء وقدرة على استيعاب الاخر.

فاصر على ان نواب الجبهة جسم واحد، ومتماسك، وقال نحن لا نسعى الى النجومية، ولا نتنافس على اظهارها في المواقف، ومن يه ...ل خلاف ذلك

ثانيا ـ مصطفى شنيكات

لم تشكل حالة الاصطدام بالبيانات داخل " التجمع" مفاجأة حقيقية للنائب شنيكات يقول دخلته وانا على علم ودراية باننا مختلفون في الكثير من القضايا الاساسية، وكان الهدف هو الحوار الديمقراطي فحسب.

ويضيف: يوجد داخل " التجمع" معارضة، ويوجد ليبراليون، وكثير من اعضائه منسجم مع توجهات الحكومة تحديدا بالمسالة الاقتصادية، وهذه هي القضية الخلافية البارزة في إطار التجمع.

وبالرغم من ذلك يؤكد «شنيكات» ان ميزات متعددة في التجمع لفت النظر بعيدا عن إطاره الفضفاض، فالايمان بالنهج الديمقراطي مسالة ليست بسيطة على اعتبار انها اهم مداخل التغيير. وسعة الصدر والقبول بالراي الاخر بدون تشنج او اتهامات ميزة إضافية تسجل «للتجمع» بالرغم من ذلك لم يتطور «التجمع» بشكل إيجابي، ومن قبيل الوضوح اقول اننا سبب مباشر للفشل المذكور، لاننا ما استطعنا تفعيل مبدأ التماسك، لكنني لست متشائما، وعيني على المستقبل.

يقول شنيكات : عموما ما زال خطابنا ادنى من مستوى المرحلة والتحولات الديمقراطية التي نعيشها، حيث لم تترسخ بعد تقاليد برلمانية حقيقية، ومازلنا نتلمس ديمقراطيتنا تلمسا.

والحكومة ما زالت تتعامل مع ما يجري بالذهنية «العرفية» ولهذا اسبابه كالحالة الاستهلاكية السائدة، والانكسار الكبير الذي عاشته الطاقة والشعوب العربية بعد الحرب، والقطب الواحد والسلطة «تركي العالم» إضافة الى القنوات الموجودة في البلاد العربية بخصوص غياب الديمقراطية والارتباط الاقتصادي بالمراكز الراسمالية، وعجز البرجوازية الوطنية عن طرح برنامج حقيقي لخدمة الوطن، كلها اسباب اضعفت الفعل المعارض وهمشت دوره.

من هنا يكتسب البحث عن نقاط التقاطع مع الاخرين اهميته، لذلك فعلاقتنا بالجبهة الاسلامية جيدة، ويوجد تنسيق في الكثير من المواقف، ونحن من الناحية الصحية مستعدون للتعاون مع الجميع ومع اي طرف ملتزم بقضايا الوطن والناس.

يقول : نحن في مرحلة التحولات، لقد جرى مراجعة لقوانين الحريات، والقوانين الديمقراطية، لكن لحد الآن لا يوجد مراجعة للنهج الاقتصادي الذي اوصلنا الى هذه المرحلة، فقرارنا الاقتصادي مرهون للاجنبي والجهات الدائنة.

قناعتي كمعارض ان امتلاكنا للقرار السياسي والاقتصادي يتطلب البحث الجاد والحقيقي عن السبيل لبناء إقتصاد وطني حر ومستقل.

مع البرجوازية

التقى مع الاسلاميين في الكثير من المواقف، واختلف معهم، والتقى مع القوميين واختلف معهم، وكذلك مع البرجوازية الوطنية، فهي جزء من التركيبة.

المعارضة كما يراها

شنيكات :

هي جزء من المؤسسة الديمقراطية، وبالتالي فمهمتها الاساسية، التصويب والاصلاح، وهذا يعني أنها تعبير سياسي عن تلمس مصلحة الوطن والمواطن.

بعض المعارضين يتحدثون للشارع ولا يخاطبون الحكومة، وهذا من سلبيات «الصوت الواحد».

لدي شعور بعدم وجود إنسجام في صف المعارضة الاسلامية، فاداؤها اقل هذه المرة من المرة السابقة، وافترض ان لها كلمة واحدة، خاصة وان الكتل الأخرى تمثل اطيافا متعددة، فالمطلوب منهم اكثر من غيرهم في هذه الحالة.

- لا يوجد معارضة صاحبة برنامج حقيقي، لكن يوجد اناس منتمون لاحزاب يعملون داخل القبة.

البرجوازية الراسمالية المتنفذة في واقعنا السياسي والاقتصادي هي البرجوازية الراسمالية التجارية، وهذه في حقيقتها عائق حقيقي امام بناء إقتصاد وطني، وهي ممثلة داخل قبة البرلمان عبر نوابها، ولها إرتباط مباشر بعجز البرجوازية الوطنية عن طرح البرامج الوطنية الفاعلة.

مع الاثنين

الثاني (شنيكات) «متشائم» فهو لا يرى ان الامكانية متوفرة لتشكيل معارضة فاعلة، خاصة وان هناك اغلبية كبيرة تمثل نهج الحكومة، هذا بالرغم من انه - اي شنيكات ابن حزب اشتراكي.

اما الاول (عويضة) فيرى ان عناصر اخرى تتحكم بهذه «الامكانية» ، ويذكر بقدرة الاسلاميين على إقامة تحالفات حول قضايا محددة مع العديد من الافراد والكتل.

ويقول : لقد لاحظنا ذلك من قبل، وحسب سخونة القضايا يمكن ان ينجح التحالف حسب القضية قيد البحث.

أما التـ...ـع الديمقراطي فهو بالنسبة للاول محاولة هامة للحوار الديمقراطي افشلتها التباينات والاداء الشخصي، وبالنسبة للثاني مجرد ماض لم يعد له وجود من زمن بعيد.

الحسين يرعى احتفال كتيبة الامير حمزة

رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة امس الاحتفال الذي اقامته كتيبة الامير حمزة بن الحسين بمناسبة الذكرى السنوية لتشكيلها وعيد ميلاد سمو الامير حمزة.

وكان في استقبال جلالته الفريق اول عبد الحافظ الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة وقائد الفرقة وقائد مدفعيتها وعدد من الضباط في الفرقة.

ورافق جلالة الملك القائد الاعلى بهذه الجولة الميدانية سمو الامير حمزة بن الحسين وسمو الامير هاشم بن الحسين وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي.

صحية جرش تشكر الحسين

بترا/ رفع الدكتور يحيى خريس المدير العام لصحة محافظة العاصمة برقية الى جلالة الملك الحسين أعرب فيها باسمه واسم كوادر المديرية عن شكرهم وتقديرهم لجلالته على مكرمته السامية بتبرعه الكريم بانشاء وحدة لتنقية الدم لمرضى الكلى في كل من مستشفى مادبا ومستشفى جرش الحكوميين، مؤكدا ان مبادرات جلالته الخيرة هي مصدر وحي والهام لهم في السهر على مصالح المواطنين، وقال : اننا قد تعودنا يا صاحب الجلالة على مكرماتكم السامية ولا نستغربها فهي جزء لا يتجزء من تراثكم الهاشمي النبيل.

ملحس غادر الى القاهرة

بترا/ غادر عمان متوجها الى القاهرة أمس الدكتور عبد الرحيم ملحس وزير الصحة للمشاركة في اجتماعات الدورة العادية الثامنة عشرة لمجلس وزراء الصحة العرب التي تبدأ اعمالها هناك اليوم.

وتناقش الاجتماعات على مدى يومين تقريرا يتعلق بالانجاز والمتابعة مقدم من المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الصحة العرب عن الدورة السنوية والاستراتيجية العربية في المجال الصحي وتعزيز الخدمات الصحية في بعض البلدان العربية والتعاون العربي في تنظيم عمليات الاغاثة والطوارىء.

كما تناقش تقريرا عن اعمال المؤسسات المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة العرب كالمجلس العربي للاختصاصات الطبية والمركز العربي للوثائق والمطبوعات الصحية.

هذا وسيكون موضوع الاحوال الصحية في الاراضي العربية المحتلة احد الموضوعات الرئيسية على جدول اعمال هذه الاجتماعات.

طلبات الالتحاق بمؤتة عن طريق البريد

بترا/ اتخذت وزارة البريد والاتصالات الاجراءات اللازمة للبدء بقبول طلبات الالتحاق بجامعة مؤتة/ الجناح العسكري للعام الدراسي ٩٤/٩٥ اعتبارا من صباح يوم الخامس من شهر نيسان المقبل وحتى مساء السادس عشر منه.

وقال الدكتور طارق السحيمات وزير البريد والاتصالات ان الوزارة اصدرت تعميما وزعته على جميع المكاتب البريدية والمكاتب القروية في المملكة للبدء بهذه الخدمة وتقديمها على احسن واكمل صورة كما تم اجراء التنسيق الكامل مع جامعة مؤتة لتوفير الطلبات والملفات اللازمة لاداء هذه الخدمة.

وزير السياحة يستقبل السفير الامريكي

استقبل الدكتور محمد عفاش العدوان وزير السياحة والاثار في مكتبه امس السفير الامريكي في عمان.

وجرى خلال اللقاء استعراض مجالات التعاون بين البلدين في قطاعي السياحة والاثار.. والمساعدات الامريكية المخصصة لهذين القطاعين عن طريق التمويل المباشر لبعض المشاريع السياحية والاثرية.. وبحث دور البعثات الامريكية في الاردن والتي تعمل في مجال التنقيب عن الاثار وترميمها.

العدوان يستقبل أمين عام الانتربول

بترا/ استقبل الفريق عبد الرحمن العدوان مدير الامن العام في مكتبه اليوم السيد ريموند كندال الامين العام لمنظمة الانتربول.

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات القائمة بين المديرية والمنظمة وسبل تطويرها وتنميتها.

تعليمات للحد من استخدام العمالة الوافدة

بترا/ اصدر السيد رئيس الوزراء بلاغا رسميا جاء فيه: لما كان معظم الوزارات والدوائر الحكومية والمؤسسات الرسمية وشبه الرسمية والمستشفيات العسكرية والمدنية والجامعات تقوم باحالة عطاءات التنظيف والخدمات العامة والصيانة على شركات الخدمات المحلية واستخدام عمالة وافدة بصورة مكثفة وبدون الحصول على تصاريح عمل وبطاقات أمنية ولاهمية الموضوع في مجالي الأمن والسلامة العامة للحد من ظاهرة العمالة الوافدة يرجى الالتزام بما يلي.

- عدم احالة اي عطاء على اي من هذه الشركات التي تستخدم عمالة وافدة تزيد نسبتها عن ١٠ بالمائة.

- ان تلتزم هذه الشركات باحكام قانون العمل الأردني الساري المفعول والحصول على تصاريح عمل وبطاقات أمنية صادرة عن الجهات الأمنية المختصة.

- التزام بعدم السماح للعمالة الوافدة بالدخول الى اماكن عملها الا بعد ابراز التصاريح اللازمة واذن الاقامة.

ندوة تقييم التطوير التربوي في ٩ نيسان

عمان - اخر خبر

تعقد ندوة تقييم التطوير التربوي يوم السبت الواقع في التاسع من الشهر الجاري برعاية د. خالد العمري وزير التربية والتعليم وذلك في القاعة الكبرى بنادي المعلمين - عمان.

وتناقش الندوة على مدى يومين اوراق عمل خاصة لمحاولات التعليم، الاشراف، المدرسة وحدة للتطوير، المناهج، التدريب، التقويم وموضوعات اخرى.

عقب جلسة لمجلس الوزراء وفي مؤتمر صحفي لوزير الاعلام

الأردن بانتظار قرار أمريكي بشأن العقبة الحكومة ليست على خلافات مع النقابات

تنتظر الحكومة الاردنية من الولايات المتحدة الأمريكية والجهات الأخرى ذات العلاقة ان تتخذ قرارا سريعا جدا وبدون تأخير لحل قضية الحصار على ميناء العقبة.

وقال الدكتور جواد العناني ان خسائرالأردن جراء الحصار والاجراءات غير المقبولة في تفتيش السفن قد بلغت (١٢٠٠) مليون دولار.

واضاف ان التفتيش والحصار اسلوب من الضغط على الأردن ليتخذ مواقف سياسية لايرضى بها تجاه عملية السلام.

وقال أن الحكومة تشعر بالاعتزاز والتأييد المطلق لما قاله جلالة الملك الحسين حول هذا الموضوع واشار الى أن مجلس الوزراء اطلع على ردود الفعل قد تشجع على إنهاء هذه المشكلة.

وقال العناني أن مجلس الوزراء استعرض ردود فعل النقابات المهنية والتي ادلى بها النقباء لـ «اخر خبر» وتتهم فيها الحكومة بالضغط عليها أو الوقوف ضدها.

وأكد وزير الاعلام ان الحكومة ليس لها خلاف مع النقابات واضاف ان الحكومة تتوقع من النقابات التعاون معها في ممارسة دورها في بناء المجتمع ونفى أن تكون الديمقراطية في خطر نتيجة خلافات في وجهات النظر او الاجتهادات بين النقابات والحكومة. وقال سنحتكم الى الأساليب القانونية التي يقرها الدستور في حالة أي خلاف.

المؤتمر العالمي للدفاع المدني يعقد في مطلع الشهر المقبل في عمان

الغول يعلن استكمال الاستعدادات لانجاح المؤتمر

عمان - اخر خبر

قال الفريق عفيف الغول مدير عام الدفاع المدني ان المديرية اتخذت جميع الاجراءات لانجاح المؤتمر العالمي للدفاع المدني الذي سيعقد في عمان في الثالث من نيسان.

واضاف الفريق الغول خلال مؤتمر صحفي صباح امس ان المؤتمر سيعطي للمشاركين فرصة التباحث والتدارس في مختلف القضايا التي تتعلق بالسلامة المدنية.

وتشارك في المؤتمر ٢٥ دولة بما فيها عدد من الدول العربية والدول الكبرى مثل الولايات المتحدة وروسيا والصين وفرنسا والمانيا وسيلقى العديد من المحاضرات وتعقد الندوات حول الحماية المدنية ولحماية البيئة من الكوارث والزلازل وطب الكوارث.

واوضح مدير الدفاع المدني ان افتتاح المؤتمر سيكون في قاعة المؤتمرات في مسجد الشهيد اما باقي الجلسات سيكون في فندق فيلادلفيا.

واشار الفريق الغول ان المديرية اعدت برنامجاً متكاملاً من اجل اطلاع المشاركين في المؤتمر على مختلف المعالم الحضارية في الاردن.

واوضح الفريق الغول انه سيقام معروضات على هامش المؤتمر الاول في فندق فيلادلفيا ويعرض فيه احدث ما توصلت اليه العلوم في مختلف مواضيع الحماية المدنية والثاني يقام في مديرية الدفاع المدني وتعرض فيه معدات واليات الاطفاء والانقاذ والاسعاف الحديثة العاملة في المديرية.

من جهة ثانية ينتظر ان تتسلم مديرية الدفاع المدني ٤ سيارات اسعاف وثلاثة صهاريج ماء سعة ٥٠ متر مكعب وسيارتي انقاذ كبيرة وسيارة اسعاف كبيرة تتسع لتسعة اشخاص وذلك على حساب المنحة النمساوية.

وقال الفريق عفيف الغول مدير عام الدفاع المدني على هامش المؤتمر الصحفي الذي عقده امس ان الحكومة الاردنية حصلت على منحة من الحكومة النمساوية خصص منها مبلغ ١٫٦ مليون دينار للدفاع المدني.

برعاية الأمير الحسن

إفتتاح مؤتمر طب الأسنان الثاني عشر

عمان - «اخر خبر»

يرعى سمو الامير الحسن بعد ظهر اليوم افتتاح المؤتمر الأردني لطب الاسنان الثاني عشر الذي تنظمه نقابة أطباء الأسنان الأردنيين تحت شعار «معا لتطوير أداء طب الأسنان من خلال التعليم المستمر».

المؤتمر الذي يشارك به ٧٠ طبيبا وطبيبة من الأردن والدولة العربية والاجنبية ويستمر ثلاثة أيام يلقي فيه اكثر من أربعين ورقة عمل علمية حول طب الاسنان الأمامية وكسورها وطرق معالجتها وأساليب جديدة في تقدمها.

وسيتم خلال المؤتمر القاء محاضرات علمية حول بعض أمراض الأسنان، ويشمل برنامج المؤتمر يوما علميا كاملا عن الأشعة في العيادة للطبيب والمريض وسيقام هذا اليوم بالتعاون بين المؤتمر ووزارة الطاقة.

وسيقام على هامش المؤتمر معرض طبي للأجهزة ومعدات طب الأسنان تشارك فيه معظم شركات ومستودعات الادوية الاردنية ويهدف المؤتمر الى رفع المستوى العلمي لأطباء الأسنان العاملين الذين لا تسمح لهم ظروفهم المشاركة في مؤتمرات علمية إضافة الى تبادل الخبرة بين أطباء الأسنان والاطلاع على اخر ما توصل اليه العلم في مجال طب الأسنان.

(٤١) شركة اردنية تشارك في سوق القاهرة الدولية

عمان - اخر خبر

تشارك (٤١) شركة اردنية في سوق القاهرة الدولية التي تقام خلال الفترة من ٩ - ٢٢ شهر نيسان المقبل تمثل كافة القطاعات الانتاجية.

وصرح الدكتور محمد هاني مدير عام مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية انه تم تجهيز العينات من الانتاج الاردني لهذه الشركات وشحنها عبر ميناء العقبة الى نويبع.

واشار الى خطة المؤسسة لهذا العام تتضمن المشاركة في (٥) معارض دولية في كل من القاهرة وارتساكا وبرلين ودمشق ومسقط بالاضافة الى تنظيم معرضين للصناعات الاردنية في كل من لبنان يشمل على عرض للعينات والبيع المباشر للجمهور بحصة اجمالية مقدارها خمسة ملايين دولار والثاني في صنعاء يشمل على عرض عينات من الانتاج الاردني

انهاء العمل بالتحديدالذاتي لتصدير السيارات اليابانية لامريكا

طوكيو - ا ف ب - اعلنت الحكومة اليابانية انهاء العمل بنظام التحديد الذاتي لصادراتها من السيارات الى الولايات المتحدة المعمول به منذ العام ١٩٨١.

وقد اصبحت هذه الحصة رمزية في السنوات الاخيرة وكانت طوكيو خفضتها تدريجيا بسبب تراجع واضح لصادراتها ناجم عن الازدهار السريع لانتاج مصانع السيارات اليابانية الموجودة في الولايات المتحدة.

وقال هيروشي كوساغاي وزير التجارة الخارجية والصناعة انناحققنا الاهداف المحددة، لذلك لم يعد لهذا النظام مبرر وجود واضاف انه يسير خلافا لقواعد التبادل الدولي الحر ولا يفيد بالتالي في تخفيف حدة الخلافات التجارية مع الولايات المتحدة مشيرا ايضا الى تحسين القدرات التنافسية لدى شركات صناعة السيارات الاميركية

وفي العام ١٩٩٣ كان (السقف) المسموح به ١٫٦٥ مليون سيارة لكن الشركات اليابانية لم تصل الى هذا الرقم كما هو حاصل منذ عام ٨٧

مليار دولار لتطوير اسطول الملاحة العربية

كبرى شركات الملاحة العربية تستثمر نحو مليار دولار في تطوير اسطولها

اعلن عبدالله الماضي المدير التنفيذي لشركة الملاحة العربية المتحدة، وهي اكبر شركات النقل البحري في الوطن العربي، ان مؤسسته تستعد لاستثمار نحو مليار دولار في تطوير اسطولها

واضاف الماضي في تصريح ان شركته قررت شراء عشر سفن حاويات بقيمة تتراوح بين ٦٠٠ و ٧٠٠ مليون دولار اضافة الى ما بين ٥٠ الى ٧٥ الف حاوية بكلفة ما بين ٢٠٠ الى ٣٠٠ مليون دولار

واشار الى ان العديد من شركات بناء السفن يتنافس حاليا على هذه الطلبية التي اقرها مجلس ادارة الشركة خلال اجتماعه في القاهرة قبل نحو شهرين وقال " اننا ننتظر ان تجيب الشركات المعنية على استفساراتنا بشان توفير المراسي ومواعيد التسليم وتصاميم سفن الحاويات التي تلبي احتياجاتنا".

قضايا اقتصادية

التامين الزراعي الى اين؟

اخر خبر - خاص

في الوقت الذي كانت فيه " اخر خبر" تغادر المطبعة ليقرأ الناس فيها حوارا بين الدكتورة ريما خلف وزيرة الصناعة والتجارة والنائب علي ابو الراغب حول المشروع المعدل لقانون مراقبة اعمال التامين كان السيد رئيس الاتحاد الاردني لشركات التامين يقول في محاضرة ان الحكومة العتيدة تريد ان تجبرنا على تطبيق التامين الزراعي .. مع انه ليست لدينا الخبرات اللازمة!!

وفي تلك المحاضرة كان الشخص الذي يجلس مباشرة الى جوار الرئيس هو مدير عام احدى الشركات المحلية . كانت شركته قد اعلنت في الصحف بانها على استعداد لممارسة التامين الزراعي!!

وبعد يومين فقط من هذه "الحادثة" اكد سيادة الشريف جميل بن ناصر رئيس مجلس الادارة في احدى كبريات شركات التامين ان الشركة قامت بدراسة حول التامين الزراعي للتاكد من امكانية تطبيق الشركة لهذا النوع من التامين خدمة للمزارع الاردني، وللشركة..

فهل يكتفي اتحاد شركات التامين بتكرار معزوفة " ما في خبرات " والى متى؟؟ وهل يتطابق ذلك مع المواد المنصوص عليها في نظام الاتحاد الاردني لشركات التامين رقم (٣) لسنة ١٩٨٩ .

العاملون في قطاع التامين، من جهتهم يطالبون شركاتهم بالاقلاع عن عادة ارسال المدراء العامين لحضور المحاضرات والندوات والمؤتمرات الفنية المتخصصة، واستبدالهم بالموظفين الذين يعملون مباشرة وبشكل يومي متواصل في الاقسام الفنية لهذه الشركات.

* في جلسة مجلس النواب ليوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٣/٢٣ القى وزير الزراعة بيانا حول السياسة الزراعية للحكومة . وقد جاء البيان خاليا من اي اشارة لموضوع التامين الزراعي على الرغم من وجود مشروع قانون للتامين الزراعي في رئاسة الوزراء وسوف يحال الى مجلس النواب مستقبلا وهو ما تحدث عنه الدكتور عبد السلام المجالي للسادة النواب في جلسة الثقة .

لقد جاء بيان الوزير خاليا من هذا الموضوع الهام على الرغم من ان الوزراء قد اولت هذا الموضوع عناية خاصة وذلك منذ ان دعا سمو الأمير الحسن الجهات المختصة الى ايجاد الطريقة الفضلى لتطبيق التامين الزراعي اثر الفيضانات التي عمت مناطق الغور الاوسط في نهاية عام ١٩٨٧ ومناطق اخرى من المملكة.

لقد سقط موضوع التامين الزراعي سهوا من بيان الحكومة على الرغم من ان ملف التامين الزراعي في وزارة الزراعة حافل بالمراسلات بينها وبين وزارة التخطيط والصناعة والتجارة ومؤسسات الاقراض الزراعي الاردني لشركات التامين.. وعلى الرغم من الاجتماعات واللجان الفنية واوراق العمل والدراسات والندوات والحلقات الدراسية.. الخ.

فهل من تبرير لذلك؟ واين ذهبت كل الجهود والاتصالات واللقاءات يا ترى؟!

بين اللجنة المعنية والمنظمة التعاونية

فكرة بنك التنمية الزراعي تراوح مكانها

عمان - «اخر خبر»

نشأة فكرة «بنك التنمية الزراعي» المقترح، وفي إطار التوجه الحكومي لتوحيد مصادر الاقراض الزراعي في المملكة ودمجها في مؤسسة واحدة، وعلى هذا الأساس شكل مجلس الوزراء لجنة مكونة من عدد من الجهات الحكومية والقطاع الخاص لدراسة هذه الفكرة.

وبناء على قرار الجهات الحكومية والقطاع الخاص لدراسة هذه الفكرة.

وبناء على قرار مجلس الوزراء، بتاريخ ١٩٩٣/٧/٣ المتضمن تشكيل لجنة مندوبين عن وزارات الصناعة والتجارة والتموين والمالية والتنمية الاجتماعية ومؤسسة الاقراض الزراعي والبنك المركزي إضافة الى المنظمة التعاونية الأردنية، بهدف وضع تصور متكامل لدمج كل من مؤسسة الاقراض الزراعي والبنك التعاوني في بنك واحد للتنمية والتسليف الزراعي يدار على اسس تجارية بمشاركة القطاع الخاص.

رفعت اللجنة تقريرها لمجلس الوزراء الذي تضمن توصياتها حول هذه الفكرة ومعارضتها لمشروع الدمج لمؤسسات الاقراض الزراعي وتحويلها الى بنك للتنمية الزراعية.

الدكتور جمال البدور مدير عام المنظمة التعاونية، قال لـ «اخر خبر» : انه لا علم لديه بتقرير اللجنة الذي رفع الى مجلس الوزراء، مشيرا الى انه رفع تقريرا خاصا الى رئيس الوزراء يعلن فيه تاييده لمشروع الدمج الذي من شانه خدمة القطاعين الزراعي والتعاوني في الأردن.

واضاف الدكتور البدور ان التقرير الذي رفعه الى رئيس الوزراء، تضمن ما يلي : اولا : اذا كان لا بد من توحيد مصادر الاقراض الزراعي في بنك واحد، وكان قرار الحكومة بشأن توحيد هذه المصادر قرارا لا رجعة عنه، فان المنظمة التعاونية لا مانع لديها من ذلك التوحيد، ولكن مع أخذ الأمور الاتية بعين الاعتبار.

- ان يكون اسم البنك المقترح الجديد (بنك التنمية والتسليف الزراعي والتعاوني)

- ان يكون في تعليمات هذا البنك ما يعطي امتيازا للمقترضين الزراعيين منهم، وذلك بمنحهم خصما خاصا في النسبة المئوية للفائدة

- الاسراع في تنفيذ هذا التوجه، اذ ان المنظمة التعاونية تتضرر من التأخير، حيث ان البنك التعاوني التابع للمنظمة موقوف عن العمل ومنح القروض اعتبارا من ١٩٨٨/١٠/٤، ولذلك فهو يتحمل نفقات ادارية ورواتب موظفين سنوية كبيرة وتزيد من العجز المالي للمنظمة التعاونية

واعلن الدكتور البدور : معارضة لما جاء في تقرير اللجنة، وطالب بالاسراع في عمليات الدمج مع الأخذ بعين الاعتبار النقاط التي اشرت اليها

واوضح : انه يجب ان يحمل اسم البنك«بنك التنمية والتسليف الزراعي والتعاوني» حتى يخدم القطاعين الزراعي والتعاوني، لانه باستثناء كلمة «التعاوني» معناه استثناء القطاع التعاوني من الاستفادة من خدمات البنك.

١.٥ مليون دينار لتأسيس شركة استثماريه

٤٢.٢٪ زيادة ارباح الشرق الاوسط للتأمين

عمان - اخر خبر - من ابو سليمان السليماني

ارتفعت الارباح الصافية لشركة الشرق الاوسط للتامين للعام الماضي بنسبة مقدارها ٤٢٫٢٪ فلقد بلغت الارباح (٨١٧٠١٥) دينارا مقابل (٥٧٤٤٧٨) دينارا في العام الحالي ١٩٩٢ .

وقد قررت الهيئة العامة في اجتماعها بتاريخ ١٩٩٤/٣/٢٦ توزيع الارباح المدورة بالكامل على ان تكون هذه الارباح بمثابة دفعة بنسبة ٥٠٪ منح خصصة المساهمين في شركة جديدة استثمارية تعتزم الشركة تاسيسها براسمال مقداره (١٫٥) مليون دينار منها ٨٠٪ للمساهمين و٢٠٪ لشركة الشرق الاوسط للتامين . والبالغة (٦٠٠) الف دينار

وتشير ارقام الميزانية التي اعلنتها الشركة ان موجودات الشركة قد نمت بنسبة ١٤٫٥٪ فقد بلغت (٩٫٠٤) مليون دينار مقابل (٧٫٨٩) مليون دينار في العام ١٩٩٢.

كما نمت حقوق المساهمين بنسبة مقدارها ١٨٫٥٪ فقد بلغت (٣٫٢) مليون دينار مقابل (٢٫٧) مليون دينار عام ١٩٩٢.

وزادت الشركة معدل استثمارها خلال العام الماضي بنسبة ١٣٫٦٪ فقد بلغت (٧٫٢٤) مليون دينار مقابل (٦٫٣٧) مليون دينار في عام ١٩٩٢

وتشير بيانات سوق عمان المالي الى ان الشركة رطرحت للتداول خلال العام الماضي (١٠٧٤٠٧) اسهم بقيمة سوقية مقدارها (٣٥٧٨٩٣) دينارا نفذت من ابرام (١٦) صفقة.

واظهرت البيانات ان سعر سهم الشركة قد ارتفع من (٣٫٠٥) دينار الى (٣٫٥) دينار في نهاية العام بزيادة مقدارها (١٤٫٧٪).

اقتصاد الاردن

شركة اردنية لتنمية الجنوب

عمان - اخر خبر

حصلت الشركة الاردنية للاستثمار وتنمية الجنوب على موافقة الدكتورة ريما خلف وزيرة الصناعة والتجارة لشركة مساهمة محدودة المسؤولية برأسمال مقداره مليون دينار بتاريخ ١٩٩٤/٣/٢٢ يكون مقرها عمان وتهدف الشركة الى انشاء مشاريع استثمارية.

تصدير (١٢٢٩) رأس من الخراف للسعودية

عمان - اخر خبر

انخفضت اعداد الخراف الحيه المصدره الى السعودية ودول الخليج العربي خلال شهر شباط الماضي بنسبة ١٩٫٧٪ فقد بلغت (١٢٢٩٠) راسا من الاغنام والمواشي مقابل (١٥٢٩٠) راسا في شهر كانون الثاني الماضي

وكان تجار قد صدروا الى السعودية في شهر شباط (١١٩٣) حوالي (٥٥٧٨٤) راسا

تعليمات جديدة لتوحيد اسعار الاعلاف



عمان اخر خبر - اصدرت وزارة التموين تعليمات جديدة لتوحيد اسعار الاعلاف في اعقاب قرار مجلس الوزراء مؤخرا بتعويم اسعارها وحصول تجاوزات وعمليات سوق سوداء في قطاع تسويق الاعلاف، وذلك تحسبا من نفاذ مخزون هذه المادة واثاره السلبية على الدعم الحكومي للمزارعين ومربي الماشية.

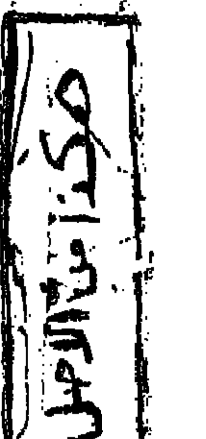
وتاتي هذه التعليمات في اعقاب استغلال بعض تجار الاعلاف لقرار تعويم الاسعار وقيامهم بالتخزين لبيعها باسعار عالية مخالفة بذلك التوجه الحكومي الهادف لتنمية الثروة الحيوانية وتوفير اللحوم الحمراء المنتجة محليا واهمها يلي التعليمات الجديدة المحددة لصرف الاعلاف استنادا لما جاء في كتاب رئيس الوزراء المتعلق بتوحيد اسعار بيع الشعير الخلطة العلفية النخالة لمربي الثروة الحيوانية

التي اصدرها وزير التموين ووجهها الى مدراء التموين في المحافظات والالوية واكد اهمية الالتزام بها اعتبارا من اول نيسان المقبل.

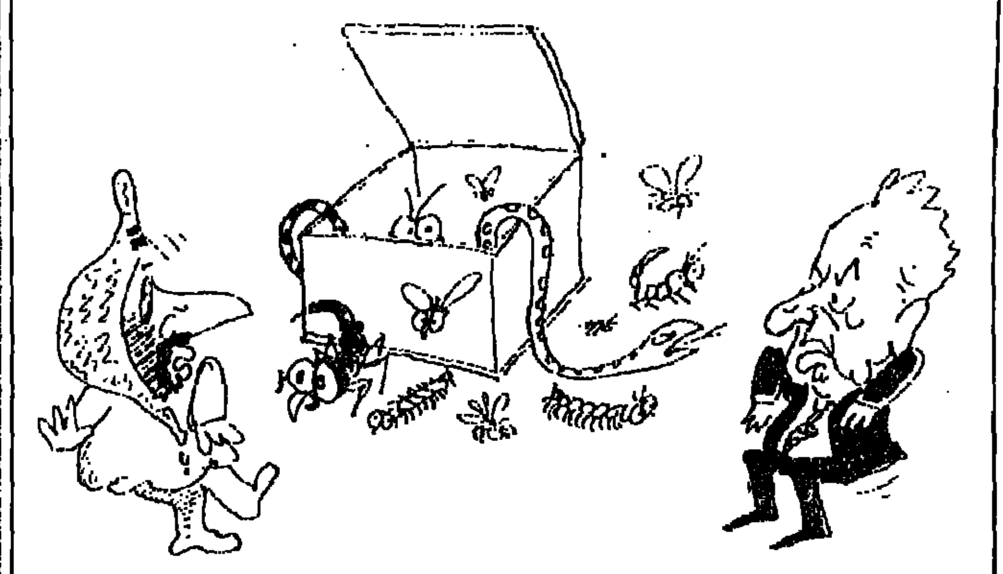
* بيع المواد العلفية تسليم ظهر السيارة من مراكز الاعلاف والمجمعات التموينية بسعر سبعين دينارا لطن الشعير، و ٤٥ دينارا لطن النخالة مشول.

* البيع حسب حاجة مربي الماشية على الا تزيد كمية النخالة عن ٢٥٪ من كمية الشعير التي يشتريها مربو الاغنام وعن ٣٠٪ من كمية الشعير لمربي الابقار.

* صرف النخالة لمزارع الدواجن واجراء الكشف على هذه المزارع في المحافظة للتاكد من وجود دجاج فيها.







يديعوت احرونوت

العراق وسوريا وايران وكوريا دول تتعاظم قوتها

هورنر: "حرب عدم الانتشار" هي ما يتعين شنه

قال الجنرال في السلاح الجوي الاميركي تشارلز هورنر، القائد الاعلى لـ"قيادة دفاع الفضاء الجوي لاميركا الشمالية" ان الولايات المتحدة بحاجة الى انشاء انظمة دفاع صاروخية مضادة للصواريخ البالستيكية وللاشتراك فيها مع دول اخرى.

واشار هورنر في ٣/٢٥ الى ان ما دعاه بـ"الدول الشريرة" اخذة في تكديس الصواريخ البالستيكية والرؤوس الحربية ذات الدمار الشامل وانه يجب على الولايات المتحدة ان تفعل كل ما في وسعها لمنع انتشار اسحلة من ذلك القبيل ولتطوير دفاعات فعالة ضدها.

وذكر المسؤول العسكري ان مثل هذه الدفاعات لدى تطويرها يجب ان تشترك فيها الدول الحليفة بما فيها روسيا، كسبيل لحماية الشعوب المتحضرة من الابتزاز النووي.

واوضح هورنر في كلمة القاها في احدى الندوات في الكونغرس ان الصواريخ النووية هي بصورة رئيسية "سلاح ارهاب وسلاح سياسي" ويمكنها ان تمنح دولة ارهابية "نفوذا هائلا" في مواجهة سياسية. وتابع قائلا انه لو كانت لدى الزعيم العراقي صدام حسين ترسانة نووية كاملة لكان جعل مدن الغرب رهائن في محاولاته السيطرة على ابار نفط الشرق الاوسط.

وحذر هورنر في معرض تشديده على ان "حرب عدم الانتشار" هي "الحرب التي يتعين علينا شنها" من ان دولا مثل العراق وايران وكوريا الشمالية امست تمثل خطرا اكبر في اعقاب تداعي الاتحاد السوفياتي الذي لم يعد يمارس نفوذا ملطفا على اهداف هذه الدول.

واشار الى انه في المستقبل ستحاول دول شريرة وجماعات ارهابية الحصول على اسلحة الدمار الشامل.. كما ان القوى التي سنواجهها" لا يمكن ردعها بواسطة المبدأ القديم القائل بالدمار المؤكد المتبادل للجانبين.

وقال في معرض اشارته الى ان مفاوضات نزع السلاح بين واشنطن والدول التي استقلت حديثا عن الاتحاد السوفياتي سابقا بحاجة لان تتواصل، قال ان الوقت قد حان لكي تتخلى جميع الاطراف عن "غطاء الامن النووي" لديها لصالح استراتيجية اكثر دفاعية.

وتابع القول: "الروس يدركون ان الطرف الرئيسي المهدد لهم ليس الولايات المتحدة" بل الدول المجاورة التي تتعاظم طموحاتها النووية امثال العراق وايران وسورية وكوريا الشمالية.

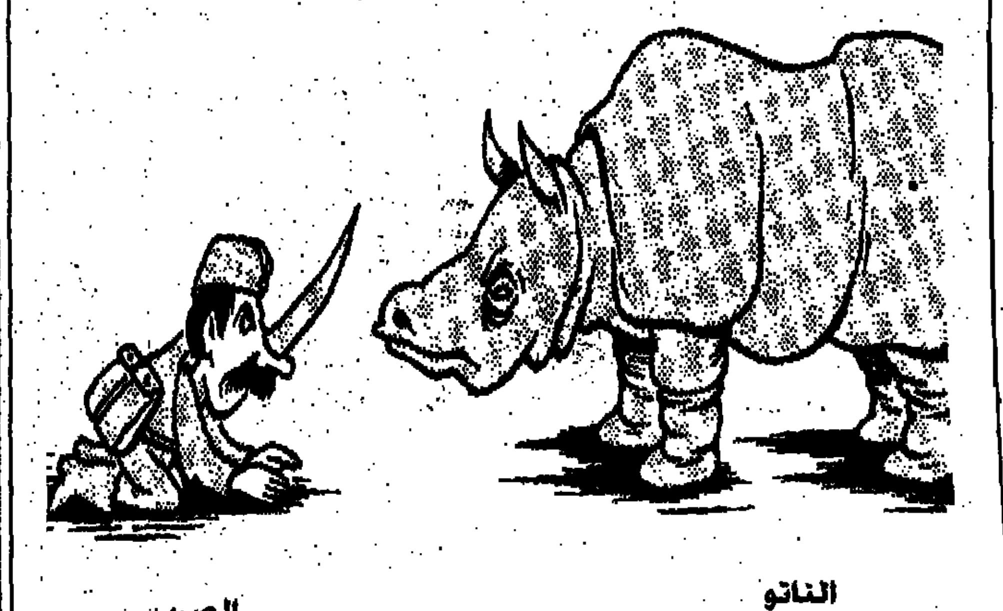
واشار الى ان العديد من دول الشرق الاوسط تسعى لاقتناء اسلحة الدمار الشامل وان دولا اوروبية بما فيها فرنسا وايطاليا قلقة من تهديد استراتيجي محتمل من جانب شمال افريقيا.

وقال هورنر ان انشاء دفاعات مضادة للصواريخ لمجابهة تهديدات مثل صواريخ "سكود" البدائية هو "بمثابة شن حرب الامس .. اذ على الدفاعات الصاروخية المضادة للصواريخ البالستيكية الميدانية والوثوق منها ان تعالج مسالة الصواريخ ذات المدى الابعد.

"واوضح انه في حين ان نظام صواريخ باتريوت المضاد للصواريخ يؤدي عمله، هناك حاجة الان للذهاب الى "ابعد منها بكثير" تكنولوجيا من اجل تطوير نظام قادر على اسقاط الصواريخ البالستيكية المجهزة برؤوس حربية نووية او كيميائية قبل ان تغادر "ارض العدو".

وتكهن هورنر بان "السيطرة على الفضاء" او التحكم الاستراتيجي والتكتيكي بطبقات الجو العليا والفضاء الخارجي، "ستكتسب اهمية اكثر فاكثر في القتال. "واضاف ان على الولايات المتحدة ان تكون قادرة على تقرير اي من اقمار الاتصالات وانظمة التصوير الجوي سيسمح لها بالعمل خلال مواجهة عسكرية. وقال ان انظمة الانذار المثبتة في الفضاء التي تنذر باطلاق صواريخ بالستيكية هي ذات اهمية بالغة".

واكد هورنر اعتقاده ان معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ البالستيكية بين واشنطن والاتحاد السوفياتي سابقا عقدت "في اطار الحرب الباردة" وان الحرب الباردة انتهت الان. وقال ان الوقت حان لاعادة تقويم الدفاعات المضادة للصواريخ البالستيكية.



يديعوت احرونوت

الصحافة العالمية

استماع آخر خبر

اقدام جنود الاحتلال الاسرائيلي على تصفية ستة من عناصر صقور فتح، ومعوقات انتشار الشرطة الفلسطينية في غزة واريحا، وما تكشف للراي العام الاسرائيلي عن دور الجيش في مذبحة الحرم الابراهيمي، كانت موضع تعليقات الصحف الاوروبية والاميركية.

الفايننشال تايمز - البريطانية

ماذا بعد تصفية صقور فتح؟

كتب مارك نيكلون في صحيفة "الفايننشال تايمز" حول مقتل ستة مواطنين فلسطينيين موالين لحركة فتح امس الاول. ويقول مارك نيكلسون ان مقتل الفلسطينيين الستة يلقي بظلاله خاصة على المحادثات التي كان مقررا لها ان تستانف امس الاول في القاهرة بين اسرائيل ووفد من منظمة التحرير الفلسطينية، في محاولة لاتخاذ اجراءات، من شانها توفير الحماية للفلسطينيين في الخليل. لقد اوشك ما قام به الجيش الاسرائيلي الاسبوع الماضي، حين قتل اربعة متشددين اسلاميين من انصار حركة حماس في الخليل، اوشك على انهاء المحادثات، ومن المحتمل ان يبدي ياسر عرفات حساسية اكثر تجاه مقتل عناصر من الحركة التي يتزعمها وهي حركة فتح.

الغارديان - البريطانية

الشرطة الفلسطينية وعوائق انتشارها

وتيساءل ديرك براون في صحيفة "الغارديان" ما اذا كانت الشرطة الفلسطينية ستجوب شوارع قطاع غزة واريحا قريبا كما كان متوقعا؟ إن عملية القتل هذه التي تعتبر الاعنف من نوعها في الاراضي المحتلة، منذ المذبحة التي اسفرت عن مقتل (٢٩) مصلياً في الحرم الابراهيمي الشريف، على يد "باروخ غولدشتاين" القت بظلال الشك على التوقعات السابقة، بان قوات الشرطة الفلسطينية ستشرع في ممارسة مهامها في قطاع غزة ومدينة اريحا بالضفة الغربية بدءا من الاسبوع القادم.

الاندبندنت - البريطانية

كتبت سارة هيلم في صحيفة "الاندبندنت" حول عملية التحقيق في مذبحة الخليل اذ تقول، إن العملية وصلت الى بيوت الاسرائيليين عن طريق شاشة التلفزيون. وتمضي سارة هيلم قائلة، لقد استدعي الرأي العام في اسرائيل لاول مرة منذ بداية الاحتلال عام ٦٧، استدعي من طرفي مسا يريه الخاصين وليس منتقديه للوقوف على حقيقة الحياة في الاراضي المحتلة. وتمضي سارة هيلم لتقول، إن الادعاءات بان للاحتلال جوانب ايجابية احيانا اصبحت معرضة للخطر، بعد ظهور الدليل على التمييز الواضح في معاملة المستوطنين اليهود والفلسطينيين. لقد وضعت اثار سياسة الاستيطان الاسرائيلية تحت المجهر، وعرض انحطاط الجيش الاسرائيلي الذي لا يخوض حربا بقدر ما يحاول التحكم في انتفاضة مدنية، عرض على الراي العام في اسرائيل.

لوس انجيلوس تايمز - الاميركية

الجيش الاسرائيلي في موقف دفاعي

نشرت صحيفة "لوس انجيلوس تايمز" مقالا بعث به مراسلها في القدس مارك فاينمان، تناول فيه التحقيق الذي تجريه لجنة اسرائيلية في مذبحة الحرم الابراهيمي، التي وقعت بمدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة الشهر الماضي. بدأ المراسل مقاله بالاشارة الى ان استجواب عضو لجنة التحقيق الاسرائيلية القاضي الفلسطيني عبد الرحمن الزوابي قائد اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال ايهود باراك، وضع القوات المسلحة في موقف دفاعي بحت لاول مرة منذ اكثر من عشر سنوات. وقال المراسل ان الاستجواب الذي اتسم بالصرامة احيانا، وشاهده او استمع اليه حوالي مليون اسرائيلي لم يصدقوا انفسهم، ارغم العديد من الاسرائيليين على اعادة النظر في مواقفهم اتجاه الجيش الاسرائيلي الذي كان يعتبر مقدسا لاعوام طويلة ونقل المراسل عن المحلل الاسرائيلي اوري افنيري لاول مرة ينظرون الى الجيش بمنظار عادي، ويرون انه يضم اشخاصا طبيعيين من الخيرين والاشرار على حد سواء. واضاف المراسل انه من بين الثغرات التي كشفتها افادات شهود العيان امام لجنة التحقيق، ووضعت الجيش في موقف دفاعي انعدام وجود حراسة اسرائيلية كافية عند الحرم الابراهيمي ، وتاكيد الحراس الذين كانوا في مكان المذبحة وجود اوامر تحظر عليهم اطلاق النار على المستوطنين اليهود، حتى ولو كانوا يهاجمون الفلسطينيين، وانعدام وجود خطة للجيش لمواجهة احتمال مهاجمة مستوطن يهودي مدنيين فلسطينيين بالاضافة الى امكانية وجود شريك ثان لمرتكب المذبحة.

التايمز - البريطانية

عرض فيلم "الارهابي" تحت حراسة مشددة

كتب كرستوفر ووكر في صحيفة "التايمز" يقول، إن فيلم الارهابي الذي يهاجم التشدد الاسلامي لقي شهرة واسعة في مصر، وحطم ارقاما قياسية من حيث الايرادات، على الرغم من التهديدات التي صدرت بالقتل ضد العاملين والممثلين في الفيلم ومشاهديه، الذين يتوافدون على قاعات السينما في القاهرة. إن الاعداد الغفيرة المتفرجين الذين يتوافدون على قاعات السينما لمشاهدة الفيلم، يؤكد ان المصريين من مسلمين ومسيحيين ما زالوا اقوياء، ولا يمكن ترهيبهم بسهولة كما يقول عادل امام بطل الفيلم، واشهر الممثلين في الشرق الاوسط على الاطلاق لكن قاعات السينما التي يعرض بها الفيلم تحاط بحراسة مشددة.

الشاهد

حراس الحلم

ليوم الارض هذا العام، طعم اخر، ونكهة لا تشبه نكهته في الاعوام الماضية.

هذا العام، ياتي بعيد ايلول اوسلو، وقبيل نيسان القاهرة. وما بين الكارثتين ياتي هذا العام. وفي الصورة يحلق فتى بحجره في سماء الحلم الفلسطيني، بحجريرميه اليوم ليس فقط في وجه التوسع والاستيطان، بل ايضا في وجه من يعملون على اغتيال ذلك الحلم.

ومن قبل - قبل ثلاثة عشر عاما بالضبط - حلّق من قبله ستة من صبية الجليل من حراس الحلم الفلسطيني، يوسف ابو ريان، خضر خلايله، خديجة شواهنة في سخنين. ومحسن طه في كفر كنا، وخيرياسين في عرابه.

ففي الوقت الذي اكتشف فيه قادة الاحتلال ان العرب يشكلون ٧٠٪ من سكان الجليل، وان اليهود ليسوا الا اقلية فيه، دعا (يسرائيل كنج) متصرف اللواء الشمالي في ذلك الوقت، وفي مذكرة سرية الى قادة الاحتلال، الى مصادرة ٢١ الف دونم تعود ملكيتها الى ١٦ قرية عربية، وضمها الى اقليم (مسجات) اليهودي واقامة ٨ مدن صناعية عليها.

حين تسربت الوثيقة، هب حراس الحلم الفلسطيني في الجليل، وتصدوا لقوات الاحتلال، وبقوة هذا الحلم تصدوا لجرافاته، ومنعوها من ان تجرف ذرة رمل واحدة من جسدهم في الجليل.

واليوم تنادى عرب الجليل - الى النقب، وتحديدا الى تل السبع التي زفّت قبل شهر، احد حراس حلمها الذي استشهد بعد مجزرة الخليل..

ويوم الارض - ليس يوما ككل الايام - وليس عيدا لكل الناس - انه عيد لحراس الحلم الفلسطيني الذي يختلف عن كل احلام سكان الارض، فهو يوم كان فيه الفلسطيني مشروع نبي او شهيد.

هكذا يمارسون حلمهم، وهكذا يمتدون على حبل ذاكرتنا، وذاكرتنا لا تموت.

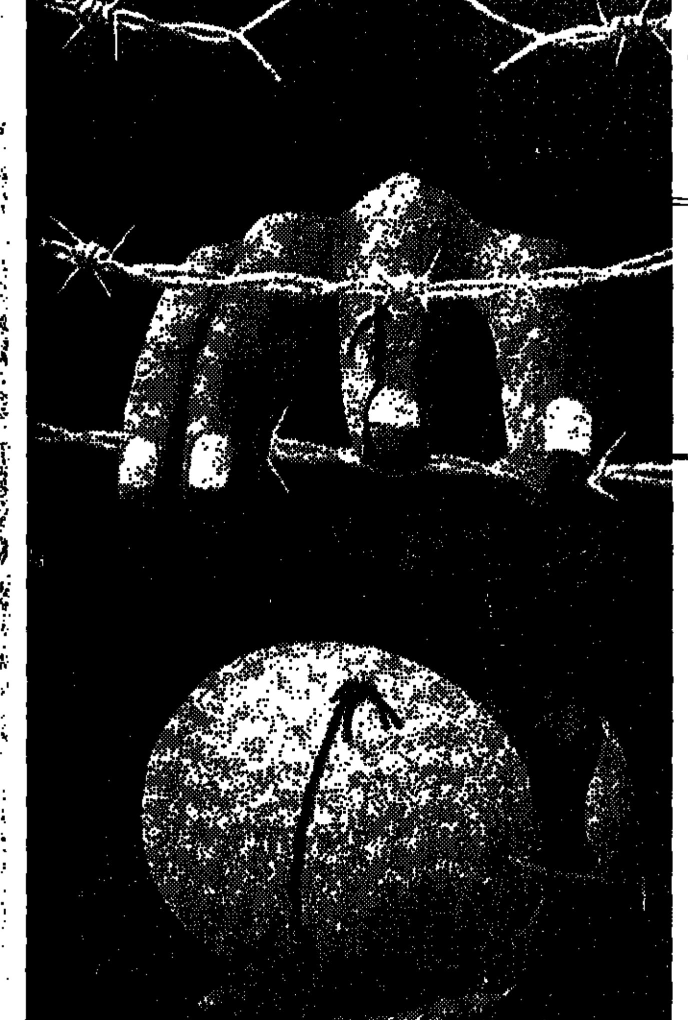
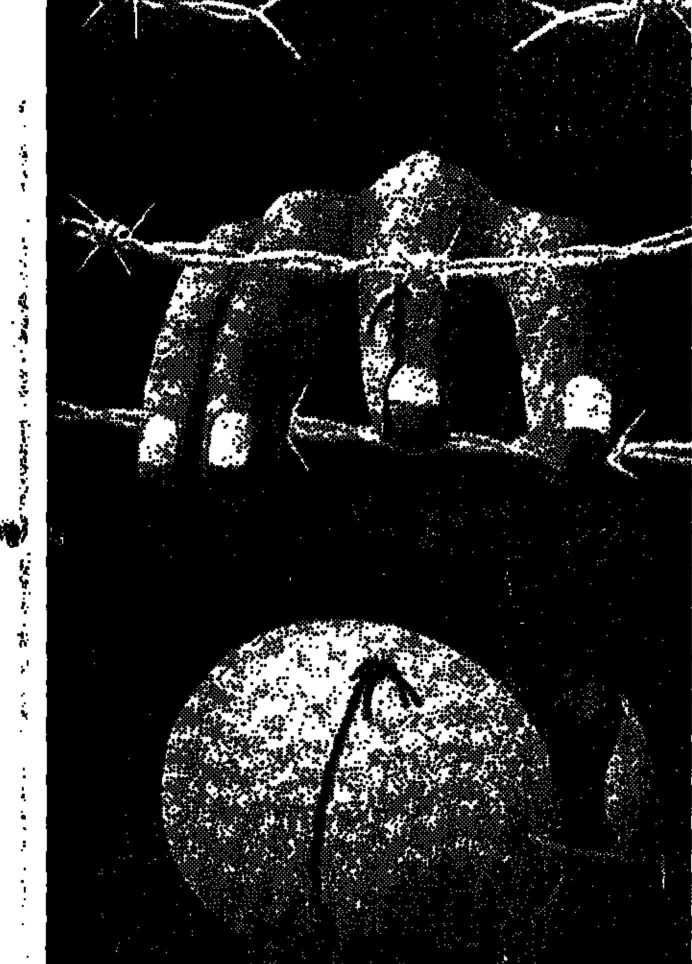
مازن سعادة

عروج!

هذا العالم

بقلم: خليل الخطيب

حين يحلمُ الآخرون ان يصعدوا... انتَ السماء.
ليس للطين، بعد هذا العروج الفذّ ان يُثقِلَ الروح.
أرقصْ..
علّمْ كائنات الله الرقص.. انتَ الذي له ان يُعلّمَ الكائنات
إصعدْ..
ليس للبراق ان يتيه عليك.... ليس للنورس ان يرنو إليك؛
فانت وحدك تؤمن كلما علوت في الجو نحو السماء...
كلما تعمقت جذورك في الارض.. ارضك...
حلّقْ..
ليس للاجنحة، بعد ان وجدتَ.. وجود.


يوم الارض للفنان الشهيد عبد العزيز ابراهيم

الأرض ..ملهمة الفنّان

صُوَر ..شمس ووطن !!

نتيجة للواقع الذي نعيشه في صراعنا مع العدو الصهيوني، فان كافة الملصقات المكرسة ليوم الارض تحمل طابعا سياسيا لقناعة الفنان بأن هذا العدو يحاربنا على كافة الجبهات ، منها الثقافية والفنية، وهذا يلقي مسؤولية كبيرة على الفنانين التشكيليين من حيث الردّ على هذا العدو وبنفس الاسلوب لان الدور التثقيفي للملصق يندرج في اساليب النضال الثقافي الهائل للشعوب..

فاستخدام العناصر الزخرفية والصور المجازية التراثية في الملصقات تعود الى انها تشكل دلالات رمزية تمس حياة الشعب في تاريخه وحاضره ومستقبله، وتشكل جزءً من ثقافته الجمالية، وهي لذلك في نظر الفنانين اداة قتالية في الصراع ضد محاولات العدو في طمس الوجود الوطني والثقافي للشعب الفلسطيني بالاضافة الى انها قادرة على التحريض من خلال مخاطبتها ذاكرة المشاهد.

ان هذا التطور في الموقف دفع الفنان العربي الفلسطيني الى ان يستنبط موقفا من خلال الاسلوب الذي جعلوا منه وسيلة تعبيرية للغة يريدون الافصاح عنها وما هي قضية (يوم الارض) ٣٠ اذار ١٩٧٦ المتجددة .تطبع لونا وخطوطا بل ودما على اعمال الفنانين، وهذه نابعة من انتباه الفنان العربي الى المشكلات الاساسية والى ان احدى اكبر واهم قضايا الامة ، قضية فلسطين، قضية الارض، فلا غرابة ان نرى موضوع الهيمنة على الارض بالذات يأخذ مداه الاوسع في ضمير الحركة التشكيلية ليس الفلسطينية والعربية فحسب بل والعالمية وعلى مر العصور..

الارض ملهمة

فـ(يوم الارض) تحول الى ملهم تشكيلي للفنانين، لكن ماذا عن الملصق الذي انجز للتعبير عنه؟

سأتناول هنا هذه ما انجز من اعمال (يوم الارض) وسآخذ بعض الشرائح لتجارب معروفة تعود لعام ١٩٧٦ - ١٩٨٩، وسأقدم قراءة فيها، أي في المواضيع التي تدور حول (الارض) ولا شك ان هذه المواضيع تعود لتجارب تعني الكثير بالنسبة لنا، فهي نتاج فنانين لهم مكانتهم الفنية الواسعة على صعيد الملصق، هذه الملصقات لم ترسم ليوم الارض الا من اجل اعلان التصاق هذا الفنان بارضه وشعبه وتوقه [illegible].

رموز من الواقع

وقد استعمل الفنانون [illegible] من الواقع الفلسطيني، فالمرأة رمز الارض [illegible] والبرتقالة فلسطين، والاسلاك [illegible] الشائكة [illegible]، واليد رمزا للقوة بالاضافة الى خارطة فلسطين والكوفية والزخارف [illegible]، للتأكيد على الجذور التاريخية للشعب الفلسطيني.

لقد حقق الفنان [illegible] هذه الملصقات [illegible] الاقتراب الفعلي لمقومات الملصق من حيث التكثيف [illegible] الحدث... [illegible] حيث استخدام مفردات معبرة عن طبيعة الحدث او المناسبة.

حنظلة الشاهد

فملصقاتهم تتسم بقدرة تقنية جيدة في الرسم والتنفيذ والمخاطبة الحسية والوجدانية... وفيها نماذج تميزت بالوضوح والبساطة، فيها من الاقناع ما يجعلك غير مكترث بالاسلوب الذي ينفذ فيه الملصق، وفيها ذلك النزوع الوجداني الذي يبدو واضحا فيها كما في ملصق الفنان (ناجي العلي) الذي تضمن يد تخرج من الارض وكأنها خارجة من رحم الارض بزلزال وتنتصب وفي قبضتها علم فلسطين، ينطلق الفنان في حله من الاحداث الواقعية المحددة والملموسة الى التعميم الفني والفكري، فالموضوعية الواقعية تعود الى محاولة العدو الاستيلاء على الارض وتشريد اهلها، والتي كان من نتائجها استشهاد وجرح عدد من اهلنا، وتشبثهم بالارض، والفنان يركز لهؤلاء في شكل يد خارجة كالزلزال من رحم الارض ملتصبة، حتى يركز المشاهد انتباهه على اليد الضاغطة بقوة على سارية العلم الفلسطيني المرفوع الى الاعلى، غير ان المركز الاساسي للفكرة الفنية يتضح في الاسفل، حيث تنبت من ساعد اليد في مواجهة المشاهد غصن واوراق وفي عمق الفراغ خلفية سوداء للتأكيد على اليد والعلم والارض وفي مقدمة الرسم (شخصية حنظلة) الذي يركض مسرعا رافعا يديه باتجاه اليد لاستلام (العلم) وحنظلة يتواجد بشكل دائم في نتاجات الفنان الشهيد كشاهد رمزي على الاحداث وتمثل ضمير الشعب وموقف الفنان، ان لونية الملصق المختزلة (بالاسود والابيض) والتي جسدت في لونية مختزلة صارمة، قادرة على التأثير البصري والعاطفي على المشاهد، وعلى حمل الدلالات الرمزية التي توضح غنى المضمون، وقد وظف اليد بكفاءة وذلك بحكم قدرتها على تقديم تنوع في الدلالات، فعندما ترتفع يد كغصن تذكاري، تبدو كما لو توحد ارادتهم او تدعو الى التضامن.

اسلاك شائكة

في ملصق الفنان الشهيد (عبد العزيز ابراهيم) (يوم الارض) والمكون من ثلاثة عناصر اساسية: يد، اسلاك شائكة، وبرتقالة، وما يلفت نظر المشاهد هو الايصال المباشر للفكرة دون لبس او غموض بالاضافة الى قمته المتناسقة من خلال التوزيع الهادئ، وغير المتوتر على اليد المقتحمة الاسلاك والتي تنزف دما كدلالة على القوة الكامنة للشعب الفلسطيني المسالم مما اعطت العمل بعدا مضمونيا جديدا... كانه يقول بأن طريقنا الى فلسطين لا يتم الا عبر العنف [illegible]... حيث تنتقل عين المتلقي بسهولة وبلا توتر بين العناصر الثلاث وقد وظف الفنان اليد بكفاءة عالية وذلك بحكم قدرتها التعبيرية على تقديم تنوع في الدلالات، في اوضاعها المختلفة والتي تستطيع التعبير عن [illegible] من الموضوعات

تجسيد المقاومة

[illegible] تجسد [illegible] المقاومة العنيدة للشعب الفلسطيني في لوحة رائد الفن الفلسطيني [illegible] بالارض [illegible] بلوحته المطبوعة كملصق التي تمثل صورتين [illegible] تاريخ اسطوري [illegible] مشهد القرية الفلسطينية، في وضع الاستعداد للدفاع عن [illegible] بادوات العمل الزراعية.

[illegible] مقدمة العمل وعلى يسار المشاهد [illegible] التي يحتل المقطع [illegible] كامل طول الصفحة [illegible] للنضال العميق الجذور [illegible] التاريخ الوطني وتلتحم جذورها [illegible] الشهداء، ويشد الى جذعها بالاسلاك الشائكة عدد من المناضلين وتردد مع حركة اغصانها حمامة بيضاء ويعلو قمة اللوحة صور شهداء انتفاضة يوم الارض الستة وتحتل الكتابة الجانب الايمن من اللوحة وهي قصيدة للشاعر (منيب مخول) حول حب الفلسطينيين لقراهم واستعدادهم للدفاع عنها.

والقصيدة اغنت المشهد البصري وعمقت المغزى الفكري ومن ناحية المعالجة اللونية فالالوان الحارة المستخدمة تعكس الى جانب قيمتها التعبيرية لونية محلية تذكر بلون التربة الفلسطينية وقد وفق الفنان بتوزيع العناصر المتعددة في اللوحة التي جمعت التسطيح والتجسيم بالاضافة الى المقاسات والنسب مما اغنى المشهد البصري.

تحريض الاجيال

ويصيغ (اسماعيل شموط) رائد الفن الفلسطيني في ملصقه الذي يحمل عنوان (٣٠ اذار يوم الارض الفلسطينية ١٩٧٦) مظاهرة من الاطفال تخرج من مدرسة تعلو بوابتها لوحة تحمل اسم(مدرسة فلسطين) واطفال يحملون يافطاتكتب عليها فلسطين عربية بالاضافة الى يافطات اخرى تحمل نصوصا مقروءة ومباشرة في مغزاها وهناك مشهد في مقدمة الملصق لطفل جريح يحمله زملاؤه وخلفهم سيارة لجنود الاحتلال تراقب بالموقف.. كل هذا الى جانب تعبيرات وجوه الاطفال وحركاتهم... الملصق غني بالتفاصيل وهو يحرض الاجيال على مقاومة المحتلين الوافدة جاءت بالوان التربة الفلسطينية حيث استخدم لون واحد البني ومشتقاته المتدرجة

الفنانون ومواقفهم

هكذا ترجم الفنانون مواقفهم السياسية الى لغة فنية عبر عناصر ورموز بسيطة عبر لغة الملصق التي شكلت القاعدة السليمة لانطلاقتهم الفنية من خلال معالجتهم (ليوم الارض) بالملصق والذي يعتبر من اكثر الاجناس الفنية صعوبة وخطورة.

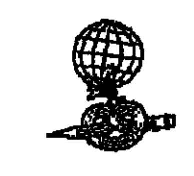
غازي انعيم

لعب الملصق السياسي دورا مهما في تاريخ الشعوب والثورات، حيث اخذ الفن طريقه جنبا الى جنب مع البندقية، لينقل قصة الكفاح للشعوب المضطهدة، ويكشف ويعري الدور الذي تلعبه النازية والفاشية ومطامعها في المجتمع البشري.

وظهر الملصق السياسي كجزء لا يتجزأ من الاسلحة في المعركة، [illegible] الملصق الفلسطيني [illegible] للملصق العربي والعالمي الذي [illegible] بمضمونه [illegible] بطولة وكفاح [illegible] الفلسطيني [illegible] وحريته كما ساهم [illegible] المقاومة والاصرار على تحدي الغزاة وطردهم.

يوم الارض للفنان الشهيد ناجي العلي

جملة معترضة



«قال الرب يهوه لموسى، بقيت ضربة واحدة انزلها بالمصريين، فتكلم على مسامع شعبك، ان يطلب الرجل من صاحبه، وان تطلب المرأة من صاحبتها، امتعة فضة وامتعة ذهب. واتى يهوه حظوة في عيون المصريين.»

هذا المقطع من سفر الخروج في التوراة، يروي حكاية فريدة الغرابة، وواحدة من منظومة الحكايات التي تشكل في مجموعها تاريخ القبائل اليهودية القديمة.. وتكشف عن نموذج مسلكهم المخادع الذي يستند الى وصايا يهوه رب الجنود.

خلاصة الحكاية التوراتية، ان بني اسرائيل حين هموا بالخروج من مصر، امرهم ربهم ان يحتال كل رجل على جاره او مضيفه، وان تحتال كل امرأة على جارتها او مضيفتها، وان يأخذوا بالخديعة منهم كل ما لديهم من ذهب وفضة وكساء وغذاء، بزعم ان اليهود سيقيمون احتفالا لعيد رب الجنود في قلب الصحراء، وان يسلبوا ما يقدرون على سلبه، قبل خروجهم الى التيه، من البلد الذي يتركونه يعاني العوز والفاقة.

واعطى الرب حظوة لهم في عيون المصريين فصدقوهم، ووقعوا في حبائل خديعتهم... قبل ان يتركوه الى التيه التاريخي المعروف.

ويروي سفر الحكاية القديمة، للتدليل على قوة الخداع، وسلطة المكر عند شعب الله المختار.

على ان الحكاية رغم تراكم غبار الزمن عليها، تحتفظ بدلالات موحية صالحة لايامنا هذه.

فحكاية الاحتيال الصحراوي القديم واضحة المبنى والمعنى، وصالحة لامتداد مراميها ومعانيها، الى الاحتفال المزاوغ الذي يقام هذه الايام للسلم، بين شعب الله المختار المخادع المزاوغ، وبين شعوب الله المقهورة المخدوعة... مع قلب اطراف الحدث، اذ يعد هذا الاحتيال والاستيلاء على كل ما لدى الطرف المخدوع به، من هو الطرف الذي سيخرج منه الى التيه التاريخي؟

جمال ابوحمدان

القدس في مواجهة التهويد

العهدة العمرية

مثلت العهدة العمرية، بين الخليفة عمر بن الخطاب وأهل القدس، أرقى صيغة عرفها التاريخ بين فاتح ومدينة.

ورغم ما تعرضت له وشهدته القدس من عهود وغزاة ومواثيق بعد ذلك . وحتى العقود الأخيرة من هذا القرن، ما زالت العهدة العمرية، وستبقى أكثر الصفحات اشراقا في تاريخ القدس.

وذلك فضلا عن دلالاتها وما تمثله من شرعية تاريخية مطلقة أقوى من كل عاديات الزمن. الزميل غسان عبد الخالق يضيء هذه الجوانب في المقال التالي :

قدم عمر بن الخطاب إلى القدس ودخلها سنة ١٥هـ وكتب عهدا لاهل المدينة امّنهم فيه، شهد عليه كل من خالد بن الوليد وعمرو بن العاص وعبد الرحمن بن عوف ومعاوية بن ابي سفيان هذا نصه (١):

(بسم الله الرحمن الرحيم. هذا ما اعطى عبد الله عمر امير المؤمنين اهل إيلياء من الامان، اعطاهم امانا لانفسهم واموالهم وكنائسهم وصلبانهم وسقيمها وبريئها وسائر ملتها، انه لا تسكن كنائسهم ولا تهدم ولا ينتقص منها، ولا من حيزها ولا من صليبهم ولا من شيء من اموالهم، ولا يكرهون على دينهم، ولا يضار احد منهم ، ولا يسكن بإيلياء معهم احد من اليهود، وعلى اهل ايلياء ان يعطوا كما يعطي اهل المدائن، وعليهم ان يخرجوا منها الروم واللصوص فمن خرج منهم فإنه امن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأمنهم، ومن اقام منهم فهو امن، وعليه مثل ما على أهل ايلياء من الجزية، ومن احب من اهل ايلياء أن يسير بنفسه وماله مع الروم ويخلي بيعهم وصليبهم حتى يبلغوا مأمنهم، ومن كان بها من اهل الارض ممن شاء منهم قعد، وعليه مثل ما على اهل ايلياء من الجزية، ومن شاء سار مع الروم ، ومن شاء رجع إلى أهله فإنه لا يؤخذ منهم شيء حتى يحصد حصادهم، وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين، اذا اعطوا الذي عليهم من الجزية).

ولم يكتف عمر بن الخطاب بإعطاء العهد لأهل القدس، بل اخذ عليهم العهد أيضا وهذا نصه(٢):

(بسم الله الرحمن الرحيم. هذا كتاب لعبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين من نصارى مدينة كذا وكذا، انكم قدمتم علينا سألناكم الأمان لأنفسنا وذرياتنا وأموالنا وأهل ملتنا وشرطنا لكم على انفسنا أن لا نحدث لديننا ولا فيما حولها، ديرا ولا كنيسة ولا قلاية ولا صومعة راهب ولا نخفي منها ما كان في خطط المسلمين ولا نمنع كنائسها ان ينزلها أحد من المسلمين في ليل ولا نهار، وأن نوسع أبوابها للمارة وابن السبيل وان ننزل من مرّ من المسلمين ثلاث ليال نطعمهم ولا نواري في كنائسنا ولا في منازلنا جاسوسا ولا نكتم غشا للمسلمين ولا نعلم اولادنا القرآن ولا نظهر شركا ولا ندعو اليه احدا ولا نمنع احدا من ذوي قرابتنا الدخول في الإسلام إذا أرادوه، وأن نوقر المسلمين ونقوم لهم من مجالسنا إذا ارادوا الجلوس ولا نتشبه بهم في شيء من لباسهم من قلنسوة ولا عمامة ولا نعلين ولا فرق شعر، ولا نتكلم بكلامهم ولا نتكنى بكناهم ولا نركب السروج ولا نتقلد السيوف ولا نتخذ شيئا من السلاح ولا نحمله معنا ولا ننقش على خواتمنا بالعربية ولا نبيع الخمور وأن نجز مقادم رؤوسنا وأن نلزم زينا حيثما كنا، وأن نشد زنانير على اوساطنا، ولا نظهر الصليب على كنائسنا، ولا نظهر صلباننا ولا كتبنا في شيء من الطرق ولا في أسواقنا ولا نضرب نواقيسنا في كنائسنا إلا ضربا خفيفا ولا نرفع اصواتنا مع أمواتنا، ولا نتخذ من الرقيق ماجرت عليه سهام المسلمين، ولا نطلع عليهم في منازلهم، ولا نضر بأحد من المسلمين، شرطنا لكم ذلك على انفسنا وأهل ملتنا وقبلنا عليه الأمان، فإن نحن خالفنا شيئا مما شرطنا وضمناه على انفسنا، فلاذمة لنا وقد حل لكم منا ما حل من اهل المعاندة والشقاق).

لقد عمد عمر بن الخطاب، بعد ذلك، إلى زيارة هيكل سليمان الذي كان مغمورا بالقمامة، ثم توجه إلى محراب داوود، فصلى بالمسلمين فيه صلاة الظهر، ثم بحث عن مكان الصخرة فوجدها وقد اتخذت مزبلة، فما كان منه إلا أن كنسها بردائه حتى نظفت.(٣).

وحدث أن قام عمر بزيارة كنيسة القيامة، فلما حان وقت الصلاة، انصرف ليصلي خارجها، رغم ان البطريرك طلب منه أن يصلي داخلها، خوفا من أن يتخذ المسلمون القيامة مسجدا من بعده.

وقد عمل عمر بن الخطاب على تنظيم امور القدس قبل انصرافه، ففرض الفروض ودون الدواوين وأعطى العطايا وعين العيون ونظم البريد، وأقام على المدينة يزيد بن ابي سفيان، على أن يأتمر بأوامر أبي عبيدة، وانتدب للصلاة من بعده، سلامة بن قيصر، وعين للمسلمين سوقا خاصا بهم(٤). وبهذا الفتح يكون العرب المسلمون قد طووا صفحة من تاريخ البشرية وشرعوا بفتح صفحة جديدة.

لقد اصبح المسلمون هم الأغلبية السكانية بعد فتح القدس، إلى جانب الاقلية المسيحية التي تمتعت بالحرية الدينية والإقتصادية والإجتماعية، ولم تلبث بصمات المسلمين ان أخذت بالظهور، فكان ان شرع عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي عام ٦٦هـ/٦٨٥م ببناء قبة الصخرة وعمارة المسجد الاقصى (٥)، وقد وقف على ذلك خراج مصر سبع سنين، ووكل امر البناء لرجاء بن حيوة ويزيد بن سلام، فلما تم البناء سنة ٧٢هـ/٦٩١م، كتب رجاء ويزيد إلى عبدالملك بدمشق، يخبرانه بإتمام ما أمر به وزيادة مائة الف دينار، فأمر بمنحهما الزيادة، مكافأة لهما، فرفضا ذلك، فأمر بأن تذاب وتطلى بها قبة الصخرة(٦).

ومن المؤكد أن الأمويين قد تنبهوا إلى اهمية بيت القدس من الناحية الدينية، منذ وقت مبكر، حتى إن معاوية بن ابي سفيان، اخذ فيها البيعة من أهل الشام وتلقب بالخلافة سنة ٤٠هـ، مما ينقض تلك الآراء التي اعتمدت رواية اليعقوبي فيما يتعلق بدوافع عبد الملك بن مروان لبناء مسجد قبة الصخرة والمسجد الأقصى، فاظهرت هذا الإهتمام كما لو انه اهتمام طارئ لأسباب سياسية، يقول اليعقوبي(٧):

(إن عبد الملك منع أهل الشام من الحج، وذلك ان عبد الله بن الزبير كان يأخذهم اذا حجوا بالبيعة، فلما رأى ذلك منعهم من الخروج إلى مكة فضج الناس وقالوا اتمنعنا من حج بيت الله الحرام وهو فرض علينا، فقال هذا ابن شهاب الزهري يحدثكم أن رسول الله قال «لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد، المسجد الحرام ومسجدي هذا ومسجد بيت المقدس، وهو يقوم لكم مقام المسجد الحرام، وهذه الصخرة التي يرون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع قدمه عليها لما صعد إلى السماء، تقوم لكم مقام الكعبة، فبنى على الصخرة قبة وعلق عليها ستور الديباج، واقام عليها سدنة، واخذ الناس يطوفون بها كما يطوفون حول الكعبة) .

وليس ادل على اهمية بيت المقدس لدى الأمويين، من أن سليمان بن عبد الملك قد ازمع الإقامة في القدس، حينما تولى الخلافة، وقد اخذ البيعة من الناس سنة ٩٦هـ (٨) .

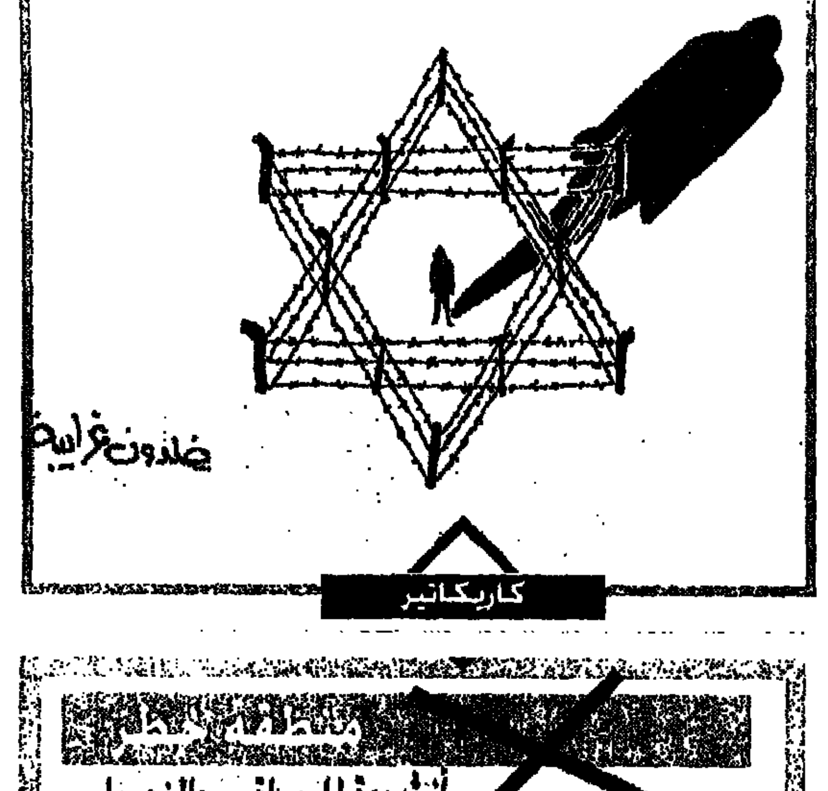
ولم يقل اهتمام الخلفاء العباسيين عن الخلفاء الأمويين، خاصة في زمن هارون الرشيد، فقد أمر ابو جعفر المنصور بترميم المسجد الأقصى عام ١٥٤هـ بعد ان تهدم المسجد اثر زلزال اصاب المدينة، وامر المهدي بترميمه مرة اخرى عام ١٦٣هـ، بعد أن تهدم اثر الزلزال آخر أصاب المدينة عام ١٥٨هـ (٩).

وقد شهدت المدينة في عهد هارون الرشيد، ازدهارا لم يسبق لها ان عرفت له مثيلا، بسبب توطد العلاقة بين الخليفة وملوك اوروبا، على رأسهم شارلمان. ونتج عن هذه العلاقة تدفق الاوروبيين للحج والتجارة وطلب العلم، وقد سمح هارون الرشيد لشارلمان بترميم كنائس القدس واقامة كنيسة القيامة التي كانت تهدمت بفعل الزلازل، لا بل انه حدد يوم الخامس عشر من ايار في كل سنة، ليكون موعدا لسوق تجارية يتبادل فيها العرب والمسلمون مع الغربيين، انواع السلع (١٠). اما المأمون فقد أمر بترميم مسجد قبة الصخرة وفرغ من ذلك سنة ٢١٦هـ/٨٣٠م (١١). كما أن أم الخليفة المقتدر أمرت سنة ٣٠١هـ/٩١٣م بعمل ابواب خشبية مذهبة لقبة الصخرة.(١٢)

غسان عبد الخالق

الإشارات:

١- الحنبلي - الانس الجليل: ٢٥٢ - ١/٢٥٥
٢- ابن كثير - البداية والنهاية ٧/٥٥
٣- الطبري - تاريخ الامم والملوك: ٣/٦١٣
٤- الحنبلي - الانس الجليل: ١/٢٧٢
٥- المصدر السابق ١/٢٧٣
٦- الطبري - تاريخ الامم والملوك: ٢/٤
٧- اليعقوبي - تاريخ اليعقوبي: ٢/٢٦١
٨- ابن كثير - البداية والنهاية: ٩/١٧٤
٩- الحنبلي - الانس الجليل: ٢٨٢ - ١/٢٨٣
١٠- عارف العارف - المفصل في تاريخ القدس: ١٢٤
١١- ابن الاثير - الكامل في التاريخ: ٥/٤٦٧
١٢- عارف العارف - المفصل في تاريخ القدس: ٧٨

كاريكاتير

أنشودة للحياة.... والنصر!

هل كان (يوم الارض)... في الثلاثين من اذار... مصادفة؟

أهي عبقرية الاختيار أم النتيجة الحتمية لتفاعلات الانسان والطبيعة والتاريخ في هذه الارض التي ، دائما، تجدد عشقها للحياة في آذار بعث النبات الشتوي الطويل والام الموت وسواده... فتكون القيامة، وينهض ابن الانسان من بين الاموات، هازما الموت بالموت وواهبا الحياة.. للذين في القبور!؟

لقد مر غزاة كثيرون على هذه الارض، فما يكاد يبدو للواهم أنها استكانت... وماتت، حتى يهدر ربيعها، كأنه القدر.

كم من أرتال الجنود؟ كم من الاسماء الغريبة، واللغات الغريبة، والعادات الغريبة؟ كم من السبايا؟ كم من الالام والخيانات؟ كم يهوذا ويهوذا ويهوذا الى مزبلة التاريخ، وبئس المصير..

وظلت الأرض في آذار تقول لا للموت وللغزاة، وتعطي أعشابها للفقراء، وورودها للمحبين، وروحها لأمة مكتب عليها، ولها، الحياة.. والنصر!

ناهض حتر

١٨ دراسة

"اسرائيل" .. كيان اللا تسوية !

ان محاولات الأطراف العربية للتوصل إلى إتفاقيات سلام مع اسرائيل، تتجاهل القضية الأساسية التي تقرر رغبة أو عدم رغبة اسرائيل بالتسوية، وهي ان اسرائيل، تفتقر موضوعيا إلى شروط التسوية، حتى لو توفرت الرغبة أو المصالح الذاتية لبعض القوى السياسية الإسرائيلية لعقد مثل هذه التسوية، وهو ما لا نراه واقعيا أيضا.

وتنطلق هذه القراءة، من ان العلاقة العضوية، الحيوية التي تربط اسرائيل بالامبريالية العالمية، تعيد إنتاج اسرائيل دوما داخل المتطلبات الإقليمية للمصالح الإمبريالية وتجعلها خارج التسوية التي من شانها الغاء اسرائيل كمروض للبنى الكولونيالية في المحيط العربي.

ليست البلدان العربية المقتطعة من لحم الامة، فقط، هي نتاج سايكس- بيكو وبلدان الجغرافيا السياسية لما بعد الحرب العالمية الأولى والثانية.

فاسرائيل هي الحالة الأبرز لاستحقاقات هذه الجغرافيا الامبريالية ومتطلباتها الإقليمية في المنطقة.

فاذا كانت البلدان العربية مكعبات جرى تقطيعها من أرض الواقع نفسه، فإن اسرائيل مكعب خارجي جرى استيراده وحمله على ظهر البواخر بالكامل، قطعة قطعة، وفردا فردا ..

وظل الغرب يعيد انتاجها كنتوء داخلي لحالة خارجية برانية – بدلالة طبيعتها، ودرجة ارتباطها بالمركز الراسمالي، وبالتكوين الإجتماعي الداخلي، وبنجاح المشروع الصهيوني في وظيفته الإمبريالية الخارجية اكثر من نجاحه في استكمال شروطه الداخلية.

وهو ما يعني ان اسرائيل تكف عن كونها دولة، ما أن تكف عن كونها دولة عدوانية بالذات، اي دولة خاص الآخر الامبريالي، في احتياجاته الإقليمية.

ان الذاتي، الإسرائيلي، كخاص سياسي، بكل تلاوينه، أعجز من ان يعيد إنتاج نفسه بقليل من الاستقلال عن روافعه الإجتماعية ..

ناهيك عن عجزه عن إعادة إنتاج هذه الروافع داخل البنية والدولة الإسرائيلية نفسها على مقاس تسوية خاصة.

ولا يغير من ذلك، تغيير الطابع التوسعي الجديد لاسرائيل، من طابع عدواني عسكري مباشر إلى طابع اقتصادي وسياسي مباشر وغير مباشر فالقديم والجديد هنا، لا يمكن رؤيتهما كحالتين متعاقبتين متحدتين أو متنافرتين .. بل كحالة واحدة لا تعيش الواحدة بدون الأخرى، ولا تبدو الواحدة منهما بالضد من التسوية إلا من خلال الأخرى .

وبخلاف ما يحاول البعض استنتاجه من أن مستوى تطور علاقات وقوى الإنتاج داخل اسرائيل، يجعل العلاقة العضوية التي تربط اسرائيل بالمركز الامبريالي، مصدر استقلال اسرائيلي أوسع فأوسع عن هذا المركز .

فإن هذه العلاقة العضوية، بالذات، اهم مصدر لإعادة إنتاج اسرائيل داخل منظومة الإعتبارات الإمبريالية ومتطلباتها الإقليمية التي تزداد تعقيدا مع ازدياد الطابع العالمي للرأسمالية، وحاجتها إلى تطوير البنى التحتية على مقاس حركة السوق العالمية نفسها، من جهة.

ومع الحاجة الإمبريالية، في بلدان المحيط – إلى إعادة إنتاج جملة من المفاهيم ما قبل الراسمالية، داخل البنى الفوقية، من جهة أخرى.

هكذا تبدو اسرائيل، حالة برانية – خارجية، متجددة، وبالتالي حالة لا تسوية بالضرورة، طالما ارتبطت التسوية بمفاتيح إدارة المصالح الإمبريالية بالشروط القصوى مقابل بنى عربية تفتقد للشروط الدنيا .

هكذا، ايضا، يعبر تكوين اللاتسوية الإسرائيلي عن نفسه، في بعديه التقليدي والجديد.

فعلى صعيد البعد الأول التقليدي، يبرز تكوين اللاتسوية الإسرائيلي في المظاهر التالية، التي ليس من السهل تجاوزها او إعادة توليفها على نحو مغاير:-

١- ان البعد الخاص للدولة الصهيونية، التي توصف في الغرب بانها دولة علمانية ديموقراطية، بعد غير ديموقراطي وغير علماني يتغذى من مزاعم ايديولوجية توراتية سلفية.

وبدون هذه الايديولوجيا العدوانية ماقبل الراسمالية، التي تنطوي على المفارقة في وظيفتها العدوانية الراسمالية، تسقط كل الذرائع الايديولوجية التي قام عليها المشروع الصهيوني ويسقط شعار تكامل الأرض والشعب والسوق والعمل العبري، الذي يتعارض مع اية تسوية.

بالمقابل فإن التمسك بهذه الايديولوجيا، يعني الإنغلاق عن المحيط وبالتالي إنتاج الصراع معه باستمرار، وإنتاج الوعي اليهودي على اساس عقدة مسادا او مسعدة.

٢- ان الفكر الصهيوني، فكر إنعزالي انتحاري، بالضرورة، ومركب على علاقة عدائية للجيتو بالمحيط. فلا يمكن ان يظل الجيتو بدون فكر عدائي مع المحيط.

فإذا كان الجيتو في الماضي هو المرابون الذين وضعهم نبلاء اوروبا في جيتوات خاصة داخل أوروبا الإقطاعية، فإن الجيتو في الحاضر، هو المحاربون الذين وضعتهم أوروبا الرأسمالية في جيتو خاص (اسرائيل) داخل اسيا الإقطاعية. وحيث كان الجيتو اليهودي القديم داخل أوروبا الإقطاعية يعبر عن عدائيته للمحيط من خلال الإصلاح الديني الذي اعاد الإعتبار للعهد القديم كايديولوجيا للمال، إحتاج الجيتو الإسرائيلي الجديد في الشرق الأوسط إلى إستعادة أو إستعارة ايديولوجيا "العهد القديم" كايديولوجيا للعنف.

٣- ازمة التكامل بين تهويد الأرض وتهويد الشعب، وبين رقعة الإستيطان ورقعة الهيمنة.

ان التخلي عن تهويد الأرض لصالح تهويد الشعب (النقاء العرقي) كما يطالب المعراخ او العكس كما يطالب الليكود مسالة مستحيلة في الفكر الصهيوني، ولا يستطيع أي حزب صهيوني أن يجيب عليها، كما أن الجمع بينهما صعب جدا في ظل جمود الشعب الفلسطيني على أرضه، من جهة، وفي ظل تزايد موجات المهاجرين اليهود، من جهة ثانية، وما تطلقه تعارضات القوى الصهيونية الرئيسية حول فكرة المسارين المقترحين" لعملية التسوية" .

٤- ان علاقة الجماعة الإستيطانية بالشعب الفلسطيني، في ضوء ما سبق، ليست علاقة سيطرة أو استغلال لطبقة واحدة منه بل نفي للشعب الفلسطيني باسره.

اما على صعيد، البعد الثاني، الجديد، الذي يتصل بالتطورات الدولية والإقليمية الأخيرة، فمن المهم بمكان ملاحظة انه إذا كانت اسرائيل قد فقدت جانبا من أهميتها الخارجية، الأمنية، في ضوء الإنهيار السوفياتي والحضور الأميركي المباشر في الخليج، فإن ذلك مدعاة اسرائيلية لهدفين مترابطين شديدي الصلة بحاجة اسرائيل ايضا إلى عملية فك طويلة لعموم المنطقة وإعادة تركيبها وفق التكيف الإسرائيلي المنشود امريكيا، وهما:-

الأول:- حاجة اسرائيل إلى تعويض ما فقدته خارجيا من خلال المزيد من الخطوات في الداخل على طريق استعمال الكيان لشروطه الخاصة بما في ذلك رفع قدراته الذاتية.

الثاني:- حاجة اسرائيل إلى إعادة إنتاج نفسها، عبر مثل هذه الخطوات، كمركز إقليمي للهيمنة الإقتصادية على كل المنطقة.

ان مجمل ما سبق هو الذي يجعل اسرائيل، كما بقية الأطراف المأزومة الأخرى، مستعدة للتعاطي مع مناخات التسوية كمناخات فك الأطراف العربية وليس كعملية تركيب لتسوية شاملة.

فالتعاطي مع مناخات الفك فقط، هو الذي يساعد اسرائيل على تكييف نفسها مع الوضع الدولي الجديد، وعلى امتصاص ازمتها باقل الخسائر الممكنة وتصدير اخطرها إلى الأردن، من خلال تحويل المعضلة الديموغرافية الفلسطينية تدريجيا من أزمة اسرائيلية إلى أزمة عربية.

موفق محادين

بانوراما الصحافة

الحياة

انفجار كنيسة النجاة

الاستهدافات الاسرائيلية!

كان واضحا من الظروف التي احاطت بتفجير كنيسة سيدة النجاة في لبنان . ان هذا التفجير كان من الممكن ان يسبق مذبحة الخليل.

. وان المذبحة وفرت له شروطا افضل من الزاوية التي تسمح لاسرائيل باستثمار كل قطرة دم سالت في مذبحة الكنيسة.

التفاهم السوري – اللبناني الحكومي، فهم الرسالة سريعا وبدأ العمل ضد المفاتيح الاسرائيلية المباشرة في لبنان، وخاصة القوات اللبنانية التي يتزعمها سمير جعجع.

وهو ما يرتبط بدوره بمحاولة كل طرف من هذه الاطراف ادارة لعبة الضغط والضغط المتبادل في المسار الثنائي من المفاوضات من خلال الساحة اللبنانية.

الكاتب والصحافي اللبناني، سليم نصار يتابع ذلك في هذا المقال كما نشرته الزميله، الحياة،

منذ الإعلان عن الترابط بين جريمة المسجد الإبراهيمي في الخليل وجريمة كنيسة سيدة النجاة في الزوق، وأجهزة الأمن اللبنانية تبحث عن قرائن حسية لإثبات صحة النظرية التي اطلقها وزير الداخلية بشارة مرهج ثم تبناها وزراء اخرون.

ولقد استند وزير الداخلية إلى عنصر التزامن بين هاتين الجريمتين، وإلى حاجة الحكومة الإسرائيلية لتغطية مجزرة الحرم الإبراهيمي بافتعال مجزرة مشابهة ربما يخفف التماثل بينهما من وطأة الإتهام وضغوط الإعلام. واستنادا إلى هذه الفرضية جردت الدولة اللبنانية كل اجهزتها بحثا عن منفذي عملية التفجير داخل الكنيسة في محاولة لاكتشاف خيوط التواطؤ والترابط واوكلت لهذه المهمة الاستثنائية محققا مارونيا حمل والده لقب «سيف النصارى» لئلا تتهم بالتحامل أو الإنحياز او الحكم المسبق اذا هي عهدت بالتحقيق إلى شخص محمدي. علما بأن المحقق العدلي القاضي جوزيف فريحة دعي إلى الخدمة فجأة بعد اقصائه مدة طويلة لاسباب تتعلق بماضيه الكتلوي (نسبة إلى حزب الكتلة الوطنية) وحاضره «العوني» لكنه من موقعه الجديد حرص على عدم الخلط بين عواطفه السياسية ودوره الموضوعي، الامر الذي دفعه إلى التحذير من استباق نتائج التحقيق، ومن عواقب توزيع الإتهامات بطريقة تضعف استقلاليه القضاء.

ويجزم بعض المسؤولين أن حكومة رابين استخدمت عناصر مخترقة في «القوات» لتعكير هدوء الساحة اللبنانية بعدما بلغها ان المسار اللبناني لن يتخطى المسار السوري، وان مسالة امن الجليل الاعلى تعالج في دمشق وليس في بيروت. وربما ارادت احياء الإزمة اللبنانية الداخلية بهدف ابعاد المقاومة عن الجنوب واقحام الجميع في معارك الشوارع والازقة وخطوط التماس. ومثل هذا الاستدراج الخطر سيؤخر حتما مشاريع الإنماء والإعمار، ويحول المشكلة الامنية إلى محنة وطنية ثانية. ومع اظهار الدولة المركزية بمظهر القوة العاجزة او المنحازة، تتوقع اسرائيل ان يقود التناحر المفترض إلى ارتفاع صيحات الإستغاثة بالخارج كحجة لحماية القيم الدينية والإنسانية. ويبدو أن الحكومة تنبهت متاخرة إلى موضوع استغلال شكوى غالبية المسيحيين من مخاطر تاجيل او تمييع المحاكمات المتعلقة باعمال «الجماعة الإسلامية» في الشمال و«حزب الله» في بعلبك لذلك اخرجت فجأة من الأدراج مختلف الملفات لكي تثبت أن العقاب لا يستثني احدا، وأن قواعد العدل والمساواة لا تخضع للامتيازات الطائفية. ويزعم المراقبون في بيروت أن الدولة كانت تبحث عن فرصة مؤاتية لإتخاذ تدابير شرعية تجسد وحدة القانون وعدالة الاحكام. ولقد اتخذت من «متفجرة الزوق» منطلقا لوضع مقاليدها في عهدة القضاء.

قبل ان يهدأ لبنان من لملمة الشظايا السياسية والأمنية التي خلفتها متفجرة الكنيسة اضطرته الأحداث في الجنوب إلى مراجعة الإتفاق الذي استثنى الاهداف المدنية من الغارات الإنتقامية مقابل حصر نشاط المقاومة داخل الشريط الحدودي. لكن الغارة الإسرائيلية الأخيرة على النبطية جاءت لتؤكد خروج حكومة رابين على شروط الإتفاق، وتحمل اهل الجنوب وزر اعمال المقاومة. وهذا معناه ارباك الوضع الأمني بطريقة تمنع لبنان من فك ارتباطه عن قضية المنطقة. كما يعني ان اسرائيل حريصة على توظيف ساحته مرة اخرى وان نشاطها في بيروت أو جونية لا يقل عن نشاطها في الجنوب والبقاع. ويتخوف المراقبون من أن تؤدي تفاعلات حل حزب «القوات اللبنانية» إلى تصعيد حدة الخلافات بطريقة تعيد ربط الأزمة الداخلية بقضية الشرق الأوسط، خصوصا أن اتفاق الطائف لم يطبق بطريقة مرضية، ولم يؤمن للجسم السياسي اللبناني مناعة الوفاق الوطنية وصلابة الرعاية المتوازنة. ويستخلص من خروج اسرائيل على تعهدها بشأن الأهداف المدنية، ان حكومة رابين اكتشفت عجزها عن التحكم بسير المفاوضات بعدما تركت لسورية فرص التحكم باوضاع الجنوب وامن الداخل. من هنا كانت حاجتها إلى اختراق الساحة اللبنانية، من خلال المتعاملين معها او من خلال تجديد الاعتداءات على الأهداف المدنية.

ولذلك خرجت عملية حل «حزب القوات اللبنانية» من صفتها المحلية إلى صفة اقليمية. ويفسرها السياسيون بانها محاولة قطع الرباط مع الخارج على اعتبار ان الضربة سددت للنفوذ الأميركي اولا وللاختراق الإسرائيلي ثانيا. هكذا تتوقع الحكومة ان يلغي قرارها كل ما تمثله الدول الخارجية عبر «القوات». وهي بهذا الحسم تريد تحديد شكل الدولة واقصاء جميع القيادات المطالبة بالفيديرالية واللامركزية مثل ميشال عون وسمير جعجع. كما تريد من جهة أخرى حسم موضوع هوية لبنان، الأمر الذي سيقود إلى تسريع نمو العلاقات المتداخلة مع سورية بصفتها راعية لإتفاق الطائف. ومثل هذا التغيير سيساعد قوات الردع على بسط نفوذها فوق الثلث العصي من جبل لبنان.

مهما كان الراي في اسباب هذه العملية لا شك في انها اقترنت بحالات الإحباط التي تسود المناطق المسيحية مذ رفضت الغالبية المشاركة في انتخابات مبرمجة وحكومة غير تمثيلية، و«الإحباط» كلمة متداولة تستخدم دائما في خطب البطريرك نصر الله صفير للتعبير عن ظروف الضياع والإلتباس ولتشخيص حال من القنوط والياس لم يسبق ان عرفتها هذه الجماعات منذ بداية القرن. وربما قادتهم الرهانات الخاسرة إلى اعتماد مواقف انتحارية متناقضة بحيث انتهوا إلى "ما انتهوا إليه. والحق ان فشل جميع امراء الحرب في تحقيق اهدافهم عن طريق قوة السلاح، دفع الاحزاب والمنظمات إلى إعادة تشكيل صورتها امام الراي العام. وهذا ما اقدمت عليه «الكتائب» مثلا، والسبب ان انهيار الحوافز السياسية والعقائدية خلق فراغا استراتيجيا لدى مختلف الزعماء، خصوصا بعد الغاء الادوار العدوانية التي كانت تغذي المقاتلين، وهكذا ادت المصالحة الوطنية إلى تنازل الزعماء عن ادوارهم وتسليمها إلى سورية او إيران او الولايات المتحدة، أي انهم تحولوا إلى خدمة اهداف الغير في صورة مباشرة بعدما فشلوا في أداء الخدمة سرا. وكان من الطبيعي ان ينشأ عن هذا الفراغ السياسي المفاجيء افتقار إلى معتقدات معبرة تنسجم مع مطالب الشعب واهتماماته ... وإلى نوعية من القيادات التاريخية القادرة على انقاذ اللبنانيين من صحراء التيه. وكانت النتيجة أن الذين اختيروا للإستعانة بسورية على تنفيذ اتفاق الطائف وعلى بناء نفوذ الدولة ... فضلوا توظيف هذه المعونة لبناء نفوذ سورية في لبنان. مع اطلاق اليد السورية في الشأن اللبناني، افرزت الجمهورية الثانية جيلا جديدا من الزعماء يفضل ان يستجدي شعبيته من غير الشعب. وانتهى الأمر بوجود سياسيين من دون سياسة ... واقتصاديين من دون اقتصاد ... وادباء من دون ادب ... وفنانين من دون فن... وهذه الحال خبرتها دول اشتراكية بعد انهيار الفكر العقائدي وتحطيم تماثيل رموز الثورة. ولبنان في هذه المنطقة يعاني مخاضا سياسيا مماثلا نتج عن انهيار كامل للمعتقدات والقيادات!

سليم نصار

الارض؟

اللغة التي خاطبنا العدو الصهيوني بها، لم تكن لغة «وتقبلوا فائق الاحترام»، لان الصهيونية منذ بدات تسعى في الارض، حملت على عاتقها كل انياب القتلة، وسكاكينهم... وظلت تحتفظ في قلبها الاسود لكل ما هو اخضر، او ابيض، بالموت والظلام.. لذا ليس غريبا ان تكون هذه اللغة السوداء الحاقدة هي لغة ابنائها وان تبتسم في وجوهنا الا اذا كانت دماءنا بركا، تخوض فيها حتى الركب... فزاعات الصهيونية.

وحين نجهش باحلام صهيونية بيضاء، فإننا نكذب على التاريخ وعلى انفسنا لان الذاكرة الفلسطينية التي تحتفظ حتى بجذور الاعشاب البرية، لا يمكنها أن تنسى (اريحو مدينة القمر) وهي تولول ذبحاً من بين اقدام يوشع، ولن تضع نقطة في سطر الموت المجهز صهيونياً عند دم المسيح، ولا.. لن تنسى – على الاقل – ما حدث بالامس.. دير ياسين، الدوايمه، كفر قاسم، صبرا وشاتيلا، والحرم الابراهيمي... بالذات الحرم الابراهيمي، الذي لم تنشف بعد ذاكرتنا من دمائه.. اذا، هل نضيف شيئاً الى ارشيف التاريخ اذا قلنا ان الصهيونية فعل اجرامي اباً عن جد... هل يتغير شيء اذا قلنا ان مفاوضات هذه الايام مع الصهيونية، لا تغني من جوع. نعم لن نضيف شيئاً .

ولكي لا تتاخر ذاكرتنا اعني ذاكرة الناس.. الفلسطينين الشعوب، عن الاصرار على «قتضاها التاريخي المكتوب بلغة واضحة اقلها ان الصهيونية لن تنزع رداء القتل عنها باي ثمن كان لانها تتغذى ببقائها عليه، فإن ذكرى، كيوم الارض... تعطي هذه الذاكرة الفلسطينية زخماً، لا يتورع عن انارة احلك طرقاتنا ظلاماً.

اذا، يأتي يوم الارض... الفلسطينية، الذي هو كل يوم فلسطيني لا ليرفع عنا، حناء الشهداء، وزهو المعتقلين، بل ليؤكد ان لا شيء اكثر انتصاراً من القاتل سوى مواجهته... ومواجهته لا تكون باقل من الدم.

يوم الارض... يوم الناس الفلسطينيين، وكل معذبي الارض . هو اول وانقى نقطة ضوء في ذاكرة المقاومة الانسانية، لانه يحفظ اتزان الفهم القائم على ان الصهيونية ستظل فعلاً اجرامياً لا يتورع عن اراقة الدماء...

آخر خبر



آخر خبر
يومية سياسية مستقلة تصدر شهرياً

أسسها إبراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

رئيس التحرير المسؤول
باسم سكجها

مديرا التحرير
ناهض حتر — د. جمال الخطيب

مستشار التحرير
جمال أبو حمدان

- المكتب الرئيسي : عمان – عمارة شكيب سنتر بجانب سيفوي هاتف : ٦٨٢٠٦٦ – فاكس : ٦٨٩٦٤٧ – ص ب ٩٥٠٣٢١
- القاهرة : هاتف ٩١٢٦٨٤
- تونس : هاتف ٤٥٢١٠٤٤٣
- باريس : هاتف ٧١٨٥٣٨

تصدر عن مؤسسة "آخر خبر" للصحافة والطباعة والنشر
تطبع في مطابع المؤسسة الصحفية الاردنية . . "الرأي"

قداسة الغضب!

احتفالية الأرض!

حين تعجز كل القصائد، والشعارات، عن ان تلون الافق بالحرية.. وحده الغضب الساطع، يملك ان يقول للمستحيل كن، فيكون..

وهكذا، كان يوم الغضب - يوم الارض - يوم الدماء المحلقة في اعلى عليين، مناعتنا - نحن هنا، الواقفين خلف القصائد والشعارات، بل وموائد المفاوضات ضد كل التفاهات التي تحاصر عالما صنعناه بسجل هزائمنا المختارة، او المفروضة، لا فرق..



زغرودة..!

يا أيوب..!

* بعد عودتها من الارض المحتلة، ومشاهدتها، لما يحدث هناك في (يوم الارض)، كتبت روزالين بيلي، الكاتبة الاسترالية الشهيرة، تقول:

– هناك فقط – تقصد فلسطين والارض المحتلة – يمكن أن يكون للغضب قداسة، وللدماء طهارة، وللموت – تقصد الشهادة – فرحة تفوق كل انواع الفرح!!

اما وليد ابو سفينة، الثائر العجوز الذي ترك هناك ثلاثة ابناء، ما زالوا يمارسون رجم الجنود الاسرائيليين بالحجارة، ومواجهة الدبابات الاسرائيلية بالمقاليع، فيقول:

– كل أيامنا هناك (للارض)، وكل ساعتنا (للارض).. وكل اشراقة شمس، تعني الشروع باضافة يوم جديد الى ايام الارض المستمرة، نحن هناك لدينا روزنامات مختلفة عن روزناماتكم، لا يوجد لدينا سبت واحد، واثنين (!!) كل الاسماء لدينا واحدة، اختصرها (يوم الارض)!! كان ذلك، في الثلاثين من اذار، عام ١٩٧٦، عندما وقف الزمن شاهدا على انفتاح الجرح على اكبر اتساع له، ومن بين ضفتي الصيط النازف، خرج العملاق معلناً بصوته الذي يحمل ملامح النبوة، وكل القداسة (هذا اليوم لنا).

وابتدات أوراق روزنامة البطولة تتتابع واحدة بعد الاخرى، وفي أسفل كل ورقة، توقيع لشهيد مقدسي، او جريح خليلي، او سجين نابلسي، ليذيل العبارة الخالدة، (هذا اليوم لنا) بشهيد او بعشرة..

بجريح او بخمسين [illegible]

بسجين او بمئة [illegible]

كان اليوم [illegible] للعملاق الثائر، يداً [illegible] وراسا شامخاً، وجبيناً مكللاً بهالة الغضب المقدس..

كان اليوم يمضي [illegible] صنم الجبروت الظالم [illegible] او يكشط من إهابه [illegible] القسوة والعار، مساحة أخرى، تكشف عن حقيقة اكثر بشاعة واكثر جبناً..

* يقول الكاتب والمراسل الصحفي الفرنسي (شارل رينواه):

– هؤلاء اناس [illegible] قهرهم لزمن طويل طويل.. وقد [illegible] لهم أن يحلقوا في سماء الغضب. [illegible] رايت إمراة تصفق بيديها وتغني [illegible] سيارة اسرائيلية مدججة، فلا تجد السيارة مناصا من ان تتراجع أمام هذه [illegible] البشرية الخارقة..

وفي الجانب الاخر – يتابع شارل رينواه:

– ربما أقول الحقيقة لاول مرة عارية، بدون تزويق، او محسنات لفظية، عندما أشهد أنني رايت شيئين امامي يتعاركان، الاول يمثل الحقد، وهو الجندي الاسرائيلي، والثاني يمثل [illegible] وهو الشاب الفلسطيني، [illegible] بالمرح، انني لم ار اجمل من [illegible] (الفرح)، ولم أشاهد أبشع من [illegible] (الحقد)!! هذه شهادة محايد اجنبي، [illegible] ماذا تقول الشهادة الفلسطينية؟؟

[illegible] الاستاذ بكر ابو الوفا، أحد [illegible] (العدو)، بعد الذكرى الاولى ليوم [illegible]

[illegible] – [illegible] الاسرائيليون – [illegible] بالقرارات الادارية الظالمة، و[illegible] العسكرية الفجة والقاسية، والجنود المدججين بالسلاح، والدبابات، والاساطيل... [illegible] التي تبتسم [illegible] سبيل الارض – القضية!!

نعم، [illegible] – القضية!!

[illegible] المسالة، مساحة من الارض، مهما كانت هذه المساحة، ومهما كان نوع او قداسة هذه الارض... المسالة، انها أرضنا، التي اغتصبها الاسرائيليون عنوة، وسفكوا دماءنا عليها، لاننا قررنا أن نحتفظ بها في قلوبنا، وأن تحتفظ هي بنا في قلبها..

* * *

* وهكذا...

فما زالت قائمة الشهداء تتزايد يوما بعد يوم... وساعة بعد ساعة، لا فرق بين مقدسي، وخليلي، وغزي..

بل لا فرق بين فلسطيني، واردني، فقائمة الشهداء الذين قضوا في سبيل الارض العربية الفلسطينية والقضية الوطنية الكبرى، بدأت ذات يوم بالشهيد الاردني كايد المفلح العبيدات، في بداية العشرينات من هذا القرن... وظلت تتزايد وتنمو وتتمدد يوماوراء يوم، حتى سجل التاريخ، أنها تعدت الثلاثة الاف شهيد من ابناء الاردن، حتى عام ١٩٩٠..

بل ان التاريخ، يسجّل ابعد من ذلك بكثير.. من عهد الحارث الثالث النبطي، الملك الذي قاتل الاسرائيليين وهزمهم، والملك ميشع – الكركي – الذي شرد اليهود، وشتتهم، في معرض الدفاع عن الارض..

الارض التي قدسها الله، بكتبه، وعلى السنة انبيائه، وارتضاها مهدا لهم، ومنبعا لرسالاتهم... هي نفسها الارض التي توحّد عليها الدم الفلسطيني، بالدم العراقي، والدم الجزائري، والاردني...

وهي نفسها، الارض، التي تحترق الان، بمغتصبيها، وتتحول الى هم عظيم، يجثم على صدر الصنم الاسرائيلي، الذي فكّر وقدر، ثم قرر ان يتخلص منه بأن يخضعه سلعة مساومة على طاولة المفاوضات.. ولكن، وكما قال العرب قديماً، (ابي يغزو وامي تحدث) ... ففرق كبير بين الذين جعلوا (الغزو) والاستشهاد، والبطولة، برنامجاً يومياً، يبدأ مع اشراقة الشمس، ولا ينتهي بغروبها، وبين الذين يتحدثون، من وراء الميكروفونات، في الصالات المغلقة، وعلى طاولات المفاوضات..

الأولون، يصنعون التاريخ المجيد، والاخرون يخبئون عيونهم من وهجه..

الاولون، يرسمون الانتصارات، والاخرون، يتضخمون بها .

غير ان الغضب الساطع، يظل ساطعا مهما حاولوا لاطفاء شعلته..

* يقول الاسرائيلي عيزرا وايزمن، الذي يحتل اليوم مقعد رئيس دولة اسرائيل، في محاضرة القاها في احدى الجامعات الاسرائيلية:

(عندما تصورنا أننا نستطيع أن نواجه (الحجر) الفلسطيني بالقنبلة، كنا نحلم، ونغرق بالخطأ..) (!!)

نعم، فقد آن لهم أن يدركوا، ان الحجر الفلسطيني، يقذفه نحوهم قلب عميق الحب والانتماء لهذه الارض، يرى في الاستشهاد من اجلها، غاية شريفة... بينما تحمل القنبلة الاسرائيلية، يد مأجورة، او حاقدة، ضخمها الطمع، والجبروت، والاحلام الاستعمارية، وجرائم التلمود المقرفة..

أما الصهيونية العريقة (غيئولا كوهين) فتعترف أنها (غير قادرة على النوم باسترخاء، وطمأنينة (!!)

انها الارض... التي انبتت الانسان، والحجر..

الارض الوفية، التي كانت تُدر سمناً وعسلاً، وها هي تُدر، دماء طاهرة، وأبطالاً لا يشق لهم غبار، ولا ينقطع لهم ذكر..

* يقول أحد معلقي محطة CNN.

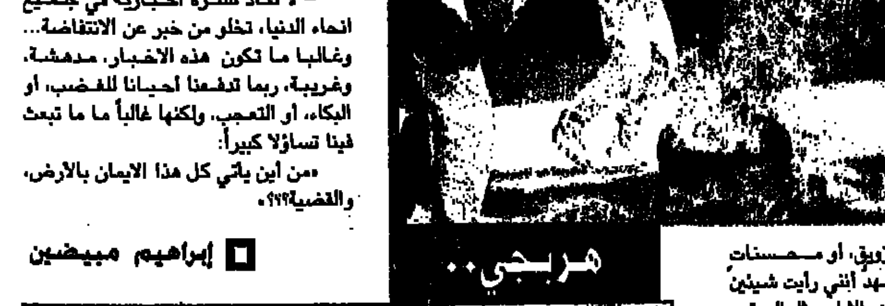
– لا تكاد نشرة اخبارية في جميع انحاء الدنيا، تخلو من خبر عن الانتفاضة... وغالبا ما تكون هذه الاخبار، مدهشة، وغريبة، ربما تدفعنا أحيانا للغضب، او البكاء، أو التعجب، ولكنها غالباً ما ما تبعث فينا تساؤلا كبيراً:

«من أين يأتي كل هذا الايمان بالارض، والقضية؟؟؟»

□ إبراهيم مبيضين

عرس...

إذا الشعب..



مربجي..

سلامنا!

فلسطين هذا الصباح

تصوير: زهران زهران

لا غالب إلا الله..

لم يكن العربي الاخير الذي اكتشف أحد الاسبانيين نقشه في بهو احدى الكنائس "لا غالب الا الله"، هو اخر عربي يصعّد تطلعه الابدي الى العزة، والغلبة... والنصر، بعصيان بالغ السخرية، في رسمه هذا النقش، الذي بدا، وان جاء في عز الهزيمة، بالغ النصر.

لم يكن الاخير، اذاً، لان هذا الفلسطيني الذي يرمي بابتسامته من تحت فوهات البنادق.. يستمر في اعلان سخريته الماحقة، من الموت والذل ... يبتسم لا لانه يرغب بكمية هواء اخر لصدره... ولا لانه يرى في هذا السواد اللعين الذي يعطينا، موتا اضافيا... بل لان كاهله الذي لم ينحنِ الا لله، يصر على ان يدفعه للسخرية من جلاوزة الاسخريوطي... وبقايا يوشع.

ارسم في هذا الظلام، ابتسامتك المرة، او الساخرة ايها الفلسطيني.. لانه .. لا غالب الا الله.

غالب العربي



الشاهد

الإحسان لفادية

انتهت الفنانة فادية عبد الغني من تصوير السهرة التلفزيونية الجديدة (الإحسان) يشترك معها في البطولة هدى سلطان وشريف منير وأحمد مظهر ومحمود حسن وإبراهيم يسري ويخرجها مجدي احمد وتدور السهرة حول إحسان الأولاد لابائهم.

كما تقوم حالياً بالاشتراك في بطولة المسلسل الجديد (الليالي الحلوة) يدور في اطار كوميدي، وهو من اخراج محمد نبيه، ويشترك في بطولة المسلسل أحمد عبد الوارث ودينار ومحمود القلعاوي وعلاء ولي الدين ومحمود حسن.

عودة سامية جمال

تعود الراقصة والممثلة المعتزلة سامية جمال الى التمثيل عبر فيلم بعنوان (سمسمه) من بطولة وانتاج سمير صبري واخراج عاطف سالم.

الف ليلة وليلة

اتفق ممدوح الليثي مع المؤلف يسري الجندي على كتابة (٣٠) حلقة جديدة من مسلسل الف ليلة لرمضان السنة المقبلة واعلن انه سيكون (علي بابا والاربعين حرامي) . وسيقوم باخراجه سعيد مرزوق.

الزلزال والنجوم

ادى الزلزال الاخير الذي تعرضت له لوس انجلوس الى تغير راي الكثيرين في مسالة الاستمرار في السكن في ولاية كاليفورنيا ومن ضمن هؤلاء الكثير من النجوم امثال ستيفن سبيلبرغ و ديفيد كاسيدي وجيمس كوبرن وغيرهم.

ليلى غفران... ممثلة

المطربة المعروفة ليلى غفران قررت دخول مجال السينما من خلال الشريط السينمائي الاستعراضي الذي يكتب له السيناريو والحوار مراد الخولي، وتقف ليلى الى جانب النجم فاروق الفيشاوي في الفيلم الذي ستغني فيه.

كازينو سكورسيز

المخرج المبدع (مارتن سكورسيز) الذي قدم مؤخرا الفيلم الناجح جدا (عصر البراءة) لميشيل فايفر و (دانيل داي) لويس، سيبدا تصوير فيلمه الجديد الذي يحمل اسم (الكازينو) خلال شهر نيسان القادم، وقد رشح لبطولة فيلمه الجديد روبرت دي نيرو.

فيديو

اللعبة الباكية CRYING GAME

بطولة: فوريست وايتيكر، ميراندا ريتشارد سون، ستيفن ريا، ادريان دونبار.
اخراج وسيناريو: نيل جوردان.
انتاج بريطاني/ ١٩٩٢.
تصوير: ايان ويلسون، بالالوان.
موسيقى: آني دودلي. مدة العرض (١١٣) دقيقة.

CRYING GAME

المخرج (نيل جوردان) صاحب افلام: (داني بوي) و (برفقة الذئاب) و (مونا ليزا) و (حب فتاة غريبة) استطاع من خلال فيلمه (اللعبة الباكية) أن يحقق نجاحا تجاريا ملحوظا في السوق الامريكية، وتم ترشيحه حينها لجوائز الاوسكار. ويتناول الفيلم المشاعر الدفينة لدى فئة من الناس، امضت حياتها كلها وهي تعيش على حد السيف، وتدور احداثه في جزء ما من ايرلندا، حيث يتم اختطاف جندي ملون من افراد الجيش البريطاني من قبل الجيش الجمهوري الايرلندي. ومن اجل حراسته، يتم تعيين احدهم والذي يتميز بصفات انسانية، تعامل من خلالها مع سجينه بلطف ورقة، مما اثار غضب زملائه، الا انه لا يكترث بغضبهم ويقترب اكثر فاكثر من السجين، واثناء تجوالهما يحاول الجندي الهرب واثناء عبوره الشارع تصدمه سيارة عسكرية وتقتله، فيشعر الحارس حينها بالذنب ويترك جماعته ويذهب للقاء زوجة الجندي الميت، ويقع في حبها، غير ان هذه العلاقة لم تدم، اذ يبدا رفاقه بمطاردته ويصرون على ان يعود إليهم لكنه يصمد امامهم ومعه حبه الجديد، متمسكا بموقفه حتى النهاية.

ان فيلم (اللعبة الباكية) الذي كان يحلم مخرجه (نيل جوردان) ان ينجزه ،لاقى نجاحا كبيرا اينما عرض في مختلف العواصم العالمية، وبسبب من ذلك فقد تاخر طرحه في الاسواق ومحلات الفيديو.

يوسف يلدا ابراهيم

من أين تستخرج الزيـــوت؟

يستخرج الزيت من ثمار نباتات عديدة أو من حبوبها مثل الزيتون، والكاكاوية، والصوجة، والذرة، والجوز. فإذا طحنت تلك الثمار والحبوب ثم عصرت خرج منها الزيت.

تحتوي خلايا الحبوب والثمار الزيتية على مدخرات من المواد الدهنيـــة. وتطحن تلك الحبوب أو الثمار ثم تعصر فيخرج منها سائل يقع تفريق محتوياته بالنبذ ثم يصفى ويكرر للحصول على الزيت الصرف.

في البلاد التي تنتج الزيتون يكثر استهلاك زيت الزيتون في الطبيخ وعلى المائدة. أما في البلدان الأخرى فيستهلكون – في الغالب – زيوتا مستخرجة من الكاكاوية أو الصوجة أو غيرهما.

لماذا يتكلم البنبغاء؟

للببغاء لسان غليظ يستطيع به محاكاة صوت الإنسان وإعادة الكلمات والنبرات، كما يستطيع تقليد أصوات الحيوانات الأخرى في الغابات. أما صوته الخاص فهو حاد كريه.

الببغاء لا يتكلم، أي انه لا يستطيع التخاطب مع غيره بلغة متناسقة مثل الإنسان. ولكن في الإمكان ترويضه على تقليد صوت الإنسان رغم أن مواهبه محدودة في هذا المجال. وتوجد طيور أخرى تستطيع محاكاة الأصوات وإعادة الجملة الموسيقية التي ترسلها الطيور القريبة منها.

ومن هذه الطيور التي تجيد محاكاة الأصوات الهنير الذي يعيش في أمريكا الشمالية.

قصص قصيرة

التقويم الشهري

كان صديقكم (حشمو) يحب الاكل لدرجة لا تصدق ابدا فقلما كان يراه شخص من دون أن يمضغ الطعام ويزدرده. وكانت معلمته الست (سناء) لا تكف عن تانيبه قائلة:

– حشمو يجب ان تفكر بشيء اخر غير الاكل.

فيقول لها مبتسما:

– سافعل صدقيني

فتقول له بسعادة وفرح:

– حسنا بماذا ستفكر؟

فيقول بسرعة صاروخية:

– بالاكل طبعا.

ويكاد يغمى عليها.

وفي درس الجغرافيا يحدث شيء اكثر غرابة فمعلمة الجغرافيا تساله ان يعد لها اشهر السنة فيقول وهو يمضغ لقمة من الخبز الحار:

– ولماذا اعدها هل حصل اختلاف في عددها ولكن المعلمة تصر على ان يعد لها اشهر السنة فيضطر ان يعدها بطريقته الخاصة.

– كانون الثاني كانون الثالث كانون الرابع و..

تقاطعه المعلمة وهي تكاد تسقط مغشيا عليها:

– اسمع يا حشمو اذا لم تحفظ اشهر السنة فسوف اعطيك ثلاثة اصفار في درس الجغرافيا امامك الغد فقط. ويضطر (حشمو) أن يوافق وهو لا يدري تماما ما الذي سيفعله في الغد.

وفي البيت احضر حشمو المقص والصمغ وبدا يقص ويلصق وامه لا تدري ما الذي يصنعه ابنها بكل هذه الاشياء.

وفي اليوم التالي كان (حشمو) يعدد اشهر السنة مضبوطة بشكل لا يصدق وعندما سالته المعلمة عن الطريقة التي يحفظ بها اشهر السنة بهذا الشكل المتقن كاد يغمي عليها من جديد. عندما عرفت أن (حشمو) صنع تقويما خاصا به لقد قسم اشهر السنة ووضع تحت اسم كل شهر نوعا من الاطعمة التي يحبها. فتحت اسم شهر كانون الثاني وضع اسم كباب وتحت شهر شباط وضع اسم شوربه عدس وهكذا كل شهر تحت اسمه اسم الطعام الذي يحبه (حشمو).

وقال حشمو ضحكا.

– انه تقويم شهري يا ست، اليس كذلك؟

وضحكت المعلمة من اعماق قلبها.

العملاق الاخضر والعملاق الازرق

كان العملاق الاخضر يعيش على قمة الجبل وكان العملاق الازرق يعيش على قمة جبل مقابل الجبل العملاق الاخضر، كان كل عملاق يتباهى بانفه الذي يستطيع ان يمده الى حيث يشاء.

وفي احد الايام، شم العملاق الاخضر رائحة عطرة فمد انفه لكي يعرف مصدر الرائحة الزكية، ولكي يصل الى مصدر هذه الرائحة عبر عدة جبال واخترق عددا من الوديان، واخيرا وصل الى مكان قريب من قصر حاكم المنطقة حيث كانت ابنة الحاكم وهي الاميرة (زهرة) قد دعت صديقاتها لكي يرين ما احضره لها والدها من هدايا وقطع القماش الفاخر وكانت هذه القطع معطرة بالعطور النفاذة التي وصلت الى انف العملاق الاخضر وسحرته، وعندما رات احدى الفتيات انف العملاق الاخضر ظنت انه انبوب معدني واقترحت على الاميرة ان ينشرن عليه قطع القماش لكي يشاهدن النقوش التي تحملها وافقت الاميرة على الفكرة وبدات بتنفيذها وعندما احس العملاق الاخضر بشيء (ما) يثقل على انفه بدأ يسحبه ببطء وهكذا اختفت قطع القماش الثمينة وسط دهشة الاميرة وصديقاتها.

اما العملاق الاخضر فقد كانت فرحته لا توصف عندما راى ما حصل عليه انفه من قطع القماش الفاخر واخذ يتباهى بما حصل عليه امام انظار خصمه العملاق الازرق، الذي قرر هو الاخر ان يجرب حظه يوما ويرسل انفه الى مكان ما من الوادي لعله يحصل على ما حصل عليه غريمه.

وفعلا وفي يوم صحو من ايام الربيع الجميل، ارسل العملاق الازرق انفه ليتسلل الى مكان ما من الوادي البعيد حيث كانت مجموعة من الاولاد يلعبون ويمرحون، فما ان رأى احدهم الانف القادم نحوهم حتى اسرع للتشبث به، ثم التمرجح به كما يفعل القرد باغصان الاشجار، ثم اسرع بقية الاولاد ليقلدوا اصحابهم ويفعلوا ما فعلوه بانف صاحبنا المسكين ولو ان الامر اقتصر على هذا وحده لهانت المسألة، ولكن احد الاولاد الخبثاء اقترح ان يقطعوا بالسكين قطعة من هذا الانبوب العجيب، وكاد فعلا ان يفعل ذلك لولا ان العملاق الازرق اسرع بسحب انفه فورا حالما احس بوخز السكين الحادة وهو يتالم بقوة وعنف.

ضحك العملاق الاخضر اما العملاق الازرق فقد قرر من يومها ان لا يدس انفه في مكان لا يعرف عنه أي شيء!

تسلية ثقافية

اعداد: وليد سليمان

جزء من.

اقرا العبارات التالية وابحث عن الجواب الصحيح في كل فقرة:

* اللسان جزء من ———— القميص.
* الغصن جزء من ———— الفم.
* الجيب جزء من ———— الغرفة.
* الخد جزء من ———— الشجرة.
* الباب جزء من ———— الوجه.

* * *

* العجل جزء من ———— الطير.
* العين جزء من ———— اليد.
* المنقار جزء من ———— السيارة.

الشباك جزء من ———— الرأس.

الظفر جزء من ———— البيت.

لوّن الصورة

قصيدة للأطفال

شعر: د. أحمد عرفات

فجر العاشر من كانون الأول

عصفور رف على جرحي
في فجر التاسع من كانون
نقر الشباك وأيقظني
أخبرني خبراً أفرحني
عن أهلي في أرض فلسطين:

* * *

ما زال الحب يجمعهم
ما زال الأمل يعاودهم
ما زالت حاكورة جدي
يملؤها الزعتر والحنون
والثورة ما زالت تعطي
كالأرض، كأشجار الزيتون

* * *

ركب العصفور على نسمة
واجتاز النهر إلى الغرب
قتل العصفور مع النسمة
في فجر العاشر من كانون

براعم آخر خبر


أحمد خالد قباني — سهير عبد الوهاب عبد السميع


محمد خالد قباني

ماذا تعرف عن





إبراهيم طوقان

الكلمات المتقاطعة

افقيا:

١- ممثل مصري
٢- مرفا إسباني في المتوسط - جزيرة في المتوسط.
٣- مقر الرهبان - تعبنا - مدينة امريكية.
٤- ارغب - اغنية لعبد الحليم حافظ - وضع خلسة.
٥- مجلة لبنانية - حاكما.
٦- إرجع - دق الشيء - المتحطم الأسنان.
٧- من أشهر موسيقيي العرب - يعيشون - أحرف متشابهة.
٨- يمشي - أوتوماتيكي - أحرف متشابهة - قلب.
٩- اتمرن - يتحدثون.
١٠- مدينة مصرية - ضجر - ناصر وازر.
١١- الأضراس - نقيض عسر - تشعرين.
١٢- ثقل لسانه - قليل الحياء - يحن إلى - من الاقارب.
١٣- للمنادى - يمرنانه - ضمير متصل.
١٤- ممثلة مصرية - مصورون.
١٥- القمر - نواجه - يترك.

عموديا:

١- الإسم الثاني لممثل عربي - ملكة صور
٢- الاسم الثاني لممثل مصري - امثولة - من بحور الشعر
٣- بلدة لبنانية - يقظان - رجع.
٤- عائلة - رسام إيطالي تاثر برفائيل ودافنشي - يفصل
٥- الإسم الثاني لفيلسوف إنجليزي - مود - نهر في الهند.
٦- موسيقي الماني - اقرع الجرس - مئة عام
٧- مدينة فرنسية - فولاذ - يودون.
٨- نقيض الراحي - حرف مكرر - سهاد.
٩- اسم موصول - اقاربي - بلدة لبنانية
١٠- الإسم الثاني لمطربة عربية - لجاتم إلى - تفر
١١- مرفا في كرواتيا - فرد - من الامراض.
١٢- ارخبيل إسباني في المتوسط- يطاردنا.
١٣- احبت - اداة جزم - نوع من الأشجار - غير متعلم
١٤- حبي - صفة للجمل - من اوثان الجاهلية
١٥- شاعر لبناني - تعارض.

أجمل الأشعار

شاب روسي
يرقد على الأرض الأفغانية
نملة أفغانية
تزحف على عظم وجنته
بصعوبة تزحف
لأن الميت لم يحلق لحيته
وتقول النملة له:

"لماذا جئت مدججا بالسلاح إلى هنا؟
ما الذي ستعطيه لنا
لوطننا الفقير الحافي القدمين
اذا كنت في وطنك
تتدافع في الطوابير
كي تشتري لقمتك

(يفتو شينكو)

أنت والنجوم

الحمل
الأخبار القادمة من الاهل تحمل إليك بشائر الأمل في حل المشكلة التي طالما اقلقتك.

الميزان
تملك كل امكانات النجاح للوصول إلى غايتك، اعتمد على نفسك وتصرف بحكمة.

الثور
لا مبرر للتبذير هذه الايام، اعتمد على قرار واحد وتصرف قبل فوات الأوان.

العقرب
الوقت مناسب جدا لمصارحة الحبيب، احذر من تدخل الأخرين وابتعد عن القلق.

الجوزاء
اسهل الأمور هي السباحة مع التيار، لكن الحقيقة ستظهر عاجلا ام اجلا.

القوس
احلامك جميلة وليست مستحيلة التحقيق ما دمت مصرا على الوصول إلى هدفك المنشود.

السرطان
الفراغ الذي انت فيه هذه الايام سببه سوء تصرفك مع من حولك، كن دبلوماسيا معهم.

الجدي
الظروف الحسنة تناسبك الآن فيرتفع قدرك ويزيد دخلك، ويلتف حولك الكثيرون.

الأسد
جميع من تعاشرهم يدينون لك بالولاء، ستجد من ينتظرك ليبدي لك المساعدة والتقرب منك.

الدلو
لا داعي للمخاصمات لئلا تتعرض للمتاعب، واجعل نفسك من المصالحين، حتى لا تخسر بعض الأمور.

العذراء
لا تحاسب اصدقاءك فإن الحساب يضيع الوقت ويضيع الصداقة، رسالة تحمل إليك اخبارا مفرحة.

الحوت
تستفيد من بعض ذوي الخبرة في الأعمال، ستسمع أخباراً سارة في الأيام القادمة.

هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟

* ان اول من اخترع الهاتف هو الكسندر (غراهام بل) عام ١٨٧٥.
* وأن أول من اكتشف جرثومتي الكوليرا والسل هو الطبيب الألماني (روبرت كوخ).
* ان أول من اخترع السفينة البخارية هو الفيزيائي الفرنسي (دنيس بابان).
* ان أول من اخترع ورق التصوير هو الكيميائي البلجيكي (ليوهنذريك بيكلاند).
* ان أول من اكتشف التخدير بالكلوروفورم هو العالم الإنجليزي (سمبسون) عام ١٨٤٧.

ابتسم

ليلة رأس السنة

قال الأول للثاني:

– أما أنا كذبت كذبة خطيرة.

فقال له الثاني

– ماهي؟

فأجاب الأول:

– قلت لحماتي كل سنة وانت طيبة.

ثلاثة هم المرأة

تمتاز المرأة بثلاثة: الفطنة .. الغيرة .. سلامة الذوق.

وتجيد المرأة ثلاثة: البكاء .. الإغراء .. الدهاء.

وتكره المرأة ثلاثة: الصمت .. الوحدة .. الحساب.

وتميل المرأة لثلاثة: النقد.. الدعاية .. الثرثرة.

وتصلح المرأة لثلاث: المنزل .. التربية .. التمريض.

وتتقن المرأة ثلاثة: الزينة .. الشجار .. التمثيل.

أقوال

* اننا نبدأ في الإقتراب من الموت ساعة نولد.

(ماليليوس)

* الكاذب لا يصدق، حتى ولو قال صدقا!

(شيشرون)

* أول الحب عند الفتى الحياء ... وأوله عند الفتاة الجرأة.

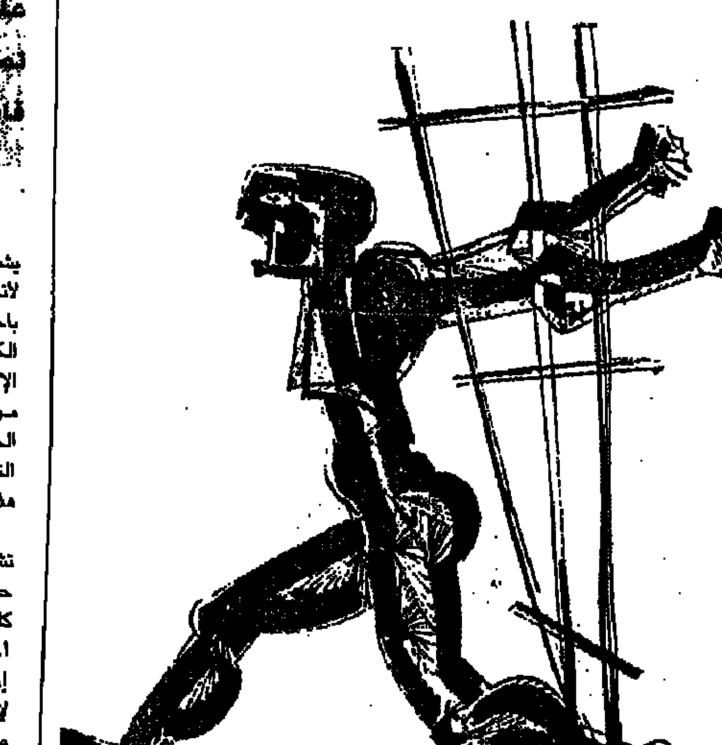
(فيكتور هوجو)

* انت لا تستطيع ان تبني لنفسك شهرة على أساس ما تنوي أن تفعله في المستقبل.

(هنري فورد)

مدارات

"يوم الارض"



الفنان نذير نبعه

تونـي موريسـون، روائيـة أمريكا السـوداء:

مـاذا يـعنـي أن تـكـون زنجياً فـي أمـريـكـا؟!

* عندما فازت "توني موريسون"، بجائزة نوبل للأدب، اعترض الكثيرون على اختيارها. وفي هذا المقال الذي نشرته (التايمز) في كانون الأول ١٩٩٣م، تصدت الكاتبة «أنتيل عابشل» الفائزة بجائزة «وايت بريد» لهؤلاء المعترضين، فاستعرضت أعمال "موريسون" لتبين أنها جديرة بهذا التقدير.

* إن الفوز بجائزة نوبل للأدب، بالنسبة لكاتب، يشبه إلى حد ما قيامه بتقديم عرض مفتعل لموته، لأنه واحد من احداث قليلة تشجع الناس على النظر باحترام لحياة هذا الكاتب ومجموع أعماله، بينما الكاتب يبـقى يحـوم من اجل ان يشـاهد ذلك الإحترام. لقد انصب تقدير هذا العام على «توني مـوريسـون»، وهي روائية امـريكية لا تزال، لحسن الحظ، في ريعان حياتها الادبية. ومن الصعب التفكير باختيار اعمق واجرأ، او بكاتب اجدر بمثل هذا التقدير.

* ولتسـجيل هذا الحدث فقد اصدر الناشر تشاتو اند وتداس، طبعة لاعمالها الروائية الكاملة: حزمة شاملة يجب ان تغري القراء بمحاولة قراءتها كلها. ورغم انه عمل مضني، إلا انه ضروري من اجل فهم توجه موريسون، والهدف الذي تسعى إليه. إن رواياتها ليست قصصا ذاتية خصصتها الكاتبة لإلقاء الضوء على حيوات او حالات فردية، بل هي محاولة لإضفاء ذاكرة ثقافية على مجتمع لا يستطيع ان يستعيد التاريخ الذي في رحمه تشكل.

* إن موريسـون، كاتبة لا تقنع باستكشاف الحيز الضيق المخصص لمناقشة «ما الذي يعنيه ان يكون المرأ زنجيا وانثى في الوقت الحاضر؟»، بل هي تتجـه، بدلا من ذلك، إلى الزنزانة الضـخـمـة والمتعسفة التي تكمن خلف هذه المسألة، لتجد أن الاغلال المهذبة للتحيز العاصر، قد نشأت من سلاسل ثقيلة لدرجة توجب ان تكون المسئولية تجاههامسئولية جمعية.

وباختصار، فهي تبين لماذا يجب ان تقرا كتب الزنوج والنساء حتى من قبل من يخالفونهم في اللون والجنس.

*«اشد العيون زرقة»، رواية موريسـون الأولى، وهي قصة مجموعة من طالبات المدارس الزنجيات، ينشأن في امريكا – المدن الصغيرة، في النصف الاول من هذا القـرن. عند بلوغ هؤلاء الفتيات سن النضج، نجد أنوثتهن المتفتحة تعاني الإختناق تحت وطأة النمو المرافق لإدراكهن بشاعة متأصلة فيهن. "ما الذي يجعل الناس ينظرون إليهن وإلى الفتيات البيض، بإعجاب لا ينظرن به إلي؟ غض النساء الزنجيات لبصرهن عندما يقتربن منهن في الشارع، والنعومة المستحوذة للمسهن عندما يمسكن بهن». تعتقد «بكولا بريدلوف»، أبشع وافقر الفتيات، انها لو حازت فقط عينين زرقاوين مثل «شيرلي تمبل»، فإن البشاعة والفقر سوف يتلاشيان، لكن ما يحصل هو انها هي التي تتلاشى في خيالها الجامح، بينما الوقائع المرعبة لحياتها تحيط بها وتبتلعها.

* في «سولا» تكتشف «موريسون»القوة الاسطورية للانوثة في جماعة سكانية زنجية وريفية معزولة، تسيطر فيها النساء كأمهات، ومقاتلات، وعرافات، وقاصات. «سولا» هي فتاة تفسد هذه القوة، فتاة تلقي بطفل «طفلة» لا يتقن المشي بعد في بركة وتجعله يغرق، فتاة تراقب امها تحترق حية لأن ذلك يمتعها. فتاة ترجع إلى جماعتها لتمارس عليها قوتها. «سولا» تحاول ان تكسر قيود المجتمع الذي أنتجها، وتنتهي إلى أن تكسر هي نفسها من قبله. وفي النهاية هي قصة هذه الجماعة الزنجية على تخطي تعديات العالم الأبيض حولها، والتي تقود إلى دمارها.

* «اغنية سليمان»، ربما كانت اعظم روايات «موريسون». وهي تتحدى، بشكل مباشر، العلاقة بين امريكا السوداء والبيضاء، منذ الثلاثينات وحتى الستينات. فيها نجد «ميلكمان ديد»، وهو رجل اسود في مقتبل العمر، يعيش حياة يسيرة، إلا انه ينقم على ثقل تاريخه، على العبودية التي لم يعان أبداً، على الهجمات العنصرية التي لم يجرب، على بؤس النساء – في عائلته – الذي لم يختبر ولا يعتقد انه ساهم فيه. اما صديق صباه، واسمه «غيتار»، فقد كرس نفسه لممارسة كل ما يتجنبه «ميلكمان»: الغضب، الظلم، وقبل أي شيء اخر، الثأر. مع ذلك، بينما يقوي تكشف وقبول "مليلكمان" التدريجيين لماضيه في فرديته، فإن المجتمع الذي يعتقد «غيتار»، انه يثأر له يضعف من قواه ويضحي به في أخر الأمر.

* تجري مواصلة هذه الفكرة في «طفلة القطران»، أكثر روايات «موريسون» حداثة من ناحية البيئة. وهي عمل غير عادي، أولا: في كونها تخص تجارب زوجين من البيض الأثرياء، وثانيا في كونها تتفحص ديناميات العبودية في سياق امريكا السبعينات. فيها يعيش «فاليريان ستريت»، وهو مليونير متقاعد، في جزيرة كاريبية مع زوجته «مرغريت». وزوجان زنجيان مخلصان يخدمانهما في السقاية والطهي. اربعتهم يعتقدون انهم يعيشون في حالة من المساواة النسبية. وعندما تصل «جادين» إبنة اخ «او اخت»احد الخادمين، ذات الثقافة الرفيعة، يتم قبولها فورا من قبل «ستريت» كمرافقة، تتناول طعامها مع الزوجين، بينما ياكل الخادمان في المطبخ. برغم ذلك، يضفي اكتشاف رجل زنجي همجي، يدعى «سن»، في غرفة «مرغريت» التوتر على جو المنزل المرح، وعبر الفوضى الناجمة، تخرج التقسيمات البشعة بين السود والبيض، وبين السود أنفسهم، إلى السطح بعنف.

* اما «محبوبة» والتي اكسبت «موريسون» جائزة «بوليتزر» عام ١٩٨٨، فهي اشد كتبها ترويعا، وتدور وقائعها في منتصف القرن التاسع عشر. فيها نجد «سيث»، وهي امرأة صيرها العنف وحشا لدرجة ان تحاول بنفسها القيام بارتكاب اكثر الاعمال عنفا: قتل اطفالها، حيث تنجح في قتل واحدة. وبالنسبة لها فقد كان هذا العمل عمل محبة، لحماية الطفلة من الرجال البيض الذين سبق وأن شوهوا الأم عاطفيا وجسديا. وعندما تعود الطفلة في شكل فتاة تدعى «محبوبة» تجد هذه الفتاة شعور«سيث» بالذنب فتاة تستقي منها كل ما تمتلك «سيث».

* في «جاز» يجري اكتشاف العلاقة بين الحب والموت مرة أخرى، من خلال قصة «جوترايس»، وهو رجل أحب فتاة تبلغ الثمانية عشر عاما، حبا شديد العمق والإنفعالية، حبا جعله جد حزين وجد سعيد، فأطلق النار عليها، فقط من أجل الحفاظ على شعوره ذاك مستمرا. تشوه زوجته «فيوليت»، وجه الفتاة في جنازتها، وتترك الرواية الإثنين يتفحصان الماضي للتوصل إلى الكيفية التي وصلت بها قصصهما إلى هذه النتيجة. ويجري تصوير مولد الجماعات السكانية المدينية الزنجية كترابط قصص عديدة في سرد روائي يغاني وقائع التفاوت واليأس والفاجعة.

* وختاما، يستحيل على المرء أن ينصف الاهمية المطلقة للحكاية والصورة واللغة التي تشكل جزء من الأساس الذي تقوم عليه كل هذه الروايات، بالإضافة إلى تدفق الرؤية، وحب الأسماء والأصول، وأكثر من ذلك كله القوة.

هذه المميزات تميز «توني موريسون» كواحدة من الكتاب الذين يفرضون انفسهم على عالمنا اليوم.

ترجمة: محمد صلاح

كتب و مجلات

"مظاهرة الاسطورة":

استعادة الزمن البدئي!

تعتبر دراسة الاساطير مدخلا مهما لفهم السلوك الانساني في كثير من المجتمعات، وخاصة تلك المجتمعات، التي ما تزال الاسطورة تؤدي دورا رئيسا فيها، وتؤثر بشكل مباشر على سلوك افرادها وممارساتهم، ففي العصر الحديث هنالك العديد من المجتمعات التي تظهر فيها الاسطورة باعتبارها الموجه الاساسي لنشاط افرادها وسلوكهم.

في كتابه (مظاهر الاسطورة)، ترجمة نهاد خياطه، يبحث مرسيا الياد في اثر الاسطورة في تشكيل ثقافة المجتمعات في حقب زمنية مختلفة وفي مناطق متعددة من العالم.

يعرف المؤلف الاسطورة بانها تلك التي (تروي تاريخا مقدسا) تروي حدثا جرى في الزمن البدئي، الزمن الخيالي، هو زمن (البدايات) بعبارة اخرى، تحكي لنا الاسطورة كيف جاءت حقيقة ما الى الوجود، بفضل مأثر اجترحتها الكائنات العليا.

وتتمثل الوظيفة الاساسية للاسطورة، كما يرى الياد، في اخراج الانسان من الزمن الدنيوي، الكرونولوجي، ويدخل في زمن (مقدس)، وفي نفس زمن بدئي، قابل للاستعادة دوما). حيث ان الطقوس التي تمارسها المجتمعات المختلفة، رغم التباين في الوسط الجغرافي والمناخ والثقافة، يراد منها (تجديد العالم) من خلال (تحيين اساطير الاصول).

يقول الياد عن الطقوس التي كانت متبعة في الشرق الادنى القديم والتي يراد منها تجديد العالم: (المصريون، والرافدينيون والعبران، واقوام اخرون وغيرهم في الشرق الادنى القديم، كانوا يحسون الحاجة الى تجديد العالم دوريا. وكان هذا التجديد يتالف من سيناريو عبادي، يرمز طقسه الرئيسي الى تكرار ولادة الكون. وكان خلق العالم يتكرر طقسيا في بلاد الرافدين بمناسبة اعياد العام الجديد (اكيتو)، وكانت تؤدي سلسلة من الطقوس، تحين الصراع بين مردوخ وتعامات (التنين الذي يرمز الى المحيط البدئي)، وانتصار الاله وعمله الكوسموغوني.

ويتطرق الكاتب في الفصل التاسع الى بعض الظواهر التي سادت في القرن الثامن عشر والتاسع عشر في اوروبا ، حيث (الهوس بـ (الاصل النبيل) الذي صاحب بروز القوميات في تلك المنطقة من العالم. ويتطرق كذلك الى بعض اوجه السلوك الاسطوري التي ما زالت موجودة في العصر الحديث في امريكا واوروبا، والى الدور الذي لعبته وسائل الاعلام، المتمثل في ايجاد شخصيات هي عبارة عن (ترجمة حديثة لابطال الميثولوجيا او الفولكلور)، مثل شخصية (السوبر مان) التي اصبحت نموذجا يحتذى به في الاوساط الشعبية. ويرى مرسيا الياد في الروايات البوليسية، انها عبارة عن شكل حديث من (الاسطورة القديمة)، كونها تمثل الصراع النموذجي بين الخير والشر.



عادل الجابري

غنائية

يافا .. يافا

سوف تجيء بقامتها
بالبحر جميلة بالتفاح
تحضر خضراء على خد البيارات
ومن ضحك سوف تجيء
ومن موج تقرعه الأرياح
لتقول أحبك

يافا
عينان من الريح
وكلام من غيم الله
ماء يتماحك في رمل الشاطىء
يفتوناً بالبحر على ابلاه
أبنوس يصفق في الريح
ويحكي عن [illegible] الفينيق
ابريق [illegible] والبيارات
باقات
فيروز من نزق العشاق
يؤول الى الزرقة في [illegible]
خمر
قنديل العاشق [illegible]

* * *

[illegible]
[illegible] الشاطئ
[illegible]
[illegible] الشمس
[illegible]

يافا
[illegible]
نظرنا جهة اللوز
فكانت تبكي البيارات
[illegible] الماء [illegible]
[illegible]
[illegible]
عيون، أصوات، [illegible]
ونظرنا
كان دخان [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] يافا
[illegible]
فديناها

تحضر ببراقعها
[illegible]
وهواجسها
بالسمر المشطوط
وبالشعر [illegible]
وبالخروب
وبالعروق
وبالحور
تصعد من [illegible] الدور
تتكسر دفات مراكبها
وتراها [illegible]
[illegible]
المجدل
اسراب من لحم الأطفال
يخوف من بركات الرقاصين
[illegible]
أهداب تنعف [illegible] في الماء
والنور راها
كان اذا تبكي
يبكي
شطبوا يافا

* * *

يا يافا
لم تعد الضحكة
هل ابكي
هل تبكين معي
هل سنقول لقبرة الروح
هنا موعدنا
هل يا تفاحة عمري
يا لوزة قلبي
يا كمثرى روحي
ستقولين لنا [illegible]
ومن مقهى [illegible]
نتغازل فيه
[illegible] عشاقاً
[illegible]
[illegible]
[illegible] الكاسات
كما [illegible] المشوي
[illegible]
[illegible]
[illegible] ذلك؟
[illegible] البحر
[illegible]
[illegible]

غازي الذيبة
١٩٩١/١١/٦

مقعد أمام الشاشة

جائزة نوبل .. واقتل

الجمعة الفائتة .. كان التلفزيون الاسرائيلي ، ملاكا .. حين عرض في نشرة اخباره العربية «مشاهد من مواجهات الفلسطينيين، مع جنوده . في مخيم جباليا بقطاع غزة المحتلة.

طفل في التاسعة . يقذف حجارته باتجاه الجندي الذي سيبدو فيما بعد قديسا حسب وجهة النظر «الإسرائيلية»، رغم اعتنائه الفائق في التـأهب للإنقضاض بـ «العوزي» على الطفل..

المشهد لا يسرح عند هذه الملائكية الهابطة من السماء الإسرائيلية ، فقط بل يحاول تدشين المواجهة على الشكل التالي:

الطفل . قاتل، برغم يديه الفارغتين من السلاح، اللهم اذا كانت الحجارة سلاحا معترفا به، في «البنتاغون» أو «وزارة الدفاع الإسرائيلية».

الجندي .. رقيق، حتى القداسة، ينقط الطهر والعفاف من جبينه «الاسود» ثم ياتي دور المعركة المتوازنة «جدا» بين القاتل والقديس، معركة الصورة الإسرائيلية «النظيفة» حتى من رتوش «المبادرة الدموية».

سوف يظهر الجندي في اللقطة التالية، خائفا .. ليس من الطفل كما يتصور البعض .. ولكن على الطفل كما يريد مخرجو المشهد هذا.

اذا .. يصوب البندقية على قلب أو راس «الطفل» لا ليقتله، ولكن ليحميه. الطفل .. يتوقف لحظة .. يتامل فيها كيف سيقتل الجندي؟ لأنه كما نشاهد ينحني، ثم يلتقط حجرا. ويتقدم باتجاه الجندي، "الذئب البري" .. سيقذف الطفل حجره، هنا يصر المخرج على أن يكون الطفل عنيفا، لأن ثمة قاتلاً صغيراً يمارس جريمة «دماء» بحق هذا الجندي اللطيف الذي يرفع سلاحه بهدوء .. ايضا ليبدو شجاعا رابط الجأش، بحسب القدرة الصهيونية على صناعة القوة حتى ولو كانت زائفة.

ثم علينا ان نضحك .. لأن الجندي سيفر من امام الطفل .. ياه!

هذا المشهد ليس قصة قصيرة أو من وحي الخيال العربي، كما يمكن ان يدعي أحد .. انه الواقعة التلفزيونية المنتجة بامتياز قبل أسبوع في تلفزيون العدو الإسرائيلي.

الآن ياتي الدور الثاني في اللعبة، فبعد اكتمال «تزويق» المشهد تلفزيونيا، على الصحافة ان تكمل ما بداه التلفزيون، وإلا بدت اللعبة في نظر العالم، مهينة لـ «الإسرائيليين» فتكتب الصحف الإسرائيلية في اليوم التالي عن بطولة الجندي الذي فر من امام «الطفل/الإرهابي» خوف أن يريق دمه – أي دم الطفل –، ثم حوار مع والد الجندي الذي سيتبين لنا انه درزي، فيقول بأن ما قام به ولده الجندي، ليس إلا سلوكا تعلمه من قادته الإسرائيليين.. بالطبع ستتناسى هذه الصحف مذبحة الحرم الإبراهيمي أو المذابح السابقة والتالية، بحق الفلسطينيين .. يستدرك والد الجندي .. العربي الدرزي، لاحظوا المفارقة «هنا» عربي يمتدح عدوه .. فيضيف .. ان ذلك كله هو تعبير كامل عن فلسفة جيش الدفاع التي لا تمارس «ابداء» دور قاتل الشيوخ أو الأطفال .. والدليل «مشهد تلفزيوننا بالأمس». ليختتم اللعب بـ: اعلان واحدة من جمعيات الآداب الإنسانية الألمانية عن نيتها المباركة بترشيح هذا الجندي الفاضل لجائزة نوبل للسلام ... يا سلام!

إذا المانيا، صاحبة عقدة المحرقة النازية كما يتم الترويج .. محرقة اليهود.. المانيا ستكفر عن ذنبها الفجع بحق .. اسرائيل، الذئب الوديع ويصار بعد ذلك إلى تأطير الصورة، هكذا :

الجندي الإسرائيلي، رغم انيابه .. طفل وديع لا يحب القتل.

الطفل .. إرهابي .. لأنه فلسطيني وصاحب الحق في ارضه التي يترطع عليها ابناء الـ (...)!

حسن خليل

"فـــان دام" وداعـــاً للعنف!

النجم المعروف (جان كلود فان دام) بطل افلام العنف والحركة (الاكشن)، يعيش اسعد ايامه حاليا، بسبب مشروع القيام بدور يظهره بشكل انساني وبعيدا عن العنف والمغامرات التي عرف عنها والفيلم يحمل عنوان «وقت الشرطي» ، يضطلع بمهمة اخراجه (بيتر هايمز) ويعتمد الفيلم في اكثر احداثه على الحوار وليس الحركة، وفان دام سعيد لانه يقضي اغلب وقته في حفظ الحوار، ومناقشته مع المخرج بيتر هايمز، عكس افلامه السابقة والتي كانت تتطلب منه تدريبات شاقة لتقوية عضلاته، ويدور الفيلم حول شاب يقوم برحلة الى الماضي من اجل تغيير المستقبل.



اعتـــزال "كلوديـــا شيفـــر"

عارضة الازياء الالمانية الحسناء (كلوديا شيفر) والتي نجحت في فرض نفسها على كافة العروض العالمية ودور الازياء، باعتبارها العارضة الاولى في العالم، بسبب قوامها الرشيق ووجهها البريء، الذي تطارده عدسات الكاميرا اينما حلت، اعلنت مؤخرا انها ستعتزل الاعلانات في سن الخامسة والعشرين، جاء ذلك في حديث لاغلى موديل في العالم لمجلة ايطالية، وهذا يعني انه لم يتبق من العمل الشاق لكلوديا سوى عامين. وكانت (كلوديا شيفر) قد اشتركت اخيرا في العمل لمجلة الـ (توب موديل) الفرنسية. وهذه المجلة ستصدر باحدى عشرة لغة وستوزع في (١٨) دولة.

عمان هذا المساء

دارة الفنون

- معرض الفنان سامر الطباع. جبل اللويبدة.

المركز الثقافي الملكي

- الصالة الرئيسية: معرض كتّاب يرسمون فاروق وادي، جمال ناجي، ابراهيم نصر الله.
- معرض موجودات مسرحية للفوانيس.
- المسرح الدائري: فعاليات مهرجان ايام عمان المسرحية الاول.

غاليري الفينيق

- عرض مسرحية انهيار الجدار الرابع للمخرج العراقي محمد الحوراني.
  الساعة السابعة مساء.

سينما

- بلازا: جزيرة الحسناوات.
  الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٢٫١٥ – ٥ – ٦٫٣٠ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء.
- فيلادلفيا: عرض بذيء.
  الحفلات: ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء
- كونكورد (١): الرجل المدمر.
  الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء
- كونكورد (٢): الهارب.
  الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء.

فنادق

- انتر كونتيننتال : حفلة للفنان ملحم بركات.
- ريجنسي بالاس. المطربة اللبنانية برناديت مارون مع الاستعراض الشرقي سميرة فؤاد .
- القدس الدولي: نجمة الاستعراض الشرقي رندلي

التلفزيون الاردني

القناة الاولى:

٣٫٠٠ – مجلة التلتكست.
٤٫٠٠ – القران الكريم والتفسير.
٤٫٢٠ عرض البرامج.
٤٫٢٥ – ستوديو الاطفال.
٥٫٣٠ – الاسلام والحياة.
٦٫٠٠ – نشرة الاخبار واقوال الصحافة.
٦٫٢٥ – مسلسل المساء.
٧٫٣٠ – في مواقعهم.
٨٫٠٠ – نشرة الاخبار الرئيسية.
٨٫٣٥ – مسلسل السهرة.
٩٫٤٠ – مختصر مفيد.
١٠٫٢٥ – عالم المصارعة.
١١٫٠٠ – نشرة الاخبار.
١١٫١٥ – مسلسل الوعد الحق.
صلاة قلب.
السلام الملكي.

القناة الثانية:

٥٫٣٠ – رسوم متحركة للاطفال.
٦٫٠٠ – دوري كرة السلة الامريكي.
٧٫٠٠ – الاخبار بالفرنسية.
٧٫١٥ – برنامج وثائقي.
٧٫٣٠ – الاخبار بالعبرية.
٧٫٤٥ – نافذة على.
٨٫٠٠ – الاخبار الرئيسية بالعربية.
٨٫٣٠ – كوميدي.
٩٫١٥ – مباراة كرة القدم.
١٠٫٠٠ – الاخبار بالانجليزية.
١٠٫٢٠ – مسلسل اجنبي.

الشاهد

نحن والحياة

بياض

اكسر قارورة الامي
اخرج منها بيضاء الكفين
التصقُ بمراياكَ
لأرى نفسي
أتنفس جنونك
كي اواصل الحياة
إفتح كفيك
فستمتلأن بربيعي
أذوب بتلابيبك اللازوردية
كي أرتسم بتقاسيمك
مثل زهرة تتفتح للتو
فتتفجر حنجرتي صارخة
أهذا أنا... أم انت

ماجدة حميد

وعلى الارض .. "الســـلام"

ام جمـــال: قيـــادتنا تحاصـرنا مثلمـا الاحتـــلال
ابـو حـــســن: ارضـنا ابـعـــد مـن ان تـكـون لـهـم

كتبت امل ايوب

الارض.. هي ليست بقعة تنحصر بحد رسمه الاحتلال بل تمتد لترسيم حدودها تلك القلوب التي سكنتها. فارضنا حملناها في قلوبنا وانتشرت كما الحلم.

الارض تلك فلسطينية اولاً وعربية ثانياً. وهمها وفرحها وثورتها حملناها جميعاً كعرب. واليوم تأتي الذكرى الثامنة عشرة ليوم الارض، فماذا يقول الفلسطينيون عن تلك الارض التي احتضنتهم يوماً واحتضنوها في حلمهم دوماً.

قد يكون للحديث طعم مختلف في هذه الاثناء ولا اخفي انني ترددت قبل ان اسألهم ماذا يعني لكم هذا اليوم ولا انكر ايضاً ان الكثيرين اعرضوا عني وبعضهم انفجر ضاحكاً من الاسى. ولكنني مضيت في سؤالي حتى لا انفجر انا الاخرى.. باكية من الاسى.

توجهت الى مخيم البقعة الذي يسوده جو من التراخي والاحباط والانفعال الغامض والتقيت السيدة "ام جمال" والتي خرجت شابة من فلسطين وحين سألتها عن شعورها في يوم كهذا قالت:

اية ارض تلك التي تتحدثين عنها، هل هي غزة ام اريحا ام "٤٨" ام "٦٧"؟ كنا نعرفها فلسطين وهذه كلمة كبيرة في نظرنا لدرجة اننا كنا نتخيلها العالم باكمله. اما اليوم فقد شككتنا القيادة الفلسطينية بفلسطين فهي في بعض الاحيان تضيق لتكون اريحا وغزة وتتسع لتكون من البحر الى النهر. ونحن لا ندري الى اي من الفريقين نستمع المهم اننا لا ندري من اي منهما شيئاً ولا اظن اننا سنرى نتيجة، فنحن وللأسف اصبحنا لا نجيد الا الكلام. وعلقت على مجزرة جباليا بالقول ان اولئك هم من يحق لهم تقرير مستقبل فلسطين ولكن للاسف القيادة الفلسطينية لا تستمع حتى الى رايهم وتحاصرهم مثلما يحاصرهم الاحتلال. ان ما حدث امس دليل على ان الفلسطينيين لن يكونوا آمنين حتى في دولتهم التي ستأتي بها المفاوضات.

اما السيد ابو محمد المحسيري فقال: ما الذي نستطيع ان نقوله في يوم كهذا؟ لقد اصبح للكلام طعم العلقم في افواهنا اننا محبطون لدرجة اننا فقدنا القدرة على الحديث عن فلسطين وعن الارض. فانا عشت في تلك الارض وهي تعيش الان في مخيلتي الا ان السلام شتت عقولنا ووضع في خيالنا صوراً اخرى. فمرة نرى على شاشة التلفزيون ونقرا في الصحف ان المليارات تتوافد وتتسابق لاعمار فلسطين. ومرة اخرى نرى فلسطين ساحة معركة يذبح فيها الفلسطينيون كالخراف. ونحن هنا اعجز من ان نقول لا وقيادتنا هناك تصافح القتلة وقد تطبع من خلف الكاميرات على جبينهم القبل.

والتقينا الشاب احمد السطري الذي قال انه من المؤسف ان تمر ذكرى يوم الارض الثامنة عشرة – ذلك اليوم الذي قدم فيه شهداؤنا اغلى ما عندهم لكي تبقى الارض لنا– ونحن نقدم الارض ليس لكي نحافظ عليها بل لكي نهرب من وجه قضيتنا.

ومن المؤسف ان تتزامن ذكرى يوم الارض مع جلوس قيادتنا الفلسطينية التي قدمنا من اجلها الكثير مع قيادة العدو الصهيوني الذي نفذ بشعبنا ابشع الجرائم فمن غير المبرر ولا المعقول ان يصل بنا التنازل حد التساقط واعتبر ما يدور في القاهرة ليس الا خيانة لتلك الدماء التي سكبت في الجليل عام ١٩٧٦ والتي لم يتوقف شلالها حتى امس باستشهاد مجموعة من صقور فتح في جباليا

واستهجن تصريحات القيادة الفلسطينية الممثلة بياسر عرفات بالقول ان هذه المجموعة كانت عزلاء السلاح وبالمطالبة بموقف دولي اكثر حزما اتجاه اسرائيل في الوقت الذي لا يستطيع فيه هو شخصياً اتخاذ قرار بوقف المفاوضات من اجل تحقيق شيء ملموس

ما اشعر به الان ان القيادة الفلسطينية اما اصبحت عاجزة عن قيادة شعبها وتكريس طاقاته لتلك الاهداف السامية التي يموت من اجلها الشهداء او انها اصبحت منقادة لعدو متمرس في القتل والتمثيل وفي كلا الحالتين من الاسلم لشعبنا ان تستقيل قيادته. والا فان شعبنا العظيم الذي اسقط كل الخيارات في سبيل ارضه لن يكون عاجزاً عن تجاوز قيادة "عاجزة".

والتقيت الطالبة منى ابو حسن تسكن في جنين وتدرس في جامعة اليرموك قالت ان الارض هي الارض رغم كل شيء فهي رائعة في ربيعها وندية في صيفها وحزينة في خريفها ودافئة في شتائها. هي كذلك الارض كما اشعر بها ولم تبدل هذه المشاعر المفاوضات ولا زحف المستوطنات.

ان هذه الارض ابعـــد من ان تكون لهم. فالاسرائيليون لايشعرون بالامن عليها مطلقا. فهم داخل بيوتهم وعلى شواطيء المدن التي انتصروها عليهم مدججين بالسلاح اما نحن فنسير باطمئنان وننام

هذه هي ارضنا .. تشتعلها تحت اقدامنا حباً وتحت اقدامهم ناراً وغضباً. ومهما تعالت غيوم الدخان وغطى ليلها سماءنا. سنبقى وحدنا القادرون على رؤية الشمس تشرق في ثياب العظمة والجنون. ونحن وحدنا ايضاً القادرون على اشتمام رائحة الزعتر البري رغم اشتعال البنادق وقنابل الغاز.

فلكل الشموس المبتورة من معاقل السلام وكل الهواء المتدفق عبر أنابيبهم والمتسللين لن يستطيعوا منعنا لمقلة الاطفال ولأنه شمسنا التي اطلقتها منذ اجيال اشتعالها.





هاتان اليافاويتان ظنتا ان المواطنة الاسرائيلية قد تحميهما من الهراوة عند قول "لا" ولكنهما اغفلتا ان الفلسطيني هو الفلسطيني سواء في يافا او القدس او الخليل. هو نفس الدم المسفوح بذات الالة الصهيونية. والغريب انه يحمل جنسية قاتله متعمداً والاغرب ان القيادة الفلسطينية تريق ماء وجهها لكي يحمل الشعب كل الشعب جنسية قاتله مع سبق الاصرار والترصد.

لم تكن ابداً لكم.. انكم غزاة جئتم اليها من كوكبكم البعيد ولن تتقنوا فن المسير عليها. جئتم بكل ما اوتيتم من سلاح لتلقوا بظلمكم الاسود الثقيل على صفحتها الزاهية.

ابحثوا عنا .. اننا هنا في كل ذرة من ترابها ولن تستطيع بنادقكم ان تنال منا ولو حرقتم وجه الارض. فنحن هنا كامنون في جوفها.

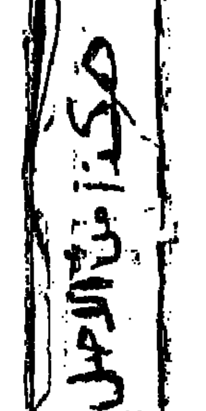
ارض سكنتها الدماء

انهم يتذكرون الارض ولكن، كلٌ يحتفل بطريقته في القاهرة يأتمرون حول مائدة تزخر بطيبات تلك الارض وقبل استئناف اللعبة يبدأ "شاحال" ابن الارض باستعراض طيباتها هذه فراولة حمراء قانية من سهول غزة والنقب نحن وليست دماؤكم من ارسل الخصب في رمالها. وهذا "صبر" استطعنا ان نروضه ليصبح املساً بدون شوك كما التفاح.

ينبهر الجانب الفلسطيني.. يصفق للفراولة القانية والصبر الاملس وتبدأ مراسيم الاحتفال بيوم الارض.

في الجليل والطيبة والمثلث اضراب، الدراسة معطلة اصلاً في اجازة منتصف السنة – كما ذكر راديو اسرائيل– مسيرات صامتة ومطالبات بتوسيع رقعة الارض المخصصة للبناء في القرى العربية.

في نابلس والخليل وغزة.. ارض ترويها الدماء كي يقطفوا الفراولة القانية والصبار الاملس.. قوافل الشهداء ترتمي في جوف الارض كل يوم.. هكذا دون دهشة. والارض عطشى وابداً لا ترتوي، اما آن لك ان ترتوي؟ اما آن لك ان تلفظي تلك الاجساد فتضيق بنا وحدنا الله قاتلنا يشوق يقتلنا.



شهيد وعشرات الجرحى وطعن مستوطن .. والاحتلال يغلق المدارس

مـواجـهـات دامـيـة بـعـد مـجـزرة جـبـالـيـا

الارضي المحتلة - الوكالات - استماع - شهدت مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين امس مظاهرات غاضبة ومواجهات دامية مع قوات الاحتلال رداً على المجزرة الوحشية الاسرائيلية ...

عسكرية في مخيم الجلزون وبلدة قباطيا وقرية عوسفين مما ادى الى اصابة العديد من جنود الاحتلال.

والقيت عبوة ناسفة على دورية عسكرية شرقي مخيم النصيرات فيما اطلق مسلحون في خان يونس النار على افراد دورية ...

واصيب في غزة امس ١٤ فلسطينياً بجروح بينهم طفل في الثامنة اصيب بعيار ناري في راسه وحالته خطرة واندلعت مواجهات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين ...

وقوات الاحتلال في مدينة نابلس امس اسفرت عن إصابة ٧٠ متظاهراً بجروح جراح العديد منهم خطيرة بعد ان رفض المواطنون الانصياع لاوامر قوات الاحتلال

بمنع التجول واغلق متظاهرون الطرق الرئيسية بالمتاريس والاطارات المشتعلة.

وشهدت الخليل كذلك مواجهات مماثلة والقيت عدة قنابل حارقة على دوريات ...

ورد ناطق باسم قيادة جيش الاحتلال على ذلك بأن زعم تقرير المنظمة «استند الى شهادات السكان ولا يعكس حقيقة سير الاحداث ..».

برقيات

سفارة

اغلقت الشرطة الالمانية مساء امس الحي الذي توجد فيه السفارة الاسرائيلية في بون خشية وقوع اعتداء ضد السفارة.

وقال ناطق بلسان الشرطة الالمانية ان التهديد بتنفيذ عملية هجومية على السفارة يتعلق بالاحداث الاخيرة في الشرق ...

ادانة

تحريض

احتفال

استطلاع

لصياغة المطالب الفلسطينية والردود الاسرائيلية المضادة

استئناف مفاوضات القاهرة بعيدا عن الانظار

عواصم -وكالات

رغم استشهاد ستة من صقور فتح مساء امس الاول في جباليا برصاص جنود الاحتلال ، بدات المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية في القاهرة ...

جباليا».

وقبل استئناف المباحثات في القاهرة ، اعلن مروان كنفاني مستشار الرئيس عرفات امس انه «يتوقع ان يجمع الرئيس الفلسطيني قيادة المنظمة ...

الخارجية يوئيل زينغر عن الجانب الاسرائيلي وذلك لصياغة المطالب الفلسطينية والاقتراحات الاسرائيلية من اجل عرضها من جديد على قيادة الجانبين

...

الاولى قد انقضت حوالي الساعة التاسعة والنصف من ليلة امس ، اعقبها جلسة عقدت بطاقمين مقلصين برئاسة الدكتور نبيل شعث من الجانب الفلسطيني والمستشار القانوني لوزارة ...

وقال الاغا في مؤتمر صحفي «شعور الجمهور العام يقول بتعليق المحادثات وانا ارمي بتعليقها الى حين» واضاف الى متى نبقى معرضين للمجازر في ظل عملية السلام».

اسـتـعـدادات مـكـثـفـة لإخـلاء الـقـطـاع

شرعت مؤسسات الاحتلال الاسرائيلي العسكرية واللوجستية ، والتي تضم قوات من الجيش والشرطة وحرس الحدود والادارة المدنية الاسرائيلية باستعدادات مكثفة لبدء اخلاء نهائي لقطاع غزة ومنطقة اريحا في نطاق اتفاق الحكم الذاتي المبرم بين منظمة التحرير واسرائيل .

...

اعـادة الـمـجـالـس الـبـلـديـة في الـضـفـة قـريـبـا

...

وقالت ان اعادة المجالس البلدية ستكون لمدة محددة من اجل الاستعداد لانتخابات بلدية في المستقبل .

شخصيات فلسطينية في مدينة الخليل اكدت رفضها لسياسة التعيين ، وقال الشيخ تيسير بيوض التميمي قاضي مدينة الخليل الشرعي ، ان الفلسطينيين يرفضون رفضاً قاطعاً اعادة تعيين مجلس بلدي في ظل الظروف الحالية .

الفصائل الرئيسية تندد بمذبحة جباليا

اعتبرت حركة فتح في قطاع غزة مذبحة مخيم جباليا عملية قتل متعمد، قصد بها تصفية عناصر فتح. وقال مسؤولون في الحركة ان المذبحة ستؤثر سلبا على سير المفاوضات».

حركة حماس دعت من جانبها في بيان لها القيادة الفلسطينية الى ...

«فدا» فقد اعلن في بيان له، «ان هذه الجرائم تؤكد بان الاولوية امام شعبنا الفلسطيني تتمثل في توفير الامن والحماية الجادة ووقف كل عمليات القتل المنظمة وترحيل كل البؤر الاستيطانية المزروعة في التجمعات الفلسطينية وخاصة في قلب مدينة ...

والشعبية بياناً امس طالبنا فيه اعضاء وكوادر حركة فتح ومجموعات الصقور وجماهير الشعب الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة سحب ثقتها من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية والتمرد على اوامرها وسياساتها ونهجها.

...

مـتـطـرفـون يـهـود يـحـاولـون الـصـلاة فـي الاقـصـى

منعت الشرطة الاسرائيلية امس مجموعة صغيرة من المتطرفين اليهود من دخول ساحة المسجد الاقصى للصلاة.

وقام رجال الشرطة المتمركزين امام الساحة بابعاد ...

مصرع ٢٠ اسلاميا في يومين

زروال: بدأنا الاتصال مع "الانقاذ"

الجزائر - الوكالات - استماع - اعلنت مصادر امنية جزائرية امس ان قوات الشرطة الجزائرية قتلت عشرين اسلاميا من عناصر «الجماعة المسلحة الاسلامية» في عدة مناطق في الجزائر خلال يومي السبت والاثنين الماضيين.

من ناحية ثانية ذكرت صحيفة «الوطن» ...

واضافت «الوطن» ان رجلين اقتحما مكتب بلعربي واطلقا عليه النار من مسدسين اليين مزودين بكاتم للصوت كما قتلا سكرتيره عندما حاول الدفاع عنه

على صعيد اخر اكد الرئيس الجزائري الامين زروال رسمياً لدى استقباله امين عام حزب التحدي (يسار) هاشمي شريف ان حكومته تجري «اتصالات» مع قادة الجبهة ...

مكتبه مع سكرتيره.

ويشغل عبدالله بلعربي منصب رئيس اللجنة التنفيذية البلدية منذ شهر بعد ان تولى لمدة ٣٠ عاما منصب الامين العام لبلدية تيهرت.

فرانس برس ان زروال شدد على ان السلطة تنتظر الان (من الجبهة الاسلامية للانقاذ) احترام تعهداتها لوقف الارهاب ، الا ان البيان لم يقدم اي ايضاح حول الوعود التي يمكن ان تكون قد قدمتها

السلطات الجزائرية للجبهة الاسلامية للانقاذ

كما اكد زروال حسب بيان حزب التحدي ، ان الحوار (مع الاحزاب) سيستبعد كل الذين يمسون المبادئ الدستورية، وان السلطة «لن تتفاوض في اي من المواضيع غير القابلة للتفاوض» .

ومن اهم اهداف «الحوار» تشكيل ...

وستعطى الجبهة الاسلامية اربعين عضوا في هذه الهيئة التي ستتمتع بصلاحيات تشريعية على ان تتشكل قبل نهاية نيسان المقبل

عواصم

اغلاق

الرياض - اعلن دبلوماسي غربي في المملكة العربية السعودية ان السلطات السعودية اغلقت مؤخرا مكتب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في الرياض.

واضاف الدبلوماسي في تصريح لوكالة فرانس برس ان السلطات السعودية اغلقت مكتب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في الرياض دون ان تقدم لمسؤولي المكتب سببا لذلك. واوضح ان ممثلي الصليب الاحمر احرار في الحضور الى ...

توسيع

الجزائر - اعلنت الجزائر توسيع حدود مياهها الاقليمية مسافة ٣٠ ميلا ... (٨٧.٥ كلم) ...

اتفاقية

اشادة

وفد

"الوحدوي" يتهم السعودية

بالسعي لتدمير وحدة اليمن

عدن - ا ف ب - اتهم احد الاحزاب الرئيسية في المعارضة اليمنية امس المملكة العربية السعودية ضمنا باثارة الاحقاد بين اليمنيين وبالسعي الى تدمير الوحدة التي قلبت موازين القوى في المنطقة.

ورأى حزب التجمع الوحدوي اليمني في ...

الى الانفصال ويقدمون العون سرا في اتجاهين الى انفصال الشمال والجنوب للمضي في مخطط سيهز الجزيرة العربية ويعمم عدم الاستقرار فيها.

ويذكر ان السعودية الجار القوي الذي تربطه علاقات وثيقة بالعديد من القبائل والاطراف اليمنية تورط طوال سنوات طويلة في الصراعات التي شهدها اليمن قبل توحيده.

وتشهد اليمن التي تقاطعها السعودية منذ بدء ازمة الخليج بسبب مواقفها التي اعتبرت مؤيدة للعراق نزاعا سياسيا حادا منذ اب الماضي بسبب الخلافات بين الشماليين والجنوبيين حول اسلوب ادارة البلاد.

وكان نائب الرئيس اليمني علي سالم البيض (جنوبي) توجه مؤخرا الى السعودية حيث استقبله الملك فهد بن عبدالعزيز.

"هناك سوء تفاهم مع الامارات على ابو موسى"

طهران : جزيرتا طنب ايرانيتان

طهران - ا ف ب - نددت ايران امس بتصريحات وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة راشد عبد الله التي اعلن فيها ان بلاده تعتزم رفع خلافها مع ايران حول ثلاث جزر استراتيجية في الخليج الى محكمة العدل العليا في لاهاي ووصفتها ...

اللا مسؤولة تثير مجدداً الشكوك في حسن نية الامارات في علاقتها مع ايران» مؤكدة ان الوزير الاماراتي سعى بهذه التصريحات الى «ارضاء المسؤولين المصريين» الناقمين على ايران

واضافت « لا يوجد بالنسبة لايران اي ...

وتطالب الامارات بهذه الجزر الثلاث التي احتلتها ايران سنة ١٩٧١ قبيل حصول الامارات على استقلالها بقليل.

وقالت الاذاعة ان «هذه التصريحات ...

وبريطانيا القوة التي كانت صاحبة الوصاية على الامارات قبل استقلالها . وتقضي هذه الاتفاقات بتقاسم ابو موسى بين البلدين دون التطرق الى مسالة السيادة .

"الكتائب" يطالب بتلفزيون "القوات"

لبنان : القضاء ينفي ملاحقة "السفير" و"الديار"

بيروت - ا ف ب - نفت مصادر قضائية لبنانية امس صحة معلومات بثتها وسائل الاعلام الرسمية حول اجراءات تتعلق بملاحقة صحيفتين لنشرهما معلومات غير صحيحة عن مجريات التحقيق مع فؤاد مالك رئيس الهيئة الادارية لحزب القوات اللبنانية الذي اعلنت الحكومة اللبنانية حله منذ اسبوع.

ونفى المدعي العام التمييزي القاضي منيف عويدات «وجود اي قرار باحالة اي صحيفة على النيابة العامة » .

وكانت الوكالة الوطنية للاعلام الرسمية قد نسبت الاحد الماضي الى مصادر قضائية ان «النيابة العامة ستتحرك لملاحقة صحيفتي الديار والسفير لنشرهما اخباراً غير صحيحة تتعلق بالتحقيق» بجريمة تفجير احدى ...

الاعلام ميشال سماحة ان الحكومة ستبته خلال هذه الجلسة لتحيله اليوم الى مجلس النواب .

وعقد احد عشر ممثلاً عن وسائل الاعلام الخاص المرئي والمسموع امس اجتماعاً في حضور نائب رئيس المجلس النيابي ايلي الفرزلي وعشرة نواب ، طالبوا فيه الحكومة بالتراجع عن قرار منعهم من بث النشرات الاخبارية والمجلس النيابي بالعمل على اصدار توصية في هذا الصدد.

في تطور اخر اعلن الامين العام لحزب الكتائب كريم بقرادوني امس ان حزبه رفع امام القضاء اللبناني دعوى لاسترداد تلفزيون المؤسسة اللبنانية للارسال (ال بي سي) الناطق باسم حزب القوات اللبنانية .

...

ليبيا وتشاد تبحثان اجراءات الانسحاب من اوزو

طرابلس - ا ف ب - وصل وفد تشادي امس الى طرابلس للتفاوض حول اجراءات الانسحاب الليبي من شريط اوزو.

وسيبحث الوفد الذي يضم وزير الداخلية عبدالرحمن عزو ووزير الدفاع مادو محمد القزاني سبل تطبيق القرار الصادر في الثالث من شباط الماضي عن محكمة العدل الدولية والذي اعطى شريط اوزو الى تشاد.

...

اسماء واحداث

جولة شرق اوسطية لوزير خارجية اليابان

طوكيو - ا ف ب - ذكرت صحيفة «طوكيو شيمبون» امس ان وزير الخارجية الياباني تسوتومو هاتا سيقوم بجولة في الشرق الاوسط تشمل مصر واسرائيل والاردن وسوريا في نهاية نيسان ومطلع ايار المقبل.

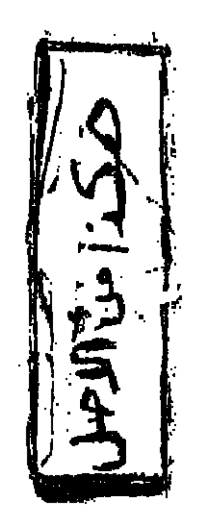
غير ان وزير الخارجية الياباني لم ...

تركيا تسلم مصر طائرتي "اف ١٦"

انقرة - ا ف ب - ...

ايران تخفض فترة بقاء حجاجها في الاراضي المقدسة

طهران - ا ف ب - ...



كلينتون يدعو جميع الاطراف الى نبذ الارهاب

تصاعد موجة العنف في جوهانسبرغ

عواصم - ا.ف.ب - اعلن ناطق باسم المؤتمر الوطني الافريقي ان عملية الشرطة الجنوب افريقية، على مقر الحزب في جوهانسبرغ قد توقفت في اخر لحظة.

وكان الناطق باسم الشرطة قد اعلن قبيل ذلك ان الشرطة تقوم بعملية في مقر حزب المؤتمر الوطني بعد مقتل نحو ٣٠ شخصا خلال تظاهرة للزولو في تبادل لاطلاق النار مع حراس من عناصر المؤتمر الوطني الافريقي.

من جهة ثانية، دعا الرئيس الاميركي بيل كلينتون اول امس الاطراف الجنوب افريقية الى نبذ العنف واكد على ضرورة عدم السماح بان يتحول العنف الى عقبة امام التطور التاريخي في البلاد.

واضاف ان الولايات المتحدة تدعو جميع الاطراف الى نبذ العنف والارهاب والى العمل على تامين عملية انتقال سلمية الى نظام ديمقراطي لا عنصري.

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد اعربت عن اسفها الشديد لاعمال العنف التي قتل خلالها ٣٠ شخصا خلال تظاهرة للزولو في جوهانسبرغ.

وقال المتحدث باسم الخارجية الاميركية مايكل ماك كاري تعتبر ان العنف يهدف الى اخراج عملية الانتقال الحالية عن طريقها، ولا نستطيع الموافقة على ان يؤدي التحريض والترهيب والعنف الى حرمان شعب جنوب افريقيا من حقه في الانضمام الى مجموعة الدول الديمقراطية.

شبان يحتمون خلف شرطي في جوهانسبرغ - ا ف ب -

رئيس طاجيكستان في باكستان

اسلام اباد - ا ف ب - وصل رئيس جمهورية طاجيكستان ايموميل ها كتامنون الى باكستان في زيارة رسمية تستمر ٤ ايام.

وتستهدف الزيارة تعزيز العلاقات الثنائية والروابط الاقتصادية والتجارية بين البلدين.



الرئيس الباكستاني فاروق ليغاري ورئيسة الوزراء بوتو في استقبال الرئيس الطاجيكستاني - ا ف ب -

حسموا نتائج الانتخابات التشريعية .. والبلدية لصالحهم

الفاشيون في ايطاليا ... والاسلاميون في تركيا

عواصم - ا.ف.ب - ظهرت النتائج الانتخابية التشريعية والبلدية في روما ، انقرة وجاءت النتائج في روما كما توقعها المحللون السياسيون ، اما في انقرة فقد حصل العكس الا ان ردة الفعل لم تكن متوقعة في تركيا بعد الفوز الساحق الذي حققه حزب الرفاة الاسلامي بزعامة نجم الدين ايطان فقد بدت تركيا في حالة صدمة تجاة النتائج المذهلة حيث ضاعف حزب الرفاه الاسلامي اصواته تقريب مقارنة مع الانتخابات البلدية الاخيرة التي جرت في العام ١٩٨٩ وفاز ببلدية انقرة، فيما بدا فوره ببلدية استانبول شبه محتم ، كذلك فاز بعدد كبير من البلديات خصوصاً في وسط تركيا وجنوبها .

وتحدثت صحيفة « صباح» الشعبية في صفحتها الاولى امس عن حصول «زلزال » سياسي فعلي ورأت هذه الصحيفة الاكثر انتشاراً في تركيا ان حزب الرفاه رغم انه الحزب الثالث على الصعيد الوطني ، يبقى « الفائز من دون جدل» في الانتخابات البلدية .

واختصرت صحيفة « حرييت » الوضع غداة هذه الانتخبات بكلمة واحدة في صفحتها الاولى : «ذهول» ، مشيرة الى ان «كل تركي من اصل ثلاثة بات الآن يعيش في تجمع سكني يديره الرفاه».

ولفتت صحيفة «حرييت» القومية الى « الانهيار المأساوي » لاحزاب اليسار الذي برز مع تراجع الحزب الشعبي الاشتراكي الديموقراطي (الشريك الثاني في الائتلاف الحكومي) بزعامة نائب رئيس الوزراء مراد كارايلجين ، فقد خسر هذا الحزب ٢٠٪ من اصواته في مدن تركيا الكبرى وهي اسطنبول وانقرة وازمير.

وكانت ردة الفعل عنيفة حيث تحولت المشادة الحامية بين انصار حزب الرفاه الاسلامي مع عدد من انصار حزب رئيسة الوزراء التركية تانسوتشيلر الى مجزرة راح ضحيتها خمسة اشخاص واصابة نحو عشرة اخرين بجروح .

وقد وقعت المشادة عندما اراد مرشح حزب الطريق القويم الذي انتخب رئيساً لبلدية هذه المنطقة خلال الانتخابات البلدية التي جرت الاحد الاحتفال بفوزه مع اصدقائه وكان المشرح الخاسر لحزب الرفاه من بين الضحايا.

وفرض حظر التجول في باتنوس ووضع العديد من الاشخاص في الحبس على ذمة التحقيق.

يذكر ان الطريق القويم يعتبر اكبر حزب في البلاد الا ان الفائز الاكبر في هذه الانتخابات كان حزب الرفاه.

وفي روما اعرب رئيس حزب فورزا ايطاليا الليبرالي سيلفيو بيرلوسكوني في روما عن امله «في ان يتمكن من تحمل مسؤوليات الحكومة».

لكنه اعرب عن ثقته في امكان التوصل سريعاً الى برنامج عمل مشترك للحكومة مع الاحزاب الاخرى في تحالف اليمين.

وقال ان « الفوز يجمع. اننا نشكل قوة متجانسة تمثل اكثرية حقيقية ، اكثرية معتدلة لحكم البلاد ».

واكد رئيس حزب «فورزا ايطاليا» انه سيعمل في حال توليه مسؤولية الحكومة «في مصلحة الجميع وليس فقط في مصلحة منتخبيه ، واضاف ان «جميع الحريات ستكفل بما فيها حرية التعبير عن اراء مخالفة لارائنا».

محادثات جورجية ابخازية في موسكو

موسكو - ا.ف.ب - نقلت وكالة ايتار تاس عن وزارة الدفاع الجورجية ان الاشتباكات التي اندلعت في ٢٥ اذار الحالي في جمهورية ابخازيا بين قوات هذه الجمهورية وبين القوات الجورجية لا تزال مستمرة حتى امس.

ولم تعلن تبيليسي حصيلة المعارك الاخيرة التي اندلعت بعد هجوم شنته الابخاز في العديد من قرى سفانيتيا العليا وهي منطقة جبلية تقع شرقي ابخازيا لجأت اليها القوات الجورجية بعد استيلاء الانفصاليين على سوخومي عاصمة ابخازيا في نهاية ايلول الماضي.

وكانت تبيليسي اعلنت الاحد سقوط ٣٢ قتيلا جورجيا.

وقد اسفر هذا النزاع عن سقوط ما بين ثلاثة الاف وعشرة [illegible] قتيل خلال الفترة من اب ١٩٩٢ وايلول ١٩٩٣ ومن نزوح اكثر من ٢٠٠ الف لاجيء جورجي.

ويشار الى ان المفاوضات الرامية الى ايجاد تسوية سياسية للنزاع التي بدأت في كانون الاول الماضي بين [illegible] باشراف الامم المتحدة توقفت بعد انسحاب الوفد الابخازي احتجاجا على [illegible] الذي اتخذه برلمان تبيليسي في مطلع اذار الحالي بحل البرلمان الانفصالي الابخازي الذي يراسه فلاديسلاف اردزينبا.

ومن جهة اخرى اعلنت وكالة انترفاكس بدء محادثات بين المسؤولين الجورجيين والابخاز امس في موسكو تحت رعاية روسيا.

تعليق قوافل الاغاثة الدولية الى بانيالوكا

معارك بوسنية صربية في ماغلاي

عواصم - ا.ف.ب - اعلن في سراييفو ان معارك كانت دائرة امس بين الجيش البوسني (غالبيته) من المسلمين وقوات صرب البوسنة في منطقة ماغلاي وغوراجدي. غير ان قوات الحماية الدولية في سراييفو لم تتمكن من تاكيد هذه المعلومات.

ونقلت اذاعة سراييفو عن مصادر عسكرية قولها ان الجيش البوسني صد الهجوم المضاد الذي شنته القوات الصربية في منطقة ثيسليتش تيزانج غرب ماغلاي وتمكن من السيطرة على عدد من المواقع الاستراتيجية.

من جهته اعلن المتحدث باسم المفوضية العليا للاجئين في زغرب بيتر كيسلر ان ستة اطفال اصيبوا بجراح امس في منطقة غوراجدي (شرق البوسنة) من جراء عمليات القصف العنيفة التي قامت بها القوات الصربية.

واعلن المتحدث استنادا الى المعلومات التي زودها ممثلان من المفوضية في تلك المنطقة ان عمليات القصف التي بدأت صباح امس هي الاشد عنفا منذ عدة اسابيع.

واعلنت المفوضية العليا للاجئين في جنيف انه تم تعليق جميع قوافل التموين التابعة للمفوضية المرسلة الى بانيالوكا (شمال البوسنة تحت السيطرة الصربية) او المنطقة المحيطة بها.

وقالت المتحدثة باسم المفوضية سيلفانا فوا ان هذا الاجراء ياتي في اعقاب قيام عناصر من الشرطة الصربية بمصادرة رزم تموين كانت موضوعة في مخزن المفوضية في بانيا لوكا.

ومن ناحية ثانية استأنف ممثلو كرواتيا وصرب كرواتيا مفاوضاتهما ظهر امس في السفارة الروسية في زغرب للتوصل الى ابرام اتفاق لوقف اطلاق النار وذلك بعد اسبوع على تعليقها.

على صعيد اخر اتهم الرئيس الالباني سالي بريشا امس الثلاثاء في لندن نظيره الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش بالعمل على نقل النزاع البوسني الى كوسوفو والبانيا لتحقيق هدفه الرئيسي باقامة صربيا الكبرى وحذر من حرب شاملة في البلقان.

جندي دولي يتمركز بجوار متراس شمالي موستار - ا ف ب -

شرق غرب

جوازات

جاء في بيان رسمي امس ان السلطات الايرانية قررت استبدال جوازات السفر الايرانية بجوازات اخرى جديدة تحمل صور الامام الخميني مؤسس الجمهورية الاسلامية.

واضاف البيان ان هذا الاجراء سيطال في المرحلة الاولى الجوازات التي يستعملها الدبلوماسيون والايرانيون المكلفون بمهمات في الخارج والتي سيبدأ تسليمها في مطلع نيسان المقبل. وستحمل اشارات تمثل «القيم الثقافية للجمهورية الاسلامية».

وتحمل الصفحات الداخلية للجوازات الجديدة صورة لنصب الشاعر الغنائي الفارسي الكبير حافظ (القرن الرابع عشر) وصورا للامام الخميني.

ممثل

طالب امس ستة من رؤساء دول ورؤساء حكومات من مجموعة الدول الـ ١٥ الذين عقدوا اجتماع قمة في نيودلهي بممثل دائم للدول النامية في مجلس الامن الدولي.

وقال مسؤولون هنود ان الزعماء الستة وافقوا على نص البيان الختامي الذي سيتلى في الجلسة الختامية للقمة اليوم الاربعاء، والذي يطالب ايضا باعادة هيكلة المؤسسات المالية الدولية.

وقد عقد رئيس الوزراء الهندي نارسيمها راو ونظيره الماليزي مهاتير محمد وكذلك الرؤساء سوهارتو (اندونيسيا) وعبدو ضيوف (السنغال) وروبرت موغابي (زيمبابوي) وساني اباشا (نيجيريا) اجتماعا طويلا مغلقاً امس لوضع اللمسات الاخيرة على البيان الختامي.

عريضة

بعث العديد من المنشقين الصينيين من ابناء شنغهاي الى الجمعية الوطنية الشعبية عريضة تحمل توقيع ٥٤ شخصا وتطالب بحرية الصحافة والتعددية الحزبية واقامة نقابات مستقلة كما اعلن امس احد الموقعين على العريضة.

وقال المنشق في اتصال هاتفي من شنغهاي ان العريضة المكونة من ١٩ بندا ارسلت في ٢٥ اذار الحالي الى مكتب استقبال الجمعية الوطنية الشعبية.

وهي ثالث رسالة تطالب بالديموقراطية ترسل الى السلطات الصينية منذ مطلع الشهر الحالي كما انها اكبر تحدي يوجه للحكم الشيوعي منذ التظاهرات الضخمة لربيع ٨٩.

انتخاب

توجه الناخبون الاوغنديون بكثافة اول امس الى صناديق الاقتراع لانتخاب جمعية تأسيسية من ٢٨٨ عضوا ستصادق على مشروع الدستور الذي من المفترض ان يدخل التعددية السياسية الى هذا البلد.

وقد جرت الانتخابات في اجواء هادئة كما اكد المسؤول عنها بيسوبيري اكابواي.

طلب

اعلن وزير خارجية بولندا اندريه اوليشوفسكي للصحافيين ان الحكومة البولندية قررت امس [illegible] بطلب رسمي للانضمام الى الاتحاد الاوروبي.

واضاف اوليشوفسكي ان هذا الطلب الذي سيعرض على البرلمان للموافقة عليه في السابع او الثامن من نيسان سيرفعه فورا بعد ذلك الى بروكسل رئيس الوزراء البولندي والديمار باولاك.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل الادهم والسختيان

الحاجة حليمة الادهم

ارملة المرحوم نجيب مصلح الادهم

والدة كل من المرحوم عدنان، حاتم، محمد، نافذ، خالد، الدكتور عبدالله حيث انتقلت الى رحمته تعالى اول امس وقد شيع جثمانها الطاهر عصر يوم امس الثلاثاء.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها محمد الكائن في ام اذينة شارع فندق عمرة

(تقاطع فندق عمرة وفندق سان روك).

وللنساء في منزل الفقيدة بأم اذينة شارع تبوك (الشارع السفلي الموازي لفندق السان روك).

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي اخوة افاضل

الحاج مفلح الودعان وابناؤه واولادهم ينعون ببالغ الحزن والاسى العميق وفاة الاخوة الافاضل

المرحومين

المقدم المتقاعد مخلد سالم الهملان الدعجة

والحاج عبد الله سليم الكوشة الدعجة

ويتقدمون بأحر تعازيهم وصادق مواساتهم الاخوية الى عشائر الدعجة عامة والى عشيرتي الهملان والكوشة خاصة بهذين الفقيدين العزيزين

سائلين الله تعالى لهما واسع رحمته ورضوانه وان يلهمنا جميعاً جميل الصبر والسلوان وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل الكتري في الاردن والقطاع بمزيد من الاسى والحزن وفاة المرحومة

الحاجة مريم محمد محمد البنا

زوجة جميل عبد اللطيف الكتري

التي وافتها المنية صباح امس الثلاثاء وقد شيع جثمانها الطاهر ظهر امس عن عمر يناهز الـ ٥٥ عاماً تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه.

ملاحظة تقبل التعازي في منزل ابنها جهاد الكتري الكائن في حي ام تينة شارع ٣٠ قرب مسجد انس ابن مالك

نعي فاضل

تنعى رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين وفاة

المرحوم الفنان

احمد عمورة

ويتقدمون من آل الفقيد بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضلة

ينعى مدير وموظفو المركز الثقافي الملكي بمزيد من الحزن والاسى

المرحومة

ميسر السوداني

والدة زملائهم زيد ورنا فارس السوداني

ويتقدمون من ذوي الفقيدة بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان.

نعي فاضل

ينعى الدكتور صالح نمروقه وآل نمروقه نسيبهم

المرحوم

لطفي عبدالغني عبود الصفدي

ابو نبيل

والد كل من نبيل واسامة وامال وعائدة ونبيلة

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل ينعي موظفو فرقة تسوية اراضي صروت والقنية ببالغ الحزن والاسى

المرحوم

محمد الفاضل الخلايلة

والد زميلهم محمد الفاضل

الذي وافاه الاجل مساء يوم ٢٧/٣/١٩٩٤ ويتقدمون من زميلهم محمد وعموم عشيرة الخلايلة بأصدق مشاعر العزاء والموساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي شهيد

بعيون باكية وبقلوب يملأها الايمان بقضاء الله وقدره ينعى طلبة كلية الهندسة في الجامعة الاردنية شهيد الواجب الوطني التلميذ العسكري في جامعة مؤتة سنة ثانية

الشهيد عمر عبدالكريم خليفات

ويتقدمون من ابن اخيه زميلهم محمود هاشم خليفات بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين لله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي مجاهد

ينعى آل ابوغربية والشعراوي في الاردن وفلسطين والشتات وفاة

المجاهد المرحوم

مصباح حسن ابوغربية

الذي انتقل الى رحمته تعالى في مدينة القدس الشريف وشيع فيها عن عمر يناهز الثمانين عاما.

تقبل التعازي في ديوان آل ابو غربية والشعراوي الكائن في طريق راس العين مساء يومي الاربعاء ٣/٢٩ والخميس ١٩٩٤/٣/٣٠.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل بمزيد الحزن والاسى ينعى فهمي ربيحات وتوفيق ابو صالح الفقيد الغالي

المرحوم

سمير سالم الهنداوي

شقيق صديقهم معالي الاستاذ ذوقان الهنداوي

للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

آل قنديل من سيدنا علي في الضفتين ينعون الحاج

المرحوم

درويش مصطفى القرم وكريمته سماح

ويقدمون صادق تعازيهم للاخ علي القرم وعموم آل القرم

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضل

سموع - الكورة - تنعى عشيرة النوافلة داخل المملكة وخارجها فقيدها المرحوم

الحاج فضل محمد عوض نوافلة

«ابو العبد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٥ عاماً وسيشيع جثمان الفقيد بعد صلاة ظهر اليوم الاربعاء من مسجد البلدة .

تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه .

تقبل التعازي في منزل والده عبد الغني الكائن في سموع الحي الشرقي اول مدخل البلد.

آخر كلام

ذكرى..!

** تاتي الذكرى الثامنة عشرة ليوم الارض في الوقت الذي ما زال شعبنا في فلسطين يعاني من جراء الاحتلال الغاشم الذي يعمل بكل ما اوتي من قوة، لاستنزاف طاقاته خصوصا طاقات الشباب، والعمل على تفريغهم في محاولات يائسة لمنعهم من اقامة البنية الاساسية الشبابية، التي ستكون عاملا اساسيا ومهما لجمع هؤلاء الشباب، كما وتشكل منطلقاً حقيقياً لهم، للتصدي لهذه المحاولات الفاشلة التي لن تثني شبابنا عن المضي قدماً نحو الوقوف بوجه الاحتلال والتخلص من براثن هذا العدوان الشرس.

والعدو .. لا يترك فرصة دون استغلالها في سبيل تحقيق اهدافه العدوانية، وتمرير مخططاته الاستعمارية . وهو يعلم جيدا ان جيل الشباب، جيل القوة والحماس، يشكل رادعا قويا له، ويقف حائلا دون تمكنه من ذلك.

والى ان ياتي ذاك اليوم .. وهو قريب ان شاء الله. الذي يزول فيه هذا الكابوس، المزعج، سنبقى على العهد قائمين، وسنبقى الاوفياء لفلسطين، ولشباب فلسطين، واضعين طاقاتنا، وامكانياتنا، وخبراتنا المتواضعة بين ايديهم، نعمل سويا لاجتياز ماخلفه الاحتلال الاثم عبر هذه السنين الطويلة من سواد لا بد وان يجلله يوما ما .

عوض الدقم

تنظمها شركة العرب للتأمين

الغول يرعى اليوم افتتاح بطولة الربيع في البلياردو

تنطلق في الساعة السادسة من مساء هذا اليوم، بطولة الربيع في البلياردو التي تنظمها شركة العرب للتأمين تحت رعاية الفريق الركن عفيف الغول، مدير الدفاع المدني، ويشارك بها (١٤) فريقاً تمثل مختلف المؤسسات الرسمية والاهلية.

وكانت قد جرت مساء اول امس في قاعة الاجتماعات بشركة العرب للتأمين، قرعة البطولة بحضور عدد من مندوبي الفرق المشاركة، كما وتم اصدار تعليمات البطولة التي تستمر حتى السابع من شهر نيسان القادم، الى جانب جدول المباريات الكامل.

ويتقابل اليوم الاربعاء، في اول اللقاءات جولد ستار مع الدفاع المدني، الجامعة الاردنية مع مالترانس، اخر خبر مع الاسواق، فيما تقام مباريات اليوم الثاني غداً الخميس فيلتقي:

بنك الاردن والخليج مع سامسونج، الدستور مع العرب للتامين، الاتحاد العسكري مع التلفزيون.

وسوف يكون يوم بعد غد الجمعة استراحة للفرق وتستكمل المباريات يوم السبت القادم.

هذا ويشارك " اخر خبر" بفريق من الزملاء هم. باسم سكجها، زهران زهران، عبد الله العبادي، لؤي فتحي.

الفريق عفيف الغول

ويشرف على هذه البطولة السيد حكم جرار رئيس اللجنة المنظمة وهي البطولة الثانية التي تنظمها شركة العرب للتامين في غضون اسابيع قليلة، حيث سبق وان نظمت بطولة في شهر رمضان المبارك

موجب

اعادة فتح ملف قضية المنشطات من جديد، والوقوف على الاسباب الحقيقية للقضية ومعرفة المسؤول المباشر، واتخاذ القرارات الصارمة بحق كل من شارك، ويشارك مستقبلاً بالمساس برياضتنا، من قريب او من بعيد.

سالب

محاولة اخفاء الحقائق، وتزييفها، والتاثير على الجهات المسؤولة، بالترغيب والترهيب، من اجل طمس معالم القضية التي هي اكبر من ان تندثر كما يراد لها!

والشمس .. لا تغطى بغربال!

البرج والهومنمن الى الدور ربع النهائي بكاس لبنان

صعد فريقا البرج حامل اللقب والهومنمن الى الدور ربع النهائي لكاس لبنان في كرة القدم بفوزهما اول امس الاثنين على التضامن ببيروت وشباب الغازية على التوالي في دور ال ١٦.

فعلى ملعب بيروت البلدي تغلب البرج على التضامن بيروت ١ ـ صفر بهدف سجله النيجيري يوسف سانوسي في الدقيقة ٨٩. ويلعب البرج الذي احرز الكاس الموسم الماضي بفوزه على الهومنمن، في الدور ربع النهائي مع الشبيبة المزرعة.

وتغلب الهومنمن على شباب الغازية ٢ ـ ١ على ملعب الصفاء. سجل اهداف الهومنمن غارو (٢٠ و٦٣) وكوركين (٦٠) وهدف شباب الغازية علي حمدان (٦٩).

بيليه يرشح البرازيل للفوز بكأس العالم

رشح النجم البرازيلي القديم بيليه منتخب البرازيلي للفوز بكأس العالم ٩٤، واعتبر في الوقت ذاته ان كولومبيا تملك افضل منتخب في اميركا الجنوبية حاليا. واضاف ان المنتخب الكولومبي قد يكون ضحية للنقص في الخبرة.

وتوقع بيليه ايضا ان يكون الالماني يورغن كليزمان والكولومبي فاوستينوا اسبريا والبرازيلي بيبيتو نجوما للمسابقة التي ستنطلق في ١٧ حزيران المقبل في الولايات المتحدة.

وخلال ندوة رياضية عقدت اول امس الاثنين في نيويورك اكد بيليه ان ممارسة الجنس خلال المسابقة لا تمثل مشكلة في حد ذاتها خلافا لما هي عليه الحال في التصفيات، موضحا انه خلال كأس العالم ١٩٥٨ في السويد التي توجت البرازيل بطلة لها كان يذهب مع زملائه الى الشاطيء برفقة فتيات عاريات الصدر.

ويزور الامارات

من جهة اخرى يصل بيليه الى دبي اليوم الاربعاء في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. ويحضر بيليه غداً الخميس المباراة النهائية لبطولة الامارات للناشئين تحت ١٥ عاما، ثم تتويج فريق نادي النصر بطلاً لها.

ويحضر بيليه الجمعة المعسكر التدريبي لمنتخب الامارات للناشئين وسيؤدي استعراضاً في المناسبة كما سيلقي محاضرة في اللعب النظيف قبل ان يعود الى بلاده السبت.

وسبق لبيليه ان لعب مع سانتوس ضد النصر الاماراتي عام ١٩٧٠ في دبي، وكان ضيف شرف في مسابقة كأس دول الخليج عام ١٩٨٢ في ابو ظبي.

على صعيد اخر تعقد اللجنة الاماراتية العليا المنظمة لدورة كأس دول الخليج الثانية عشرة برئاسة الشيخ عبدالله بن زايد (رئيس الاتحاد) اجتماعاً صباح السبت لمتابعة الاستعدادات للمسابقة.

بيليه

بطولة معان للريشة الطائرة تنطلق غداً

ناقش اتحاد الريشة الطائرة في الجلسة التي عقدها اول امس بحضور السيد حمزة الشنقيطي رئيس الاتحاد الترتيبات الخاصة والكفيلة بانجاح بطولة محافظة معان للريشة الطائرة التي تنطلق صباح غد الخميس وتنتهي يوم بعد غد الجمعة، في مدينة العقبة.

وقد اقر عدة امور، تضمنت الجوائز المقدمة للفرق الفائزة من كؤوس وميداليات، والطلب من الراغبين والراغبات بالاشتراك في البطولة تسجيل اسمائهم لدى نادي شباب العقبة ونادي الخليج بمدينة العقبة ولدى السيد رعد عوجان في مدينة معان. كما وسيتم اعتماد الفائزين والفائزات بالمراكز الخمسة الاولى في البطولة، للمشاركة في نهائيات بطولة المملكة التي ستقام في عمان يومي الخميس والجمعة ٢٦ و ٢٧ ايار القادم بمناسبة عيد الاستقلال



حمزة الشنقيطي

غراف ما زالت في صدارة تصنيف اللاعبات

لم يطرأ تعديل على صدارة ترتيب لاعبات كرة المضرب المحترفات في اللائحة الجديدة التي اذيعت اول امس الاثنين. وبقيت الالمانية شتيفي غراف متقدمة منافساتها بفارق كبير.

١ ـ الالمانية شتيفي غراف ٤٧ر٤٣٤ نقطة
٢ ـ الاسبانية ارانتشا سانشيز ٢٠ر٢٤٥
٣ ـ الاسبانية كونشيتا مارتينيز ٥٦ر١٩٠
٤ ـ الاميركية مارتينا نافراتيلوفا ٠٧ر١٨٠
٥ ـ التشيكية يانا نوفوتنا ٩١ر١٤٥
٦ ـ الارجنتينية غابرييلا ساباتيني ٧٩ر١٤٥
٧ ـ الاميركية ماري جو فرنانديز ١٩ر١٣٣
٨ ـ البلغارية مانويلا مالييفا ٣٦ر١٢٤
٩ ـ اليابانية كيميكو داتي ٦٦ر١٢٣
١٠ ـ الالمانية انكه هوبر ٧٦ر١٠٧

شتيفي غراف

احتفظ بطل العالم المكسيكي للوزن المتوسط ميغويل غونزاليس بلقبه عندما هزم منافسه الفرنسي جان بابتيستا بالضربة القاضية في الجولة الخامسة من المباراة التي اقيمت في باريس امس.

كأس الامم الافريقية .. ١٩

السنغال تقتنص الفوز من غينيا وتعادل سلبي بين زامبيا و سيراليون مباراة الفرصة الاخيرة لتونس .. ومصر ونيجيريا في لقاء العملاقين

تخوض تونس مساء اليوم على ستاد المنتزه في تونس العاصمة مباراة الفرصة الاخيرة لها في بطولة كاس الامم الافريقية (١٩) ضد منتخب زائير الذي هزم اول امس منتخب مالي، على ان لا تقل النتيجة عن فارق هدفين حتى تضمن التأهل الى الدور الثاني من البطولة.

فيما ستكون هناك مباراة تليها مباشرة بين منتخبي مصر ونيجيريا اللذين ضمنا التأهل للدور الثاني، ويعتبره النقاد لقاء بين عملاقي افريقيا، وفي الوقت ذاته يسعى كل منهما الى تصدر المجموعة الثانية لضمان مقابلة الثاني من المجموعة الاولى.

ومساء امس التقى منتخب سيراليون وزامبيا في المجموعة الثانية، وانتهت المباراة الى تعادل الفريقين من دون اهداف، وبهذا تتضاءل فرص سيراليون في الوصول الى الدور الثاني، حيث إنها تحتاج الى معجزة للتأهل، بعد خسارتها الاولى امام ساحل العاج باربعة اهداف.

وهذا هو التعادل الاول في البطولة.

السنغال ـ٢ غينيا ـ١

حقق المنتخب السنغالي فوزه الاول في المجموعة الرابعة على غينيا مساء امس الثلاثاء بهدفين مقابل هدف واحد.

وكان الفريق الغيني قد خسر مباراته الاولى امام غانا بهدف دون مقابل، وتبقى مباراة نهائية تجمع بين فريقي غينيا والسنغال ضمن المجموعة الرابعة لن تؤثر نتيجتها على الفريقين الذين ضمنا التأهل معاً الى الدور الثاني وذلك بعد الخسارة الثانية التي تلقاها الفريق الغيني مساء امس.

زامبيا ـ صفر سيراليون ـ صفر

رغم المحاولات المستمرة، والفرص الكثيرة التي لاحت لزامبيا في مباراتها الاولى امام سيراليون، الا ان المهاجمين فشلوا في تسجيل اي من الاهداف، فمحاولاتهم تلك افتقدت الى الدقة والتركيز في نهايات الالعاب التي غالباً ما كانت تنتهي خارج الخشبات الثلاثة او بين احضان الحارس الذي لعب دوراً مميزاً في التصدي للكرات الخطرة امام مرماه ويمكن القول ان فريق زامبيا الذي ضمن التأهل للدور الثاني الا اذا حدثت معجزة، انه تسيد معظم اوقات المباراة، وهاجم بضراوة مرمى سيراليون، واعتمد كثيرا على الكرات العرضية العالية، فيما عمل منتخب سيراليون على نصب مصيدة التسلل لوقف اندفاع فريق زامبيا والحد من خطورة مهاجميه، معتمداً على الكرات المرتدة احياناً والتي لم تشكل خطورة تذكر على منتخب زامبيا.

ولم يفلح اي من الفريقين بطرق شباك الاخر وبقيت النتيجة دون اهداف الى ان اعلن الحكم عن النهاية، لتذهب فرصة اخيرة على سيراليون مع بقاء الامل .. المعجزة!

منتخب زامبيا

تونس ـ زائير

تلتقي تونس في اول مباراة رسمية لها تحت اشراف المدرب الجديد فوزي البنزرتي (مدرب الترجي متصدر بطولة تونس) بعد ان قرر الاتحاد التونسي الاستغناء عن يوسف الزواوي بعد العرض السيء والخسارة امام مالي صفر-٢ في المباراة الافتتاحية.

وتبدو مهمة تونس صعبة لانه يتوجب عليها الفوز بفارق هدفين كي تحجز بطاقتها الى الدور ربع النهائي، خصوصا ان المنتخب الزائيري قدم عرضاً جيداً في مباراته ضد مالي امس الاثنين، وتمكن من الفوز بهدف وحيد. وفوز زائير امس جعل مالي تتأهل الى الدور ربع النهائي بغض النظر عن نتيجة مباراة زائير وتونس اليوم الاربعاء، كما ادخلت المجموعة الاولى في عملية حسابية دقيقة، ففوز تونس اليوم بفارق هدفين يضعها في المركز الثاني بعد مالي، اما فوزها بفارق اكثر من هدفين فيضعها في الصدارة. اما التعادل او خسارتها فسيؤدي الى خروجها وتأهل زائير ومالي

ولا شك ان البطولة ستخسر كثيرا خصوصا من ناحية الجمهور في حال خروج المنتخب التونسي الذي كان ابرز المرشحين لاحراز اللقب للمرة الاولى في تاريخه قبل انطلاق المسابقة

مصر ـ نيجيريا

وعلى الملعب نفسه يلتقي عملاقا القارة الافريقية مصر ونيجيريا. وقدم المنتخبان عرضاً رائعا في مباراتهما الاولى على حساب الغابون، فتغلب المنتخب المصري عليه باربعة اهداف نظيفة، وفاز المنتخب النيجيري عليه بثلاثة اهداف مقابل لا شيء.

واذا كان المنتخبان ضمنا التأهل الى ربع النهائي فذلك لا يعني ان المباراة ستكون تحصيل حاصل، علما ان التعادل يبقى مصر في صدارة المجموعة الثانية، ويلتقي في الدور التالي ثاني المجموعة الاولى الذي سيعرف قبل انطلاق مباراة مصر ونيجيريا.

واعرب مدرب نيجيريا الهولندي كليمنس وسترهوف انه قد يشرك ايفان ايكوكو مهاجم نوريتش سيتي الانكليزي في حال شفائه من الاصابة مكان رشيد ييكيني افضل لاعب في افريقيا العام الماضي والذي سجل هدفين في مرمى الغابون وذلك لاضاعته عدة فرص مؤكدة في المباراة ضد الغابون.

تأجيل بطولة ارامكس لكرة السلة

اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي

ذكر السيد غازي شيحا مدير النشاط الرياضي بشركة ارامكس للنقل السريع انه سيطرا تعديل على موعد اقامة مباريات بطولة ارامكس للشركات بكرة السلة التي كان من المقرر لها ان تبدا اليوم الاربعاء، واضاف شيحا الذي كان يتحدث للجنة الاعلامية ان التعديل جاء بسبب اقامة اتحاد كرة السلة مباريات بطولة تحت ٢٢ سنة في نفس فترة بطولة ارامكس، واشار الى ان الشركة بصدد انتظار اشهار بطولة تحت ٢٢ سنة ليصار اعتماد برنامج مباريات ارامكس والتنسيق مع اتحاد كرة السلة ولجنة الحكام المركزية للعبة

تهم جديدة الى تابي بعد فوزه في الانتخابات النيابية!

علم من مصدر قضائي اول امس الاثنين انه تم توجيه تهم جديدة الى رئيس نادي مرسيليا برنانر تابي السبت عشية فوزه في الانتخابات المحلية في مرسيليا.

وقد وجهت الى تابي تهمة "التزوير واستعمال المزور والاختلاس".

وتاتي هذه التهم الجديدة بعد سنتين تقريبا على فتح تحقيق قضائي في نيسان / ابريل ١٩٩٢ بتهمة "التزوير" واستعمال المزور وسوء ائتمان".

ويهدف هذا التحقيق الذي يطال تسعة نواد فرنسية لكرة القدم الى "جعل ادارة الاندية الرياضية اكثر وضوحا وصرامة".

ولم تتسرب اي معلومات امس الاول الاثنين حول سير التحقيق ومدى تورط رئيس نادي مرسيليا في عمليات "اختلاس محتملة.

وادان تابي من جهته " هذه المؤامرة الجديدة التي ترتكز على "اتهامات خاطئة

وقال تابي لوكالة فرانس برس "اذا اخذنا بعين الاعتبار مساهمتي في راسمال نادي مرسيليا وكفالاتي الشخصية فانا اساهم بمبلغ ١٨٠ مليون فرنك في هذا النادي.

وبالتالي فان اي عملية اختلاس اموال في نادي مرسيليا انما تلحق بي الاذى شخصيا".

برنارد تابي

موندیال كأس العالم ٩٤

منتخب كوريا الجنوبية .. الكاميكاز الجدد

جورج حاوي

استحق المنتخب الكوري المشاركة في مونديال سنة ١٩٩٤ بعدما خاض ١٣ مباراة في التصفيات فحقق ٩ انتصارات و ٣ تعادلات ومني بهزيمة واحدة امام اليابان. وتمكن من اقصاء منتخبات عدة منها منتخبات: البحرين، هونغ كونغ، لبنان، الهند، ايران، العراق، اليابان، وكوريا الشمالية، فتأهل مع منتخب السعودية الى النهائيات في الولايات المتحدة. سجل مهاجمو كوريا الجنوبية ٣٢ اصابة بمعدل ٤٦ر٢ في المباراة الواحدة، ودخلت مرماه خمس اصابات.

من حيث ترتيب الدول المشاركة في كؤوس العالم، احتل المنتخب الكوري المرتبة ٣٩، اذ شارك ثلاث مرات في النهائيات ولعب ٨ مباريات ولم يحقق انتصاراً واحداً، بل تعادل في مباراة واحدة وتلقى ٧ هزائم وسجل ٥ اصابات، ودخلت مرماه ٢٩ اصابة.

معالجة الثغرات

تسلم المدرب كيم هو المنتخب الكوري في حال لا يحسد عليها، فعمل جاهداً على ايجاد التناسق والحيوية في التشكيلة التي مثلت كوريا في التصفيات، ونجح المدرب في تقوية الروح الهجومية لدى الفريق وساعده في ذلك فريق شاب طموح، تمكنه بالروح القتالية والعدوانية في الملاعب في اطار المبادئ الشرعية.

وابرزت التصفيات ثغرات المنتخب الكوري بشكل واضح، اذ بدا في بعض المباريات يفتقر الى استراتيجيا، بالاضافة الى خطا ارتكبه المدرب كيم وتمثل في توزيع اللاعبين على مراكز غير مناسبة. كما افتقر الاداء الكوري في بعض الاحيان الى الفاعلية والنشاط والحماسة والتركيز ولعل الثغرة الكبرى عند المنتخب الكوري تكمن في دفاعه المتواضع للغاية وضعف خبرته في المباريات الكبيرة، بسبب ضعف مستوى المنتخبات الاسيوية التي يحتك بها، لذا يلجأ الكوريون في المباريات مع الفرق الكبيرة الى العنف. ولا ننسى قامات اللاعبين الكوريين القصيرة والمتوسطة والتي تخلق لهم متاعب في الدفاع والهجوم.

العاب سريعة

لكن العوامل الايجابية التي يتمتع بها المنتخب الكوري جعلته يجتاز مرحلة التصفيات، من هذه العوامل: تمتعه بالنظام داخل الملعب وخارجه. فنيا يقدم الكوريون العاباً اوتوماتيكية مشبعة درساً وممارسة، انهم يقظون، فنيون وملهمون. سلاحهم غير السري سرعة اللاعبين الذين يتميزون بقدرات جسدية يستعملونها للمقاومة وخفة التنقل، القدرة على الانطلاق والدربكة. هذا الاسلوب قد يؤذي خصومهم في الولايات المتحدة.

لا يهدأون طوال المباراة دفاعاً ووسطاً وهجوماً، ويفرضون ايقاعهم السريع على خصومهم مع استعراض في التمرير الدقيق، وهم يعتمدون في ذلك على لياقتهم البدنية العالية.

التشكيلة الذهبية

التشكيلة الذهبية التي ستدافع عن الوان كوريا الجنوبية في المونديال تبدأ بحارس المرمى تشوي ان يونغ الذي اثار الاعجاب في التصفيات الاسيوية النهائية في قطر، في الدفاع هناك: كانغ شول، شانغ جونغ سون، كيم بان كيون، بارك شولوبارك جونغ الذي يبرع بسد الثغرات، والليبرو هونغ ميونغ بو الذي يتميز بسرعة الانطلاق نحو مرمى الخصم، بالاضافة الى انه كان افضل في الدوري الكوري في العام الماضي.

في خط الوسط هناك: نوه جونغ يون الحيوي جداً والذي يلعب في الدوري الياباني، ثم شين هونغ جي، شوي مون سيك، كيم ميون سئوك، لي تاي هونغ وهاسيوك جو المختص بفتح الثغرات، وهو يشكل ثنائياً مع سيو جونغ وون الذي يعدو ١٠٠ متر في اقل من ١٢ ثانية، بالاضافة الى كو جونغ وون الذي يتحكم بالكرة بمهارة فائقة. والناشيء غوسانغ بوم الذي شارك في كأس العالم ١٩٩٠ واولمبياد برشلونة عام ١٩٩٢ . اما نجم المنتخب فهو كيم جو سونغ، ويعتبر افضل لاعب انجبته الملاعب الكورية شارك في ثلاث مرات في المونديال، ويصنف كبع جمهوره، وهو قادر على تغيير حركته والاستدارة وبسرعة فائقة اضافة الى انه مشاكس شرس وخبير.

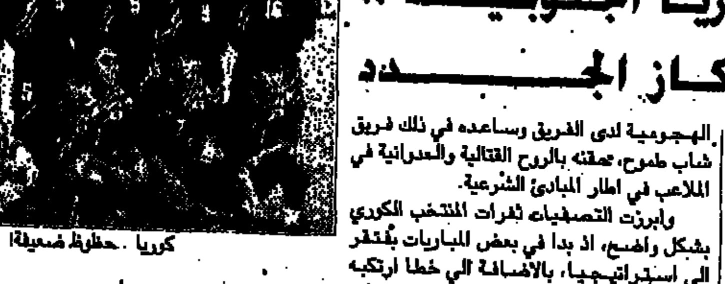
وفي الهجوم هناك لي في يوم ، هوانغ سان هونغ، كيم جيونغ هيوك، وكو جونغ وون الذي يعد من ابرز اللاعبين في التصفيات.

امل ضئيل

فرصة الادوار النهائية وضعت كوريا الى جانب منتخبات اقوى منها كمنتخبات: المانيا اسبانيا وبوليفيا.

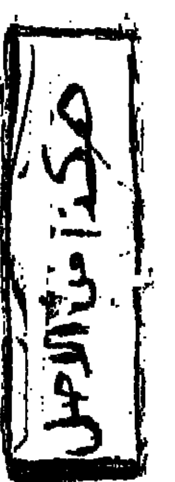
معظم المراقبين الكوريين يجمعون على ان منتخب كوريا سيخرج من الدور الاول ما لم تحصل مفاجأة. واقصى طموحات الفريق الاسيوي تقديم مستوى لعب مشرف.

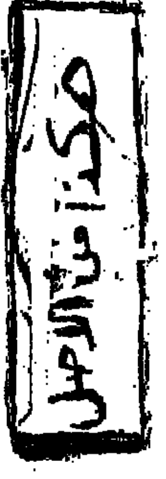
منتخب كوريا يستعد الان للمونديال عبر خوضه مباريات ودية فخسر امام رومانيا (١-٢) وتعادل مع كولومبيا (٢-٢). لكن الكوريين الذي يشبهون كثيراً اليابانيين يتقبلون الهزيمة. انهم كاميكاز جدد لا يخافون شيئاً، وان همهم كما قال المدرب انهم قد "اجتياز الدور الاول".

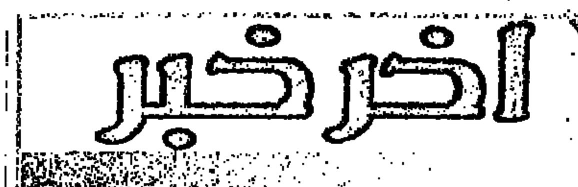


كوريا .. حظوظ ضعيفة!

فرحة الفوز بالتأهل







العتوم الى الامارات في زيارة لعدة ايام

يغادر عمان اليوم الزميل الاستاذ عبدالله العتوم مدير وكالة الانباء الاردنية "بترا" الى دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة تستغرق عدة ايام .

وعلمت "اخر خبر" ان الزميل العتوم سيقوم خلال زيارته بحضور افتتاح مطار العين وسوف يجري مباحثات تتعلق بتعزيز التعاون الاعلامي بين البلدين.

احتجاجا على منعهن من قيادة السيارات

اضـــراب "المنقـــبـــات" في الكـويت

اعلنت أكـثـر من ٣٠٠ من الطالبـات المنقبات بجامعة الكويت امس الاضراب عن الدراسة لمدة يومين احتجاجا على قرار اتخذته وزارة الداخلية مؤخرا ويقضي بسحب رخص السوق من السيدات اللواتي يرتدين النقاب اثناء القيادة.

واعربت الطالبات اللواتي احتشدن صباح أمس في بهو مجلس الأمة الكويتي الذي يعقد اجتماعاته الاسبوعية كل ثلاثاء عن استيائهن من القرار في عريضة قدمنها الى عدد من النواب الاسلاميين الذين ابدوا تعاطفا معهن.

وحث النائب الاسلامي احمد باقر، من السلفيين، الطالبات على مواصلة مطالبتهن بالغاء القرار وقال لهن «استخدمن كل الاساليب المشروعة للحفاظ على حقوقكن».

امـا النائب مـبـارك الدويلة، من (الاخوان المسلمين) فانتقد قرار وزارة الداخلية وقال ان عددا من النواب الاسلاميين سيقابلون رئيس مجلس الوزراء وولي عهد الكويت الشيخ سعد العبد الله الصباح بشان هذه القضية.

وكانت وزارة الداخلية قررت قبل ثلاثة ايام تشديد العقوبات التي ينص عليها قرار صادر في العام ١٩٨٤ يمنع المنقبات من القيادة، وقررت سحب رخص السوق من اي رجل ملثم او امرأة تضع النقاب او البرقع اثناء القيادة واحتجاز المركبة لمدة لا تقل عن شهر واحد. وعزت الوزارة هذا الاجراء الى أسباب امنية.

من حلم الرئاسة .. الى قفص الاتهام !

اعلنت وكالة الانباء التونسية ان منصف المرزوقي الرئيس السابق للرابطة التونسية لحقوق الانسان الذي اوقف الخميس الماضي ملاحق بتهمة «نشر انباء كاذبة من شانها الاخلال بالامن العام والتشهير بالسلطات القضائية».

وفتح مدعي الجمهورية لدى المحكمة الابتدائية في تونس دعوى قضائية بحق المرزوقي «واي شخص اخر يشمله التحقيق» للرد على هذه التهم استنادا الى مواد قانون الصحافة وقانون العقوبات.

واضاف البيان ان النيابة العامة طلبت من المدعي العام المكلف بالنظر في هذه القضية «اصدار القرارات اللازمة بحق المتهم» مضيفا ان المرزوقي «خضع لفحص طبي» بناءا على طلب محاميه.

وتابع المصدر ذاته ان المرزوقي وضع في الحبس على ذمة التحقيق «استنادا الى المدد التي ينص عليها القانون».

وكان المرزوقي وهو طبيب في الـ ٤٧ من العمر واستاذ في كلية طب سوسة (على بعد ١٥٠ كلم جنوب تونس) اصدر مطلع الشهر الماضي بيانات وادلى بتصريحات لصحف معروفة بانتقادها الشديد لوضع الحريات في البلاد ولبعض هيئات الدولة.

وقد اعلن المرزوقي في الخامس من الشهر الماضي عزمه على ترشيح نفسه في الانتخابات الرئاسية التي جرت في ٢٠ من الشهر الحالي. الا انه عدل عن ذلك لعدم حصوله على دعم ٣٠ نائبا.

زيتـــونتـــان!



تعالي يا حفيدة حفيد حفيدي. الق براسك على جذعي. هات دمعك فمني ولدت، ومني .. دمك!
لا تحزني. فمهما مكث الغزاة على ارضك، على ارضي .. مهما فرقوا اوراق هويتك واوراقي، فلن يقتلعوا من التاريخ اسمك .. لن يقتلعوا جذعي!

"اليـونسيف" تـروّج للحجـاب

اثار نشر كتاب مؤخرا تحت اشراف منظمة اليونيسيف يدافع عن ارتداء الحجاب والافكار القريبة من النظريات الاسلامية جدلا في اوساط المثقفين المغربيين الذين دهشوا لقيام هذه المنظمة الدولية بتمويل عمل من هذا النوع.

وقد خصص الكاتب محمد الديوان في دراسته التي جاءت في مئة صفحة تقريبا باللغة العربية تحت عنوان «الام والبنت في الاسلام» نحو عشر صفحات للدفاع عن ارتداء الحجاب «في وجه النداءات الغربية المغرضة الهادفة الى التشكيك بقيمة الحجاب».

وجاء في الدراسة ايضا ان «الداعين الى انحطاط الاخلاق والتحرر يعتبرون ان الحجاب واللباس الاسلامي هما من اسباب تخلف المجتمعات العربية المسلمة لكن هذه اختلاقات لا تصمد امام التحليل».

ويأخذ معارضو هذه الدراسة على الكاتب انه لم يتكلم مطولا عن ان مذهب المالكية في المغرب لا يجبر على ارتداء الحجاب في حين تكلم مطولا عن «ايجـابيـات ارتداء الحـجـاب».

هـدنـة كـــابـول!




الهدنة في كابول .. تظل هدنة ويبدو أن الاتفاق النهائي بين اطراف الحرب .. بعيد .(في الصورة) مقاتلان يمدان صاروخا روسيا استعدادا لاستئناف المعارك!

حديث الأربعاء

تنويعات على عزف منفرد

الـذات والآخـــر

تعددت المسميات والقضية واحدة ، رغم تباعد الازمان وتعدد وتنوع المجتهدين والاجتهادات ، اطلق عليها البعض : نحن والغرب، والبعض الأخر اطلق عليها الذات والآخر والبعض تناولها من زاوية الوافد والموروث.

تحدث عنها الادباء في اعمالهم الابداعية فنجد توفيق الحكيم في «عصفور من الشرق» يذكر «الى الشرق .. الى الشرق .. فلنرحل معاً الى الشرق ... ان اجمل ما تبقى لاوروبا انما اخذته من الشرق .. اريد ان ارى جبل الزيتون وان اشرب من ماء النيل وماء الفرات وماء زمزم. .

هلم الى المنبع ..... الى المنبع».

وتناولها الطيب صالح في ابداعه الجميل «موسم الهجرة الى الشمال » والطاهر بن جلون «في ليلة القدر» يحي حقي في «قنديل ام هاشم ». أخرون كثيرون

وتناولها المفكرون في مؤلفاتهم الضخمة محاولين ان يجدوا تفسيراً لتلك الاشكالية مدخلاً لحلها وكان من ضمن من تناولوها منذ عشرات السنين :

الطهطاوي ، والكواكبي والشدياق ، محمد عبده ، ولطفي السيد ، وشبلي شميل ، وفرح انطون وطه حسين ، وعلي عبد الرازق ، وحسين هيكل ، ورشيد رضا ، واسماعيل مظهر ، وسلامة موسى ، ومصطفى عبد الرازق ، وعباس العقاد ، وساطع الحصري وميشيل عفلق وزكي الارسوزي وحسين فوزي ، وعزيز الحبابي وعابد الجابري ، وعبد الله العروي ، وحسن حنفي ، وادوارد سعيد ، وحليم بركات ، وفؤاد زكريا ، وقسطنطين زريق ، ولويس عوض ، وزكي نجيب محمود وفي الحقيقة احياناً نشعر اننا امام قضية عبثية لا حل ولا إجابة عليها من كثرة من تناولها ومن اجتهد فيها ، واحياناً نشعر اننا امام قضية تخرج لنا في وقت ما يريد الاخر ان يخرجها لنا نعقد لها الندوات ونكتب فيها البحوث والاوراق ثم تختفي لكن تظهر لنا في موسم آخر.

ولعل تلك القضية الحاكمة في فكرنا العربي الحديث قد فرقت شعبنا الى ثلاث فرق وشيع تحكمت ومازالت تتحكم في الذهنية العربية والبنى الاجتماعية في وطننا العربي الفرقة الاولى هي التي شرعت واسست لمفهوم القطيعة والفصم والعودة الى الخلف الصالح والماضي الذهبي للامة واستنكرت التواصل والتأثير والتأثر وطالبت بالعودة للموروث ، فهو الذي يعطينا الشخصية والهوية .

ورغم طبيعة العصر وقانون التطور الا ان تلك الفرقة مازالت تجري في دماء بعض من الناس ولعلها ستعيش ازهى عصورها بعد ، فشلت الفرق الاخرى في تحقيق ما تربوا اليه الجماهير ، وما يجسده من افكار تلك الفرقة اليوم هم تيار الاسلامي السياسي بكافة روافده.

اما الفرقة الثانية فهي التي اختارت الغرب والآخر لكي تعيش على نموذجه وتتمثل قيمه، لذا فلم تستطع ان تؤثر في اجيال متعاقبة وظل صوتها خافتاً حيث لاجذور لها في الواقع.

والفرقة الثالثة هي التي استطاعت ان تملك زمام التأثير والتوجيه عبر التوفيق بين الذات والآخر وعدم الفصل بين الحضارات وانما اكدت على التنوع في اطار الواحد وحاولت وجسدت بعض الاتجاهات وكان التيار القومي هو المجسد لتلك الرؤية ومما لاشك فيه فإنه مني ببعض الهزائم من الآخر.

اما ونحن الآن على ابواب القرن القادم والعشرين فما زالت القضية شائكة ومازالت مطروحة لكن من المؤكد اننا سنستشعرها بعمق عند الهزائم ونمر بها بشروعنا هذه البناء والتحديات والانتصارات وفيسوح دور وحلم وهدرع لنا في عالم اليوم.

امين اسكندر

هكذا من الأصل